

NUM. 443.
17 DE NOVIEMBRE DE 1979.
50 PESETAS.

as
color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

LA FUTBOLISTA DISCRIMINADA

CADA VEZ PEOR

Cinco partidos en casa y ni una victoria. El Atlético se encuentra con tres negativos. En la foto de A. Vega vemos a Manzanedo despejando de puños. Todas sus intervenciones fueron por el estilo, ya que los atléticos no dispararon ni una sola vez a gol.

"SI OTRAS TOREAN, ¿POR QUE YO NO PUEDO JUGAR?"

LOS VENCEDORES DE GLASGOW GANARON TAMBIEN EN EL MANZANARES

"EFUSIVA" FELICITACION DEL ATL

Texto: José María FERNANDEZ - Fotos: GALVEZ y MACARIO

LOS aficionados que se dejan caer por el estadio Manzanares —el domingo pocos, por aquello de la televisión en directo y del frío, que tampoco fue «manco», que digamos— tienen una importante virtud, sobre todo, teniendo en cuenta los tiempos que corren: no pierden el sentido del humor, aunque algunos sí pierden el sentido de la deportividad (me remito al espectacular vuelo de almohadillas sobre el césped durante los últimos diez minutos del encuentro con el Valencia).

Y digo que no pierden el sentido del humor, porque, cuando me dirigía al campo, un seguidor del Atlético, amigo mío, me saludó con esta frase:

—¿Qué?, ¿vas a la Paz?

No entendí lo que quería decirme, claro. E inquirí:

—¿Qué es eso de La Paz?

—Te pregunto que si vas a La Paz.

—Ya ves que no —respondí—. Voy al Vicente Calderón.

Entonces me explicó que al estadio «colchonero» le llaman La Paz porque a todos los equipos que pasan por él les dan puntos...

Está bien «traída» la cosa, aunque mi amigo, sin duda, pensaba para su fuero interno que frente al Valencia su equipo iba a ser más parco a la hora de ceder los mencionados puntos.

Craso error el de este buen seguidor atlético. El conjunto madrileño ante el «resucitado» Valencia fue mucho más generoso de lo que lo había sido hasta entonces. ¡Le «regaló» los dos puntos! Igualito que había hecho con el Gijón, como quien dice.

Y es que el Atlético está en un plan de generosidad que asusta, sobre todo, como es lógico, a sus hinchas. ¿Que el Valencia va y hace la hombrada de Glasgov, en la Recopa?, pues los rojiblancos lo celebran como si fuera cosa suya.

Claro que sus seguidores no entendieron el fino gesto de los chicos de Luis y se enfadaron. Más que con nadie, con el árbitro, que era el navarro Condón Uriz, don Alfonso. El mismo que hace un par de jornadas fue sustituido en el partido Gijón-Barcelona por decir en una entrevista que no le parecía bien lo que ese señor bajito que preside el Barcelona pensaba de los «referés». La verdad es que don Alfonso no estuvo mal, en mi opinión, aunque, como es natural, la de los pocos seguidores que estuvieron en el Manzanares difirió bastante de la mía.

Total, que entre unas cosas y otras, el Atlético volvió a «pinchar». ¡Y de qué forma! En esta ocasión, dejándose los dos puntos en litigio, como es público y notorio.

¿Que qué pasó? Pues lo que casi siempre sucede esta temporada cuando el Atlético actúa en su estadio. Por ejemplo, que juega mal; por ejemplo, que no hay orden ni concierto en el centro del campo; por ejemplo, que los jugadores se ponen nerviosos. Si a todos estos «por ejemplos» se les añade su miaja de mala suerte, pues ya tenemos una «víctima», que resulta fácil presa para unos rivales aprovechados, que vienen dispuestos a sacar «tajada» del depauperado «Pupas C. F.».

Eso, sin ir más lejos, hizo el Valencia. Los hombres de don Alfredo di Stéfano jugaron nadando y guardando la ropa; haciendo más de lo segundo que de lo primero. Pero, eso sí, haciéndolo bien. De ahí que supieran aprovechar la única oportunidad clara que tuvieron de batir a Reina. Fue justamente en el minuto cuarenta y siete. Kempes pasó en profundidad un balón a Saura, y éste le coló la bolita por bajo a Reina.

A partir de ese momento, el Atlético —quedaban todavía cuarenta y tres minutos— se puso todavía más nervioso y se dedicó a buscar la igualada de una manera que era difícil diera buen resultado: a base de jugar a lo loco. ¡Nada mejor cosa para los contundentes defensores valencianistas! Estos sólo tuvieron que contrarrestar los nervios de sus contrarios con la lógica serenidad del que va en el machito. Y aguantar. Y aguantaron lo suficiente como para que el tiempo se consumiera y... se consumara la tragedia atlética. Una tragedia que nadie es capaz, al menos de momento, de transformar en algo más alegre. ¡Qué se le va a hacer!...



Arteche desbarata una internada de Saura, que fue el autor del gol valencianista.



Reina tuvo poco trabajo. En esta jugada detiene con seguridad un remate de los delanteros del Valencia.



AÑO VIII - NUM. 443

17 de noviembre de 1979

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

...os:

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00
242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.

AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

ETICO AL VALENCIA...



Manzanedo sufrió un golpe, pero tras ser atendido por el masajista pudo seguir defendiendo su portería.



Cuando los jugadores se dirigían a la caseta, en el descanso, Kempes le protestó al árbitro y éste le amonestó con tarjeta amarilla.



El público se enfadó y lanzó almohadillas al campo. Ahí tienen una que vuela hacia el césped...

LA PACIENCIA, EL TIBURON Y LOS HINCHAS

SUCEDIO durante una cena literaria, hace ya bastantes años, en un restaurante, en una calle del Madrid de los Austrias. No sé quién tuvo la idea de intercalar una señora entre dos caballeros. En este caso, entre mi hermano y yo. ¡Si hubiera sido una chica guapa! Pero, sí, sí... Era un auténtico «coco». Con el pelo teñido de un rojo bermellón, los ojos saturados de rimel, los labios como si fueran ladrillos y la cara enharinada, como un payaso. Y fea hasta la desesperación de Espronceda.

Pero no era eso lo peor. Lo peor es que era una máquina parlante. Desde el aperitivo hasta el café. No paraba de hacernos preguntas, que se las contestaba ella misma.

—¿Y la paciencia? ¿Qué les parece la paciencia? Yo estimo que es una gran virtud, pero soy incapaz de practicarla.

Mi hermano ya no pudo más y le preguntó:

—Señora: ¿le gusta el pescado?

—Sí. ¿Por qué me lo pregunta?

—Porque desarrolla mucho la paciencia.

—No lo sabía. ¿Y qué clase de pescado es el mejor?

—El mejor de todos —le dijo mi hermano— es el tiburón, pero a condición de comérselo entero. Si yo hubiera tenido uno esta noche...

Por supuesto que yo no voy a recomendar a los hinchas del Betis que cada uno de ellos se coma un tiburón para tener paciencia en relación a la marcha de su equipo. Por otra parte, hay muchos seguidores del «manque pierda» y no sé dónde iban a encontrar tantos tiburones. Pero la verdad es que han tenido que derrochar paciencia tal y como va la marcha del club de sus amores. Ahora ha logrado un positivo en Alicante, pero continúa con el farolillo rojo y le será difícil salir de esos puestos que amenazan con la Segunda División.

¡Campanada en El Molinón! El Zaragoza, que era el cuarto por la cola, dio un palmetazo al líder, abrumándole con un cuatro a uno. Ya se sabe que no todo es felicidad en este mundo, y los hinchas del Spórting habrán de tener paciencia para soportar este contratiempo.

También hay que recomendar paciencia a los seguidores del Madrid por la severa derrota de sus colores en San Sebastián. Debe servirles de consuelo —de gran consuelo, diría yo— que el líder resultara derrotado en su terreno, con lo que los del Bernabéu superan en un positivo a los asturianos.

La paciencia de los seguidores del Rayo ha dado su fruto, por así decirlo. En efecto, los vallecanos, con su empate en Sevilla, se han librado de negativos.

Los que no necesitan paciencia son los charros, que empataron en Sarriá y se han puesto igualados con el Gijón en puntos positivos.

Los hinchas del Barcelona no sé si tendrán bastante paciencia para ver cómo su equipo no figura en el pelotón de cabeza. Su empate con el Málaga es positivo, pero no tanto como le es necesario para aspirar a jugar torneos europeos. Pero paciencia, que falta mucha Liga.

El Burgos, con su victoria sobre el Almería, y el Bilbao, con su empate en Las Palmas, atenúan un poco la carga de paciencia que tenían sus seguidores.

En fin, si es verdad lo que le dijo mi hermano a la charlatana de la cena literaria, habrá que pensar en traer tiburones al Manzanares. Los necesitan los hinchas atléticos, que el domingo volvieron a sufrir viendo cómo su equipo perdía en casa frente al Valencia. ¡Tres negativos!

¡Paciencia, paciencia y paciencia!

R. de V.

¿Quo vadis, Atlético?



¡QUE SE PASA DE LA RAYA! A renglón seguido de marcar el Valencia el único gol del encuentro, el Atlético se volcó sobre la puerta levantina. Manzanedo se ha hecho con el balón y para eludir el acoso de Rubén Cano casi lo introduce dentro de la portería.



BUEN EXTREMO.—Efectivamente, Rubio, al que vemos en acción, es un excelente extremo. En la primera parte protagonizó una gran jugada. Aquí los valencianistas reclaman fuera de juego.



UN ARIETE QUE ACHICA BALONES.—Cabría preguntarle al Atlético hacia qué punto camina con sus flojas actuaciones. Su dominio ante el Valencia fue infructuoso. Hasta el propio Kempes supo bajar a su área para achicar balones, como muestra la foto.



CON POLVORA MOJADA.—Pese a su entusiasmo y entrega, a Rubén Cano no le salen bien las cosas. El grabado nos le muestra dispuesto a disparar con la derecha ante la oposición de Tendillo.—Fotos Vega.



Carlos Muela y Julián de Reoyo miran el catálogo de la Bienal. Al fondo, y en escayola, «Lanzador», la obra premiada.

HOY NOS RECIBE...

CARLOS G. MUELA

(UN ESCULTOR PREMIADO EN EL DEPORTE)

«EL PRIMER PREMIO ALCANZADO EN LA BIENAL DEL DEPORTE EN LAS BELLAS ARTES SIGNIFICA UN GRAN ESTIMULO PARA SEGUIR TRABAJANDO CON ILUSION»

•

«ENTRE EL ATLETA Y EL ARTISTA HAY GRANDES VINCULOS; ANTE TODO SU LIMPIEZA DE ESPIRITU Y LA CREATIVIDAD DE UNA BELLEZA PLASTICA»

«LA DERROTA DE UN ATLETA ES COMO CUANDO UN ARTISTA NO LOGRA PLASMAR SU IDEA»
«SOY DEL ATLETICO DE MADRID. FUI ADMIRADOR DE BEN BAREK; LUEGO, DE DOMINGO Y RIERA, Y AHORA DE PEREIRA»
«ME APASIONA LA PESCA SUBMARINA,Y EL DIA QUE TENGA TIEMPO PRACTICARE EL TIRO CON ARCO»

Por JULIAN DE REOYO • Fotos CAMPOS

LA verdad es que tengo muchas cosas que contarles a los lectores de AS-COLOR de mi reciente y largo viaje a Méjico, Japón y China, pero no quiero pecar de pesado y hasta que a dichos lectores se les pudieran poner los ojos como ranura de hucha. Para hacer más variada esta sección he procurado desde el primer día darle una variedad y creo haberlo conseguido. Hoy, como refresco, traigo a estas páginas a un escultor: Carlos G. Muela. Lo traigo porque recientemente, el pasado mes, le ha sido concedido el Primer Premio de escultura en la VII Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes. Me gusta la escultura y la pintura. En este caso se unen las formas escultóricas que me agradan y el deporte que me apasiona, y encima éstas son galardonadas con un primer premio dado con toda justicia. De ahí que nuestro personaje entre en esta sección por la puerta grande. Muela es un escultor de ayer, de hoy y de mañana. Muela es un escultor distinto a todos, y ya lograr esto es una gran victoria. Muela esculpe con sencillez, fuerza y sentimiento. Sus famosos torsos respiran, laten, viven. Yo diría que hasta el torso premiado en la Bienal lleva dentro todo el esfuerzo del gesto, del supremo esfuerzo del lanzador, porque así se llama la obra: «Lanzador». Carlos García Muela nació en Marruecos.

—¿En qué parte de Marruecos?

—En Tetuán.

—¿Cuántos años?

—Cuarenta y dos.

—¿Tu primera exposición?

—En Ceuta, en 1962.

—¿Tu primer premio?

—En aquella exposición me dieron el segundo premio: era el I Certamen de Artes Plásticas.

—Pero la verdad es que a ti te hubiese gustado más jugar de delantero en el Atlético de Tetuán.

—El Atlético de Tetuán era mi equipo de niño, y me gustaba jugar al fútbol.

—¿Cuál es tu equipo ahora?

—Otro Atlético, el de Madrid.

—¿Cómo ves tú tu propia obra premiada en Barcelona?

—El «Lanzador» es un torso con cierto movimiento y una obra realizada sin ningún condicionamiento; no he tenido que cambiar mi estilo.

—¿Qué ha significado para ti este gran «gol» en tu vida artística?

—Una buena dosis de moral para seguir trabajando con la misma ilusión. Significa que hay alguien que se ha fijado en mi trabajo.

—¿Qué «prima» te han dado por el triunfo?

—Trescientas mil pesetas y me han comprado la obra.

—Se dice que el Atlético de Madrid está en crisis y la escultura también. ¿Qué hay de cierto en esto?

—Al Atlético de Madrid le falta suerte y acoplamiento, y te puedo asegurar que al final de la Liga estará donde le corresponde, es decir, en el grupo de cabeza. En cuanto a la escultura, hay crisis de venta, pero no de creatividad, las circunstancias económicas no son las más favorables para la escultura.

—¿A qué jugabas, además de al fútbol?

—Al baloncesto y al balonvolea.

—¿Ves a los atletas con ojos de escultor?

—El atleta tiene una gran plasticidad. Creo que entre el atleta y el escultor hay grandes vínculos: ante todo, su limpieza de espíritu. Hay muchos atletas que tienen una creatividad en su demostración como pueda tenerla un artista, y la derrota del atleta es lo mismo que cuando un artista no logra plasmar su idea.

—¿Esa plasticidad del atleta es un buen tema para los pintores y escultores?

—El atleta, sin proponérselo, crea una gran gama de movimientos plásticos. Indiscutiblemente crea una belleza.

—Actualmente, ¿qué deportes practicas?

—La escultura, que tiene mucho de esfuerzo físico. Un deporte que me atrae es el tiro con arco. Cuando tenga tiempo pienso dedicarle algunas horas. También practico la pesca submarina. Me gusta mucho el mar.

—¿Qué se precisa para hacer pesca submarina?

—Saber nadar muy bien, una buena dosis de valor y una preparación física correcta.

—¿Qué se siente allí abajo?

—Un gran silencio. Encontrarte con ese silencio es algo maravilloso. Más que la pesca en sí me gusta ver las formas que hay allí abajo, su colorido; es un recreamiento en un matiz de colores.

—¿Hay escultura en el fondo de las aguas?

—Sí, la naturaleza da valores escultóricos incomparables. El artista tiene la gran ventaja de que nunca se aburre cuando está en contacto directo con la naturaleza. Siempre se encuentran cosas que luego se pueden llevar a su arte. Y, como dijo Picasso, yo no busco sino que encuentro.

—¿Encontrarás la fortuna con la escultura?

—No me atrae amasar dinero. Quiero vivir con tranquilidad con Elena, mi mujer, y con mis tres hijos, Hermes, Elena y Adrián, y poder trabajar tranquilamente en aquello que me gusta.

—¿Hay aficiones artísticas o deportivas en tus hijos?

—Adrián, que tiene diez años, es el primero en todo. Es el más artista y deportista; lanza peso y corre mucho. Ya ha ganado algunos premios. Además pinta como un camello.

—Ahora me entero yo de que los camellos pintan. ¿Qué jugadores del Atlético te llaman más la atención?

—De los de antes, y ante todos, Ben Barek. Luego, Domingo y Riera, y ahora Pereira, por su clase y por su simpatía.

Carlos G. Muela, un escultor con gran clase y simpatía. Tiene en su «curriculum» una gran lista de exposiciones colectivas e individuales y una buena colección de premios. Su obra está en primerísimas colecciones de España, Francia, Alemania, Estados Unidos, Marruecos y en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, y a esa internacionalidad y a este museo no se llega si no hay dentro un extraordinario artista.

«La escultura requiere un gran esfuerzo físico», nos ha dicho Muela. Ahí está el escultor trabajando en materia definitiva.





DEFINITIVA, IRREMISIBLE Y PALMARIAMENTE

EL MUNDIAL-82 MALAGA NO S

PARA hacer honor a su condición de «español», el Mundial-82 camina —¿camina?...— a ritmo de sobresaltos. Por unas causas o por otras, el magno certamen futbolístico de nuestro país está sufriendo importantes convulsiones mucho antes de que llegue el momento de que el balón empiece a rodar. Para don Raimundo Saporta —hombre al que hemos ponderado cumplidamente no ya en esta revista sino de manera concreta en esta sección en más de una ocasión— no puede decirse que pinten bastos, pero... tampoco su gestión se desarrolla por el soñado camino de rosas que él hubiera podido desear. El Partido Socialista Obrero Español ha querido colocarse en una posición crítica y, a partir de ahí, no sólo se han definido netamente las posiciones sino que, para decirlo a las claras, el Campeonato del Mundo de 1982 ha quedado clara, inequívoca y radicalmente politizado.

A lo peor algún ingenuo se escandaliza con tal afirmación. No es para tanto. El deporte, desde hace ya muchos, muchísimos años, se convirtió, si no en una «cuestión de Estado», sí, desde luego, en un «affaire» político. No es preciso recordar precedentes remotos y próximos sobre los Juegos Olímpicos de Berlín o sobre las peripecias que prologaron los últimos Juegos Olímpicos de Montreal... Se quiera o no se quiera, deporte y política están unidos por un vínculo indisoluble y nadie puede hacerse de cruces porque ante el Mundial de España se tipifique esa misma situación.

Queda politizado, decimos, el Mundial-82 por dos motivos muy claros: uno, porque el partido de la oposición gubernamental —desde el punto de vista de la planificación política municipal es en buena parte de España quien lleva las riendas— no quiere que el dinero se administre, se distribuya, se maneje a sus espaldas. Al fin y al cabo, el PSOE está en su perfecto derecho de querer saber cómo se gasta el dinero y por qué. Es lógico que Felipe González y los suyos intenten evitar los desmanes, si es que alguien en un cierto momento pensó en salirse del tiesto... Clubs que en un principio dijeron que la remodelación de sus estadios para el Campeonato del Mundo requería una inversión como diez, de pronto se han descolgado con que no, que lo que realmente necesitan para poner a punto su recinto para el Mundial-82 es exactamente el doble: veinte. Y se quiera o no, por este camino no se va a





ninguna parte que no sea la bancarrota. ¡Buenos están los tiempos! ¡Como para hacer dispendios! ¿No se había quedado en que el Mundial de España iba a ser un Mundial casi casi espartano? El propio Saporta se cuidó muy mucho de decir en su día que no se iba a organizar un Campeonato del Mundo de lujo, y a todo el mundo le pareció de perlas. Estamos de acuerdo en que la inflación es galopante, que el poder adquisitivo de nuestras modestas perrillas merma como el tocino, pero... no tanto como para duplicar el presupuesto de necesidades económicas.

Es sobre este punto, no sin razón —y quede claro: nosotros no comulgamos con las ideas ni con las prácticas de socialistas ni de ucedistas, ni comunistas ni todos los demás etcéteras que configuran el mapa político de este país, como no comulgábamos tampoco con el que gobernó en el «período autoritario» precedente—; es sobre este punto, decíamos, sobre el que, en nuestra modesta opinión, consideramos atinada la actitud crítica de los socialistas. Ahora bien, que nadie se confunda: por nuestra parte tampoco estaríamos dispuestos a dar por buenas las intromisiones, si es que un día se producen, de los políticos del PSOE en los asuntos **estrictamente deportivos**, cuyas riendas deben llevar tan sólo Raimundo Saporta y sus colaboradores.

Hasta aquí, el primero de los motivos, antes enunciado, sobre la politización —irreversible— del Mundial de España. Pasemos al segundo.

Nadie puede ignorar que unos meses después de la celebración del Campeonato del Mundo van a celebrarse en España elecciones generales; en consecuencia, se quiera o no, el Mundial va a ser utilizado por los principales partidos —el que ahora está en el Gobierno, UCD, y el que representa mayoritaria, aunque no exclusivamente, a la oposición, PSOE— como un lógico y en el fondo legítimo de propaganda propia de cara a las urnas. Ya se verá quién mueve mejor sus peones y quién sabe sacar mayor partido a la situación. Una gestión coordinada, eficaz, de moderados gastos y con éxito pleno en la calle y, sobre todo, en los medios informativos (y sobre este punto hay que subrayar la extraordinaria importancia que debe prestarse a los medios de comunicación foráneos; no vaya a ser que el Mundial, por desatender en sus necesidades profesionales a la prensa, radio y televisión extranjeras, tenga un efecto de bumerán y se vaya a volver contra España...) supondrá un punto de referencia válido para los que gobiernan y su imagen en la calle se verá, suponemos, reafirmada.

- **EL INFORME DE LA F. I. F. A., SEGUN PARECE, HA DICTAMINADO: «LA ROSALEDA NO REUNE CONDICIONES»**
- **TRAS LA SUGERENCIA DEL MAXIMO ORGANISMO MUNDIAL, QUEDA POR DECIDIR LA SUBSEDE «SUSTITUTA»**
- **EN LA PRACTICA, LA UNICA SOLUCION (¿VIABLE?) ES CONSTRUIR UN NUEVO CAMPO EN LA CAPITAL DE LA COSTA DEL SOL**



2, NETAMENTE POLITIZADO

Desde el lado de los socialistas, el panorama será también bastante diáfano: si su gestión crítica —que no quiere decir en nuestra opinión criticona...— se realiza con eficacia, rigor, firmeza e inteligencia, el pueblo llano, que calibra con especial ponderación los servicios que se cumplen sana, honesta, rectamente en favor de todos, también lo tendrá en cuenta, volvemos a suponer, llegado el momento de depositar los votos...

Ahora bien, politización no quiere decir enfrentamiento o, en todo caso, no quiere decir enfrentamiento radical en este caso. El Mundial español, como ha dicho atinadamente en un periódico deportivo un prestigioso crítico futbolístico, pueden utilizarlo los partidos. Antes se subía en el carro el único partido que había en nuestra querida España y hay que aceptar como legítimo que todos los partidos ahora existentes aspiren a lo mismo, pero —recogemos al pie de la letra la clara y aleccionadora idea del colega de marras— que esos mismos



construir un nuevo estadio». A lo peor los hombres de la FIFA han sido esta vez un poco estrictos o, ¿cómo diríamos?, algo exagerados, pero la realidad es ésa.

Lo que está por ver, llegado el momento de dar carácter oficial a la **«sugerencia»** (!) de la FIFA es cómo se remodelará el mapa español de sedes y subsedes. Desde luego no puede pensarse en Santander, donde las obras de La Albericia van para largo. ¿Podría ser San Sebastián la subsede que sustituyera a Málaga? El tema está en un delicado e incierto punto muerto. Aun cuando el panorama político puede evolucionar —Dios lo quiera— favorablemente en Guipúzcoa y, en general, en todo el País Vasco, y ello, de alguna manera, favorecería esta posibilidad, ¿podrían convencer los estamentos futbolísticos donostiarras a las autoridades municipales para construir un nuevo campo y dotar a éste de las necesidades técnicas imprescindibles para acoger en él al Mundial? La cuestión

ERA SEDE DEL CAMPEONATO

partidos políticos primero tiren del carro para luego poder subirse en él, porque si no lo que es muy claro es que, aun con todos los partidos arriba, el carro no irá a ninguna parte que no sea el fracaso.

En una palabra, y terminamos con este importante matiz, crítica, sí; nitidez de cuentas y de intenciones, también; pero, por encima de todo, lo que deben tener presente UCD, PSOE y todos los demás partidos —en lo del Mundial y en todo lo demás— es que de lo que se trata es de hacer caminar coherente, razonable, eficaz y honestamente a España. Dense, señores, todos la mano y pongan su esfuerzo en un solo empeño: la puesta en marcha de este barco llamado España y que, a este paso, se nos va a pique.

Analizado hasta aquí el aspecto político del Mundial-82, volvamos al principio, a las primeras líneas: el Campeonato del Mundo de España camina a ritmo de sobresalto. Y, aparte de todo lo apuntado hasta aquí, la mejor —y dolorosa— muestra es esta información que, según nuestras noticias, aún no tiene carácter oficial, pero que lo tendrá en breve: Málaga no será sede del Campeonato del Mundo del 82.

¿Les parece poco sobresalto? Sobre todo para los malagueños, entusiasmados con la idea de tener en su casa el gran certamen futbolístico, suponemos que más que un sobresalto va a suponer esta noticia un jarro de agua fría.

De alguna forma, ésta es la gran novedad en estos momentos del Mundial-82: que la capital de la Costa del Sol se va a quedar, si Dios

UNA SUGERENCIA EN MEDIO DE LOS GRANDES SOBRESALTOS:

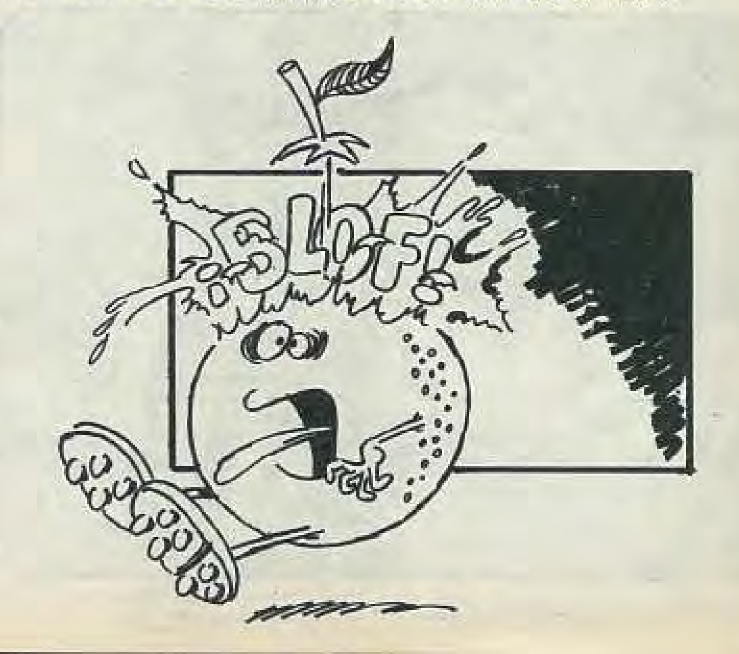
QUE TODOS LOS PARTIDOS POLITICOS SE DEN LA MANO PARA SALVAR EL MUNDIAL-82 (Y EL PANORAMA NACIONAL, TODO DE PASO)

y los buenos oficios de las partes implicadas en el asunto no lo remedian, sin Mundial.

Según parece hay una poderosa razón para que el estadio de La Rosaleda haya quedado descartado —la decisión ha correspondido, nos cuentan, a la FIFA— para el Mundial. A juicio de los sesudos dirigentes del máximo organismo futbolístico mundial, responsable supremo, como todo el mundo sabe, de los Mundiales junto al país que los organiza cada cuatro años, la decisión ya ha sido tomada y no es fácil que se vuelvan atrás. Más o menos han venido a decir los directos colaboradores del señor Havelange, que para que Málaga pudiera ser sede del Campeonato del mundo del año 82 «habría de

no está clara ni mucho menos. Es más: estamentos de otras sedes han contemplado a posteriori la actitud primera de los donostiarras en torno al Campeonato del Mundo de Fútbol y sus consideraciones económicas.

En suma, todo cuanto pueda decirse sobre dónde se encajarán los partidos que en un principio estaban previstos para La Rosaleda malagueña es pura especulación, entre otras razones porque la comentada **«sugerencia»** de la FIFA podría ser soslayada por la Federación Española (cosa, por otra parte, completamente improbable si hemos de ser sinceros...). De lo que no hay duda es de que los sobresaltos y la politización están poniendo al Mundial-82 en trance casi casi de infarto.



EL ESTALLIDO DE UN CEREBRAL

LEAL: «HAY GENTE QUE NO ES HONRADA»



Durante un encuentro de competición europea, frente al Levski búlgaro.



Alegría, tras la consecución de un gol.

EUGENIO Leal anda con problemas. De recuperación física por un lado; de tranquilidad espiritual por el otro. Eso se le nota en el juego, claro, por mucho que él diga lo contrario, y es que tensiones como la lucha por la renovación y otras varias no suelen ofrecer alternativa al ritmo. Que se le ha ido menguando, como el propio del equipo, capaz, solo, de mantener su tipo a domicilio.

En los silencios a los que obliga la irregular regularidad del Atlético, que lo hace peor en casa que a domicilio, Leal encuentra, al parecer, justificaciones a todo. ¿O será como él mismo dice? Es poco probable, aun a pesar de que el toledano no le encuentra razones insalubres a una clasificación que los tiene metidos en mitad de la tabla y con la apariencia de que todo está perdido. Todo lo que suena a grande, vamos.

Si uno tuviera que aceptar siempre las explicaciones de los jugadores, que no dejan por ello de tener razón a veces, el fútbol español no sería sino una balsa de aceite, sin nada ilógico, sin otra cosa que los accidentes como gran justificación. Una postura absolutamente lógica, que, sin embargo, choca con las evidencias, aunque siempre intenten de encontrársele salidas a todo: que si la prensa trata de los problemas de éste de modo distinto a como los hace con aquél; que si todo son ganas de incordiar, pues seis o siete puntos de desventaja en otros tantos partidos son poca cosa; que si perder con cualquiera entra en el capítulo de lo que siempre puede ocurrir... Son verdades, sin duda, verdades limitadas, abocadas a ulteriores hechos: el de la irregularidad o el medio tono entre ellos.

Portándose como se porta, diciendo lo que dice o al no decirlo, Leal guarda las más rígidas composturas. Sabe, ya, lo difícil que le resulta a un jugador imponerle sus condiciones al club y, mucho más, obligarle a que las cumpla. Pese a las ventajas sociales adquiridas por el futbolista, los profesionales del balón están, todavía, en desventaja con las sociedades, y en el caso del centrocampista rojiblanco, bien se vio a la hora de la renovación, alargada en las dificultades, difícil de conseguir y con marcha atrás del interesado, que había impuesto unos argumentos materiales que no encontraron salida.

—Tuve que ceder yo.

—¿Bastante?

—Más que ellos.

—¿Es lo... correcto?

—Es lo normal. Estoy a gusto en Madrid, aquí tengo mi vida y tampoco tenía motivos para tomar una postura más drástica. Me habría gustado que aceptaran lo que les proponía, pero ya le digo: al fin, Leal cedió más que el Atlético. Tampoco me interesaba estar a mal con el club. Que esas cosas no benefician a ninguna de las dos partes.

Lleva Leal muchos años en la sociedad. Años problemáticos, pues llegar está a alto precio para los de casa. Leal ha sido, por ello, un jugador discutido, al que se han regatea-



«UN TIO CABAL HA DE TRATAR IGUAL A UNOS Y OTROS»

«¿EL PROBLEMA? DA GUSTO METERSE CON EL ATLETICO»

«SI EL EQUIPO NO VA, NO VA NADIE»

«HACE SIETE MESES ESTABA ENTERO; AHORA, NO»

«PERO SALGO Y ESO CUENTA: LUIS NO IBA A JUGARSE EL PAN POR ALINEARME»

Por Luis ARNAIZ

do reconocimientos y al que se tiene siempre bajo una mirilla especial que raras veces —sólo las de su rendimiento a tope— ha sido bajada. Quizá por eso ande el chico siempre con la guardia alta, con la mirada fija, dispuesto a defenderse mucho y a atacar lo preciso. Sabe bien de amarguras.

—Tenía quince años cuando llegué. Casi dieciséis, para ser más exacto. Y desde entonces vengo oyendo lo mismo, escuchando parecidas acusaciones. Las cosas no han cambiado en este aspecto; lo han hecho en otros, sí. Hoy estamos en una etapa de espera. No quedan los hombres de la vieja guardia. Entre todos tenemos que ir dándoles confianza a los chicos. Los chicos son el futuro.

—Leal es casi un chico...

—Soy veterano, sin ser viejo.

—Y eso le sitúa en un plano distinto, ¿no?

—He visto otras cosas, es verdad. He vivido mejores momentos que éste.

—¿A qué título?

—Personal y colectivo. Ya lo sabe usted: normalmente, cuando un equipo no va, no van sus hombres. Esto no admite vuelta de hoja. Y no la admite que la culpabilidad ha de ser compartida, que no es cosa de unos pocos, sino de todos. Por lo demás, yo he tenido una lesión, lesión grave. La gente, precisamente, recuerda a aquel Leal de hace siete meses. Pero entonces estaba entero y ahora no lo estoy. Me encuentro, vaya, en una etapa de recuperación, en rodaje... Me faltan partidos, pero en este país el público no es paciente. Gracias a Dios hay quien lo entiende, aunque admito que no carezco de antipatías. La verdad es que tampoco todos iban a estar conmigo ahora, si no lo han estado nunca. Pero lo que importa es que salgo y eso demuestra que puedo rendir. El entrenador no iba a jugarse su pan por alinear o dejar de alinear a Eugenio Leal.

—¿Y no se aprovecha ese Leal de la falta de competencia?

—No.

—¿No se ha hecho un jugador acomodaticio?

—En absoluto. ¿Por qué iba a hacérmelo si no lo he sido nunca? Cada uno tiene su forma de ver el fútbol y la mía es así. ¿Ganas? Las mismas que cuando empecé o, todavía, más. Yo soy de los que creen que siempre se aprende y quizá por eso no me siento colmado en cuanto a ambiciones. Aún tengo cosas por hacer en esto.

—Está en el Atlético, es famoso y su derivación, es millonario y cuenta desde hace tiempo para Kubala. ¿Qué busca?

—Son cosas íntimas, personales, de las que no tengo que contarle a la gente, porque la gente tampoco cuenta las suyas. Son cosas muy mías, vamos.

Y deben serlo, cuando al chico difícil resulta sonsacarle poco más allá de lo clásico, en una línea lejana al escándalo, al que no es propicio. Y es que sin dejar de ser un hombre de temperamento, Leal prefiere los silencios de la frialdad.

—¿Sólo fútbol en su vida?

—Sí. No es tiempo de invertir. Además, creo que para montar algo hay que estar muy encima y nosotros no tenemos tiempo para eso. Y si lo tenemos se nota a la hora de rendir.

—Es una opinión...

—Desde luego.

—Siga opinando: ¿el mal fútbol del Atlético?

—No hay mal fútbol del Atlético.

—¿Mediocre?

—Estamos jugando sin suerte, eso es verdad. Pero del Atlético se dicen cosas inciertas, se exageran. Hemos merecido ganar partidos y, sin embargo, nos han puesto «verdes». Yo no sé... Debe haber quien no ve los partidos o que los ve mal o que van al campo y se duermen. Se nos está atacando con demasiada intensidad, como si fuéramos los únicos que nos equivocamos. A la menor oportunidad, ¡zas! Lo que les consienten a otros no se lo consienten al Atlético.

—Usted es parte...

—Yo soy bastante objetivo. Hace años acabamos octavos en la Liga y se habló menos de nosotros de lo que se hace hoy. Para mí que la gente no es honrada. Un tío cabal debe tratar lo mismo a unos y a otros.

—Y no todos los que ven un partido son gente honrada, ¿eh?

—En ciertos casos, no.

—Ustedes abonan ese «error», pues si ganaran...

—¿Y es que no vencer siempre significa que haya problemas? No, mire, el problema es otro: hay gusto por meterse con nosotros y creo que eso está demostrado. Bueno, tampoco es nuevo. El Atlético trabaja y pronto llegarán los frutos, aunque tampoco entonces callarán. Es, ¿no lo dicen?, nuestro sino.

No es el de Leal, buscar los caminos agrios, pero él dice tener motivos para el contraataque. Y es que los futbolistas no son de piedra por mucho que se intente demostrar lo contrario.

—Todos tenemos nuestro corazoncito.

Leal ni lo duda, por mucho que duden de su forma actual.



Con Pirri, en un entrenamiento de la selección nacional.



Leal, acompañado de su mujer y de su madre, después de la operación a que fue sometido la pasada temporada, tras una grave lesión.

ASI LO QUISO EL DESTINO

«ICO» AGUILAR Y EUSEBIO, DE «ET



● *El destino así lo quiso. Como si ambos lo tuvieran marcado. Después de ser adversarios, polos opuestos en el terreno de juego —uno, delantero; otro, defensa—, se han encontrado y comparten los mismos colores.*

Se fueron de dos equipos conceptuados «grandes», y se han ido a otro que ya tiene el mismo calificativo. Uno, santanderino. Otro, pacense. Los dos vinieron a la capital dispuestos a cosechar triunfos en su carrera deportiva. Lograron el objetivo. Fueron discutidos y halagados, como todos los que se convierten en ídolos del respetable. Dejaron una buena estela. El extremo, con la zamarra blanca, descubriendo secretos por la



EL EX MADRIDISTA

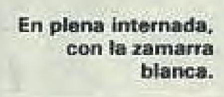
«TENGO QUE TRIUNFAR DE LLENO EN EL GIJON»

● «ESTANDO EN EL SPORTING NO HAY QUE ENVIDIAR A NINGUN CLUB»

● «NO SOY QUIEN PARA OPINAR DEL FICHAJE DE CUNNINGHAM»

● «SOLO SE QUE, CUANDO JUEGA, ROBERTO MARTINEZ HACE GOLES»





En plena internada, con la zamarra blanca.



En familia. Aguilar y sus dos pequeños.

● *Primero Santander, después Madrid y, ahora, Gijón. Han sido como tres puntos de partida para Francisco Aguilar. Salió de su tierra natal despuntando ya como extremo. Se consagró en la capital de España y, curtido por la experiencia, se ha ido al Sporting.*

Hay madridistas que le añoran. «Ico» Aguilar fue, en diversos momentos, el hombre de los goles decisivos. Casi siempre, un «7» lució en su espalda sobre el terreno de juego. Sobre esa demarcación cosechó los mejores elogios. Puede ser que le falt-ran suerte o tener más gancho para alcanzar la cúspide de su carrera en el Madrid, pero siempre que jugó su eficacia, constancia y tesón fueron virtudes que le reconocieron. Su etapa, como la santanderina, se cerró en el club de Chamartín. Una recién estrenada es la que espera superar.

—Tengo que terminar triunfando de lleno en el Gijón.

—Facilidades hasta ahora no encontró...

—Cierto es que sólo jugué un partido completo, en Sevilla; pero a ratitos o medios tiempos ya llevo seis encuentros.

—Aguilar, ¿por qué no es de los «fijos» en el Sporting?

—En la plantilla hay veintidós jugadores y el entrenador elige a los que cree más conveniente. La marcha en el campeonato es fabulosa y, por ello, el técnico no realiza cambios. Es lo que pienso.

—¿Problemas con el «míster»?

—Ninguno. Todo lo contrario. El ambiente que se respira en el Sporting es fabuloso. Además, la armonía que reina es de corazón. No es ficticia. Es un club señor.

—¿Sufre en el banquillo?

—¡Claro que sufro! A nadie le gusta estar de suplente. Pero, si he de decir la verdad, disfruto de los triunfos que están obteniendo mis compañeros. Más disfrutaría si los compartiera con ellos en el terreno de juego. No obstante, espero verme pronto entre los titulares.

—Aguilar, ¿dónde está el secreto del Sporting?

—En el compañerismo que existe. En pensar que tenemos las mismas posibilidades que los demás. En que no se regatean esfuerzos. ¿Los más firmes aspirantes al título? Si la Liga acabase dentro de tres jornadas podríamos decir que sí, pero aún queda mucha tela por cortar. Sin embargo, ahí estamos. Con tantas posibilidades, ya le digo, como el que más.

—¿Se acuerda del Madrid?

—Me acuerdo de mi casa, pero no en el aspecto deportivo. El trato que recibo en Gijón es el mismo que en el Madrid. Estando en el Sporting no hay que envidiar a ningún club.

—Cunningham aún no demostró su valía, ¿qué me dice al respecto?

—No soy yo quién para meterme en los fichajes que realiza el Madrid. No creo que deba opinar en este sentido. Sólo sé que Roberto Martínez, cuando sale, hace goles.

—¿Es una indirecta?

—No es una indirecta. A las pruebas hay que remitirse.

—¿Cerrará su vida deportiva en el Sporting?

—Es prematuro hablar de esto.

Dejemos, pues, que el tiempo transcurra. «Ico» Aguilar, un extremo que confía en demostrar su valía con el conjunto asturiano.

Luis M. GONZALEZ

ERNOS RIVALES» A COMPAÑEROS



banda. El defensa, siendo baluarte en la zaga con la elástica rojiblanca.

Para ambos, Madrid y Atlético —o Atlético de Madrid y Real— ya son un cercano recuerdo, aunque será algo que siempre perdurará en sus respectivas mentes. No en vano en Chamartín y en el Manzanares alcanzaron su reconocido prestigio. Con la treintena apenas rebasada, un nuevo sendero están dispuestos a recorrer. Quizá sea el último. Quizá el epílogo de una dilatada trayectoria deportiva.

«Ico» Aguilar y Eusebio, de «eternos rivales» a compañeros.

EL EX ROJIBLANCO

«EN CUANTO TENGA MI OPORTUNIDAD, NO LA VOY A DESAPROVECHAR»

● «LA CLAVE DEL SPORTING ESTA EN EL ESFUERZO Y EL SACRIFICIO»

● «ADEMAS REINA UNA GRAN UNION EN TODA LA PLANTILLA»

● «EL ATLETICO ACUSA LA REESTRUCTURACION QUE SE HA HECHO EN EL EQUIPO»

● Aún no ha tenido su oportunidad en el Sporting. Pero está al acecho. «¡En cuanto me la den, no se crea que la voy a desaprovechar!» Acarició la idea de enfrentarse a sus ex compañeros. Sin embargo, las gradas, en aquel Atlético-Gijón, fueron su aposento. ¡Cuántos recuerdos se le vendrían a la memoria! Sería una especie de sueño para Eusebio. Para este hombre sencillo, parco en palabras y que casi me atrevería a decir que le gusta pasar inadvertido. Es su forma de ser.

—Nunca me gustó aparentar ni presumir.

—Quizá su modestia, su humildad...

—Sí. Quizá me ha perjudicado, pero no puedo cambiar.

—¿No está un poco decepcionado?

—No. ¿Por qué?

—Aún no se estrenó en el Sporting...

—Ya llegará mi oportunidad.

—¿Se ha parado a pensar por qué no juega?

—Sí.

—¿Y qué conclusión sacó?

—Una que es evidente: que el equipo marcha viento en popa. Que va de líder y que, por tanto, el técnico no estima conveniente hacer cambios.

Sus frases brotan con la voz algo tenue, y en ellas no se encuentra ninguna palabra de rencor hacia nadie.

—¿Qué tal se lleva con Novoa?

—Muy bien. Es un hombre sensacional, como técnico y como persona. Diría lo mismo que si estuviera jugando.

—¿Tardará en llegar su debut?

—Sinceramente, creo que no. He venido al Sporting a serle útil, y eso es lo único que espero y deseo.



Cuidando la técnica, en su etapa rojiblanca.

—Atlético y Sporting, ¿notó el cambio?

—No. El Gijón es un club similar al Atlético. Te tratan muy bien en todos los sentidos. Además reina una gran unión en toda la plantilla.

—¿Es ésa la clave del éxito?

—Puede ser una de ellas.

—¿Hay otras?

—El esfuerzo y el sacrificio.

—Eusebio, ya dicen que serán campeones de Liga...

—Es pronto para hablar de eso. Queda mucho campeonato por jugar. No soy partidario de que se lancen las campanas al vuelo.

Había que recordar su etapa rojiblanca. Fueron muchos años llevando en su pecho ese escudo.

—¿Se acuerda del Atlético?

—¡Claro que me acuerdo! Fueron once años en ese club, pero he venido a otro de gran entidad.

—¿A qué achaca la irregularidad de sus ex compañeros?

—A que se ha reestructurado el equipo. Hay nueva savia en sus filas. Esto, lógicamente, se tiene que acusar.

Eusebio, a la espera de hacer su debut con el Sporting. Este hombre que lleva la sencillez como bandera. Este pacense que, como final al diálogo, me dice: «¡Que nadie interprete mal mis palabras. No quiero molestar a ninguna persona!»

Allí está, en la plantilla del actual líder de Primera División. Buscando un hueco en la zaga sportinguista.



Entrena con genio y tesón.



Su pundonor, una de sus virtudes.

Luis M. GONZALEZ

COPAS DE EUROPA: PLENO ESPAÑOL

¡QUE NOCHE LA DE

Y será dicho: «Jamás pronosticarás sobre fútbol, porque de sus ladinos recovecos emergerán los más rotundos, inesperados y sorprendentes resultados. Y si lo hicieres te será demandado, que en las cosas del balón lo más aconsejable es callar.»

¿Quién iba a decirlo? El cuarto compromiso europeo de clubs ha significado una auténtica revolución, una especie de culto al desatino, de huracán inesperado. ¿Podía imaginárselo alguien cuando, más o menos, hasta ahora todo se había venido pronunciando bajo signos de determinada cordura, aun en las enajenaciones de algunos? ¿No es acaso un atentado a la razón que el pobre Omonia —¡ojo, Kubala, que nos la juegan!— le haya endosado cuatro goles al Ajax, aunque el Ajax nada tuviera que ver con el de siempre? ¿No es un pecado capital que el Perugia haya perdido la eliminatoria y una imbatibilidad que se mantenía desde hace casi cuarenta jornadas ante el modesto Aris Salónica, capaz de vapulearle en la península italiana? Díganme: ¿cómo puede entenderse que el Vejle ganara en Split, el Valencia en Glasgow o que el Saint Etienne le metiera seis goles al siempre poderoso PSV, verdugo anterior del Sporting? ¿Qué hados malignos se han cebado en favoritos como Magdeburgo, Karl Zeiss Jena, Ipswich Town, Leeds o Nápoles? Pocas veces ha asistido uno a tamaño desaguisado. Y en no todas ha podido lucirse con orgullo el pase de los equipos españoles, que no lo tenían hecho ni en el caso del Madrid... ¡y ya me dirán de los ches! La hazaña de ese Valencia entra de lleno en el capítulo de grandes proezas del fútbol hispano de siempre.

Y hay que proclamarlo a los cuatro vientos, a todos los rincones de la vieja Europa. Sólo nos han igualado en hazaña los alemanes. Pero, ¿no?, los alemanes están hechos de otro cuero, de otro modo. Son los mejores sin duda.

UN MAL TRAGO

Aquel gol del negrito Cunningham —siempre al ralentí para desesperación de los que han pagado su ficha, que no son los directivos— le había puesto al Madrid casi en cuartos de final. Bastaba con el uno-cero para meterse en el racimo de ocho mejores, y nadie dudaba de la capacidad de los blancos, aunque los más sensatos recordaran la eliminación del Milán a manos de los nor-portugueses. Chamartín volvió ante ellos a los llenos de las grandes celebraciones, a los llenos de bandera, a los millones contantes y muy sonantes. Pero los que estuvieron en el estadio sufrieron



Marito, otra vez Kempes.



Krankl encontró los goles. ¡Era tan sencillo...!

MARCADOR

COPA DE EUROPA

IDA		
(1-3)	Dinamo Tbilissi-Hamburgo	2-3
(2-3)	Dundalk-Celtic	0-0
(1-2)	Real Madrid-Oporto	1-0
(3-0)	Hajduk Split-Vejle	1-2
(0-10)	Omonia-Ajax	4-0
(1-2)	Servette-Dinamo Berlín	2-2
(0-1)	Racing Estrasburgo-Dukla	2-0
(0-2)	Arges Pitesti-Nottingham Forest	1-2

(Clasificados para cuartos de final: Hamburgo, Celtic, Real Madrid, Hajduk Split, Ajax, Dinamo de Berlín, Racing Estrasburgo y Nottingham Forest.)

RECOPA

IDA		
(1-2)	Magdeburgo-Arsenal	2-2
(0-1)	Juventus-Beroe Stara Zagora	3-0
(4-1)	Barcelona-Aris Bonnevoie	7-1
(0-1)	Goteborg-Panionios	2-0
(0-2)	Rijeka-Lokomotive Kosice	3-0
(2-3)	Steaua-Nantes	1-2
(0-0)	Boavista-Dinamo Moscú	1-1
(1-1)	Glasgow Rangers-Valencia	1-3

(Clasificados para cuartos de final: Arsenal, Juventus, Barcelona, Goteborg, Rijeka, Nantes, Dinamo de Moscú y Valencia.)

COPA DE LA UEFA

IDA		
(1-0)	Diosgyor-Dundee United	3-1
(1-1)	Internazzionale-Borussia M.	2-3
(2-1)	Bayern Munich-Aarhus	3-1
(2-3)	Carl Zeiss Jena-Estrella Roja	2-3
(0-0)	Ipswich Town-Grasshoppers	1-1
(0-2)	Saint Etienne-PSV Eindhoven	6-0
(1-1)	Kaiserslautern-Sporting Lisboa	2-0
(1-1)	Perugia-Aris Salónica	0-3
(0-2)	Leeds United-Universidad Craiova	0-2
(1-1)	VFB Stuttgart-Dynamo Dresde	0-0
(0-1)	Dinamo Kiev-Banik Ostrava	2-0
(0-2)	Eintracht-Dinamo Bucarest	3-0
(2-4)	Mónaco-Lokomotiv Sofía	2-1
(1-2)	Nápoles-Standard Lieja	1-1
(0-4)	Malmoe-Feyenoord	1-1
(1-3)	Keflavik-Zbrojvka Brno (aplazado por mal tiempo)	

(Clasificados para octavos de final: Diosgyor, Borussia Moenchengladbach, Bayern Munich, Estrella Roja, Grasshoppers, Saint Etienne, Kaiserslautern, Aris Salónica, Universidad Craiova, VFB Stuttgart, Dinamo Kiev, Eintracht, Lokomotiv Sofía, Standard Lieja y Feyenoord.)

AQUEL DIA!

BARCELONA Y VALENCIA, EN LA CARRERA POR EL TITULO DE RECOPA

Pero el Madrid empieza ahora su camino de espinas

GRAN EXITO DEL FUTBOL ALEMAN FEDERAL —QUE CLASIFICA A SUS SEIS EQUIPOS— Y NAUFRAGIO DEL ORIENTAL, DE ITALIANOS Y PORTUGUESES





POR UN LADO, DESOLACION; POR EL OTRO, ALEGRIA. Cuando, a los setenta y dos minutos de juego, Benito conectó un enorme cabezazo que habría de significar el único tanto del partido, se produjeron estas escenas: desolación en el meta y defensor del Oporto, y alegría incontenida en el racimo de jugadores madridistas que abrazan a Benito.

como pocas veces. El torpe Real de esa noche no supo domeñar el sistema de los lusos, cayó en sus redes, dominó, sí, durante el primer período, pero fue dominado en el segundo, aunque, aparentemente, llevara la batuta. El Oporto del enigmático Pedroto y del sorprendente Fonseca fue un rival de altura, y en el cómputo de las dos eliminatorias, mejor. Privado el Madrid de las genialidades y el juego raso de Juanito, los chicos de Boskov fueron toda una fábrica de bombear balones, de bombearlos hasta la saciedad propia, el aburrimiento ajeno y la tranquilidad de los albiazules. Suerte que el corajudo Benito enmendó lo que no pudo solucionar un premioso medio campo y un inexistente ataque. El poco menos que defenestrado don Gregorio le echó una mano colosal a Boskov. ¡Quién se lo iba a decir, ¿eh?, signore Vujadin!

¡Que toquen las campanas, que se viertan los mejores ácidos de la zona para que las gentes celebren el colosal éxito valencianista, que se preparen paellas gigantescas para deleite del pueblo! ¡Ahí es nada la proeza del Valencia, capaz de enmudecer a todo un Ibrox Park, donde cayeron y fueron barridas las más poderosas armadas extranjeras! ¡Que sacien en whisky sus penas los pelirrojos y pecosos escoceses, arrogantes hasta la temeridad! Europa, la continental, se ha librado de su pesadilla, aunque quede la del Celtic en Copa de Europa. Dos goles del Marito y uno del Rainer han doblegado su orgullo y acallado sus gargantas regadas de alcohol. El sol del Mediterráneo ganó a las brumas de la Britania. Y acompañó el paseo azulgrana ante el sencillo Aris, que bastante hizo con marcar un gol en el Nou Camp. Esa es su historia; el Barcelona no la tiene.

LA VORAGINE

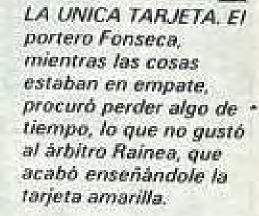
La mitad de la otra mitad entra de lleno en los capítulos de lo incognoscible. Hamburgo y Nottingham han demostrado que son los primeros aspirantes al título europeo, venciendo aquéllos en su dificilísima salida a Tbilissi y éstos en Pitesti. El propio Ajax, vapuleado —repito: ¡ojo, Kubala, que nos la juegan los chipriotas!— en Nicosia, ha perdido terreno y se ha situado en el mero grupo de aspirantes junto al Real, Celtic, Hajduk, Dynamo Berlín y Dukla de Praga, ramillete de excepción. Y en el que todos ya lo tendrán serio, muy serio.

No lo tienen tanto Barcelona y Valencia en la Recopa. No lo tienen ni por asomo, pues han ido cayendo los mejores. ¿Dónde está, ahora, el peligro para azulgranas y blancos? En no demasiados rivales: la enflaquecida Juventus, Arsenal, Nantes y puede que el Dynamo de Moscú, pero todos son batibles, lo que no puede decirse de la Copa de Europa en cuanto a los enemigos merengues. ¿Y en la UEFA? ¿Pero qué me dicen? Ha caído tumbado el rejuvenecido Inter. Y el Karl Zeiss y el PSV. Y el Dynamo de Dresde y el Perugia. Y el Ipswich y el Leeds. Ha sido una ventolera fatal la que ha derribado a no pocos de los más grandes. Y un halo de triunfo el que confirma la preponderancia general de los germanos, que siguen con todos sus equipos en danza europea: Hamburgo, Borussia M., Kaiserslautern, Sttutgart, Eintracht Francfort y Bayern Munich. Casi como nosotros, pero con pasodoble. Se han salvado de la fatalidad los franceses, contra viento y marea y obteniendo unos espléndidos resultados, que meten en la próxima ronda a Estrasburgo, Nantes y Saint Etienne, mientras fenece el Mónaco. Italia ha perdido a los tres que tenía en la UEFA: Inter, Perugia y Nápoles, y sólo colea con la Juve; los alemanes orientales se han marchado al limbo, desclasificados Magdeburgo, Karl Zeiss Jena y Dynamo Dresde, pese a la supervivencia del Dynamo Berlín. ¿Y los portugueses? Se evaporan en una zozobra rotunda, aun con desgracia, porque el Oporto, ¿no?, pudo seguir. Y puedo hacerlo el Boavista. Pero...

El fútbol ha vuelto a dictar sentencia. «Nada pronosticaréis...» Uno casi promete no hacerlo nunca. Nunca más.

Luis ARNAIZ





LA UNICA TARJETA. El portero Fonseca, mientras las cosas estaban en empate, procuró perder algo de tiempo, lo que no gustó al árbitro Rainea, que acabó enseñándole la tarjeta amarilla.



ARIETE Y PORTERO. Por esta vez, Santillana se quedó sin marcar. Pero el ariete blanco no perdió la oportunidad de intentarlo, como en esta ocasión, en que Fonseca se le ha anticipado. (Fotos A. Vega.)



Dinamarca, una s

LA primera salida internacional de la selección española fue para medirse precisamente a Dinamarca, el rival de mañana en Cádiz. Ocurría eso en agosto de 1920 dentro del marco de la Olimpiada de Amberes, aunque el partido no se jugó en esta ciudad, sino en Bruselas. España ganó gracias a un solitario gol de Patricio. Desde entonces, a pesar de los cincuenta y nueve años transcurridos, españoles y danesas sólo se han encontrado en tres ocasiones a nivel de selección. La de mañana en el Ramón de Carranza será la cuarta.

Dinamarca es, por lo tanto, futbolísticamente hablando, un desconocido para el aficionado español. Sin embargo tiene una larga vida en el balompié internacional, y una buena retahíla de figuras salidas al exterior, que conviene conocer. La Unión Danesa de Juegos con Balón (Dansk Boldspil-Union) fue fundada el 18 de mayo de 1899, justificando dicho nombre porque, además del fútbol, la DBU también administra el tenis y el cricket como miembros de la Federación Danesa de Deportes (Danks Idraets-Forbund).

Cuando surgió la Unión Danesa de Juegos con Balón existían muy pocos equipos en Copenhague y en Jutlandia, y el fútbol que se practicaba, apenas sin Reglamento, tenía mucho de cómico. Precisamente el presidente de uno de los pocos equipos que existían, fundado en la primavera de 1876, el Boldklubben Copenhague (rival europeo en los últimos cinco años del Atlético de Madrid y Valencia), tuvo la idea de afiliar a los veintiséis clubs de la capital y a cinco de la región de Jutlandia. Este hombre, abogado de profesión, se llamaba F.J.A. Markmann. Pero no todo fue fácil para el primer presidente, puesto que de todos los clubs sólo diez acudieron a su llamada de asociación, y aun todos ellos eran de Copenhague, a excepción del Aalborg Cricket Club. Los nueve restantes serían: Akademisk Boldklubben, Boldklubben Frem, Boldklubben Haabet, Horsens Boldklub, Boldklubben Copenhague, Kolding Boldklub, Melchiorianer Boldklubben, Viborg Boldklub y Osterbros Boldklub. Al tiempo, en Jutlandia, se formaba la oposición bajo el nombre de Jutland Union. Esta situación duró hasta 1904, en que la DBU fue uno de los miembros fundacionales de la FIFA recogiendo bajo su tutela a las demás «Uniones» disidentes de su política: Jutlandia, Zeeland, Fyn y Lolland-Falster. Como dato curioso debemos consignar que el representante danés en la fundación, en París, de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA) gastó la escandalosa suma en la época de quince libras en concepto de viaje, obteniendo no pocas críticas por «tamaño despilfarro»...

LOS CAMPEONATOS DOMESTICOS

Al ser los equipos fundacionales de la DBU de la capital, sería obviamente en Copenhague donde se alentaría el primer campeonato reglamentario del país. Este campeonato —en «provincias» también se celebraban partidos, pero de forma esporádica— se inició en la temporada 1889-1890 y fue ganado en su primera edición por el Akademisk. Al año siguiente, el campeón sería el Boldklubben Copenhague, con el hecho curioso —y seguramente insólito— de que ganó todos sus encuentros por el mismo resultado: ¡9-3!

En Jutlandia, el primer campeonato se inició en 1902, al igual que en Zeeland. En 1906, el campeonato de la isla Lolland tuvo su arranque con un torneo que comenzó siendo de primavera a otoño y que en 1912 pasó a ser de otoño a primavera, siendo el Boldklubben 1901 su club más prestigioso. Finalmente, el campeonato de la isla Bornholm, puesto en marcha en 1907, y ganado invariablemente por los tres equipos de la capital, Rönne: Viking, Boldkubben 1910 y Rönne Boldklub.

En 1913, el Comité Ejecutivo de la DBU organizó el primer campeonato nacional. El sistema inicial sería eliminatorio entre los campeones de los cinco torneos provinciales, cuyo vencedor, a su vez, se mediría a partido único con el vencedor del torneo de Copenhague para proclamarse campeón de Dinamarca. El primer título unificado sería para el Boldklubben 1901, de la isla Lolland. Hasta que en la temporada 1929-30 se instituyó el sistema de Liga, que aún rige en la actualidad, y que es el clásico de ida y vuelta y todos contra todos. Aarhus, Boldklubben Odense, Vejle, Esbjerg, Hvidrove, Boldklubben Copenhague y Frem son los equipos que desde entonces han inscrito, más o menos veces, su nombre en el palmarés.

En Sarriá, el 12 de octubre de 1975, Dinamarca jugaba por primera vez en suelo español. Esta fue su formación.



Henning Jensen, en sus tiempos de madridista. Ahora está en el Ajax.



★ **Pequeña historia de un fútbol que sólo ha brillado a nivel olímpico**
★ **En Bruselas marcaron el debut internacional de España**

Por Miguel VIDAL

[S]elección de emigrantes

CAMPEONES OLIMPICOS

A nivel de selección, y aunque no figura oficialmente en parte alguna —ni siquiera en los archivos de la FIFA—, Dinamarca ganó la Olimpiada balompédica de 1906, tercera de la historia moderna, celebrada en Atenas, y en la cual el fútbol figuró al margen de los Juegos. Dinamarca, cuya selección se había formado previo enfrentamiento de dos equipos de Copenhague, viajando a la capital griega el vencedor, se midió a una selección de la ciudad de Esmirna integrada por ocho marineros ingleses —cinco de ellos hermanos—, dos franceses y un griego en un primer partido, y una selección de Atenas en la final, a la que derrotó por 9-0 en un encuentro que sólo tuvo una mitad. En efecto: al lograr los daneses todos sus goles en el primer periodo, los griegos se negaron a continuar tras el descanso.

Dos años más tarde, Dinamarca, junto con Francia, Suecia, Inglaterra y Holanda, participó en la Olimpiada de 1908, celebrada en Londres. Le tocó medirse por dos veces a Francia, ya que los franceses habían presentado un equipo «A» y otro «B». Dinamarca venció por 9-0 y 17-1 respectivamente. En este último partido el ariete Sophus Nielsen marcó diez goles, lo que sigue siendo un récord en el fútbol olímpico. Y, en definitiva, **Dinamarca llegaría a la** final, con derrota ante Inglaterra por dos tantos a cero. Dinamarca e Inglaterra volverían a encontrarse en la final de la Olimpiada de 1912, celebrada en Estocolmo, siendo de nuevo el triunfo para los ingleses por cuatro tantos a dos. Luego, vino la derrota danesa ante España en al Olimpiada de Amberes y, siguiendo en el fútbol olímpico, donde Dinamarca ha cosechado sus únicos éxitos internacionales, decir que fueron terceros en la Olimpiada de 1948 y segundos en la de Roma, en 1960.

Mucho para un fútbol tan estrictamente amateur como el que se practica en el país, lo que obliga a sus figuras a emigrar en busca de un salario que compense su dedicación profesional.

LAS ESTRELLAS DE LA EMIGRACION

La historia de los futbolistas daneses emigrantes se inicia en 1910 con el pase de Sophus Nielsen (famoso a raíz de los diez goles marcados al francés Tillette en la Olimpiada de Londres) al equipo alemán Holstein, de la ciudad de Kiel. Nielsen no cobraba por jugar, pero gozaba de un rentable puesto en una factoría.

Después emigró Nils Middelboc (que sería capitán frente a España en Bruselas) al Chelsea de Londres, en 1913, y el tercer emigrante, en 1922, sería Carl Hansen, que pasó al Glasgow Rangers escocés. Pero la sangría comenzaría en 1948, tras el buen papel olímpico, y todavía no ha cesado. Al fútbol italino, entre 1948 y 1961, pasarían John Hansen, Johannes Plöger, Carl Aage Praest al Juventus; Erling Sorensen, al Módena: Jorge Sorensen, Poul Rasmussen, Fleming Nielsen (redactor jefe de deportes hoy del periódico «BK») y Kurt Christensen, al Atlanta de Bérgamo. Al frances, Helgé Bronée (Nancy), Kurt Nielsen (Olimpique de Marsella) y Bent Lojqvist (Metz). Al español, Borge Mathiesen (At. Madrid), Henning Jensen (Real Madrid) y Simonssen (Barcelona), etc.

De los actuales internacionales, además de Jensen y Simonssen, perfectamente conocidos de los aficionados españoles, militan en el extranjero Birger Jensen (Brujas), Soren Busk (Maastricht), Krysten Nygaard (AZ'67), Morten Olsen (Racing White), Tommy Kristiansen (Go Ahead Eagles), Benny Nielsen (Anderlecht), Frank Arnesen y Soren Lerby (Ajax Amsterdam, al igual que Jensen) y Preben Elkjaer (Lokeren).

Es una selección de emigrantes.

Allan Simonsen, la actual «vedette» del fútbol danés. El más millonario de sus emigrantes.



Henning Munk Jensen, en su época de jugador del PSV Eindhoven. Fue capitán en Sarriá.



LOS ESPAÑA-DINAMARCA

1 *Bruselas, 28 de agosto de 1920.*

ESPAÑA, 1; Dinamarca, 0.

Arbitro: Eymers (Holanda).

ESPAÑA.—Zamora; Otero, Arrate; Samitier, Belauste, Eguiazábal; Pagaza, Sesúmaga, Patricio, Pichichi y Acedo.

DINAMARCA.—Hansen; Middelboc, Blicher; Groetham, Likke, Aaby; Danis, Rodhe, Viggo, Olsen y Andersen.

Gol: Patricio.

2 *Copenhague, 25 de septiembre de 1974.*

Dinamarca, 1; ESPAÑA, 2.

Arbitro: Carpenter (Irlanda).

DINAMARCA.—Larsen; Mortenssen, Munk Jensen, Seneca; Rasmundsen, Sorensen (Jorgensen); Olsen, Nygaard, Simonssen, Henning Jensen y Hollstrom (Bjord).

ESPAÑA.—Iribar; Sol, Benito, Capón; Jesús Martínez, Castellanos; Roberto Martínez (García Soriano), Claramunt, Quini, Asensi y Marcial.

Goles: Hollstrom, Claramunt y Roberto Martínez.

3 *Barcelona, 12 de octubre de 1975.*

ESPAÑA, 2; Dinamarca, 0.

Arbitro: Bonet (Malta).

ESPAÑA.—Miguel Angel; Ramos, Migueli, Benito, Capón; Marcial, Pirri, Del Bosque (Asensi); Solsona, Santillana y Rexach (Churruca).

DINAMARCA.—Larsen; Hanien, Munk Jensen, L. Larsen, Andersen; Flint, Hansen, Sorensen (Nielsen), Ramussen, Bastrup y Dahl.

Goles: Pirri y Capón.



Un futbolista al que, según la Federación, le sobra una «a» al final del nombre: la «practicanta» de Aldeanueva de la Vera

JUANA MARIA GARCIA: «NO SE

«PERO YA APRENDERE»

●

«YO, EN EL CAMPO, SOY UN JUGADOR MAS»

LA señora, arriba de los setenta años, casi no nos dejó preguntar:

–¡Ah!, claro..., vienen ustedes a ver a la «practicanta», ¿no? Pues está en la consulta. Yo voy para allá. Voy despacio..., pero vengan conmigo, si quieren; es aquí mismo, a la vuelta. Claro, vendrán a verla por eso de fútbol, ¿no?

–Por eso precisamente.

–Me lo he imaginado, cuando he visto que traían máquina de retratar y porque son forasteros. Aquí, más o menos, nos conocemos todos, ¿saben? Es una chica muy maja, muy maja. Sí, muy buena.

–¿Y a usted qué le parece eso de que quiera jugar al fútbol en un equipo de hombres?

–Pues... ¡muy bien! Las mujeres tienen ahora que saber de todo. Y, es lo que yo me digo, si vale para

Escribe:
HERAS LOBATO
Fotos:
JAVIER GALVEZ

JUGAR AL FUTBOL»

practicante, ¿por qué no va a valer para pegarle una patada a un balón? Más fácil será eso que pinchar, ¡vamos, digo yo!

La mayoría de los habitantes del pueblo de Aldeanueva de la Vera (provincia de Cáceres, la sierra encima, el valle abajo, un paraíso para la vista), unos tres mil más o menos, piensan, al parecer, como la buena señora que nos acompañó. Ellos conocen a Juana María desde pequeña. Y, si quiere jugar al fútbol, ¡pues que juegue! «Al fin y al cabo aquí no hay muchas diversiones.»

A las doce largas ha terminado la practicante-futbolista de pinchar en la consulta. Luego, un par de visitas a enfermos que están en cama. Después:

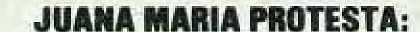
—¡Bueno!, yo no creía que se iba a armar todo este revuelo. Yo lo único que quería era jugar en el equipo del pueblo, el C. D. Aldeanovense, porque he hecho mucho deporte desde siempre y aquí o juegas al fútbol, o andas por la sierra, o nada.

Tiene veinticuatro años. Y es un terremoto de vitalidad. Los ojos penetrantes y expresivos. El tipo bonito. Formas marcadas bajo un pantalón de pana, camiseta bajo el jersey de pico y botas de montaña, con los calcetines gordos recogiendo el pantalón. Pelo largo, pero higiénica y prácticamente recogido, para la consulta y para el deporte, en una coleta trenzada con prisa.

SIGUE







JUANA MARIA PROTESTA:

- «¿QUE DERECHO TIENE LA FEDERACION A PRIVAR DE UN JUGADOR A UN CLUB?»
- «RECURRIREMOS A QUIEN SEA Y COMO SEA. NO NOS DAMOS POR VENCIDOS»
- «PARECE QUE SE ASOMBRAN AL VERME CON FALDAS Y NORMAL. ¿ES QUE ESPERAN VER A UN TIO, O QUE?»
- «DE FEMINISTA, NADA. ¿POR QUE VOY A RENUNCIAR A CIERTOS PRIVILEGIOS QUE TENEMOS LAS MUJERES?»
- «¿NO LAS HAY QUE TOREAN? ¡PUES ENTONCES!»

HASTA DE ITALIA Y HOLANDA HAN LLEGADO CARTAS ANIMANDO A LA FUTBOLISTA DEL C. D. ALDEANOVENSE



Su madre, después, cuando observó que Javier Gálvez iba a disparar la cámara, advirtió a Juana María:

—Pero, ¡hija!, peinate un poco mejor, que vas a salir muy fea.

Y ella:

—¡Me da igual, mamá! No tengo interés en salir guapa en ningún sitio.

Sin embargo, luego, a lo largo del día, tuvo, ¡cómo no!, sus detalles muy femeninos. Como cuando dijo:

—Pues sí, fui a la radio, para que me hicieran una entrevista, y, cuando me vieron con faldas, pintada y todo eso, se asombraron. No sé qué esperarían... A lo mejor creían que yo era como un tío, un machucambo o algo así. ¡No sé qué ideas se hace la gente!

Otra vez la llamaron de una revista del corazón:

—Y empezaron a preguntarme que qué color me gustaba y todo eso. No dije nada, claro. Supongo que se les quitaron las ganas de venir.

Juana María llegó a estudiar, antes de hacer ATS, tres años en la Escuela Nacional de Educación Física, la desaparecida ENEF, aunque no acabó. Tiene muchos trofeos en casa de sus padres. Los ganó jugando al balonmano, practicando el atletismo y, sobre todo, con la selección nacional de jockey sobre hierba. En su otro piso, un armario está repleto de objetos deportivos. Y de muebles antiguos que sacó del desván de la casa paterna. Y de lámparas y de tapetes y cosas de esas que ha hecho ella misma. Por las paredes, en los «pósters», un protagonista: Charlot.

—El domingo hubiera podido jugar mi primer partido oficial con el Aldeanovense, que está en Segunda Regional, pero el sábado me llegó un telegrama de la Federación. Se me prohibía jugar. Y ahora creo que han devuelto la ficha al club.

Eso es lo que confirma el presidente: Pedro Antonio, veintiún años, profesor de EGB en trance de opositar. Un presidente que se puso muy serio al hablar del problema. Y que afirmó, enérgicamente:

—Recurriremos a quien sea. Incluso tenemos ya un abogado que se ha ofrecido a ayudarnos, a asesorarnos. Porque, según parece, no hay nada escrito que prohíba que una mujer forme en un equipo de fútbol. O sea, que la Federación prohíbe, pero ¿en qué se basa, en qué norma se apoya para prohibir? Hablan de la FIFA y de la UEFA, ¿y qué tenemos nosotros que ver con la FIFA y con la UEFA? Nosotros dependemos de la Federación Regional, que se lavó las manos, y de la Española, que se las quiere lavar también. Pero no vamos a conformarnos. Recurriremos a quien haga falta y como sea preciso.

Y Juana María, muy seria:

—Ya no es una cuestión personal mía, no. Es una cuestión del club, que me apoya. Porque ¿qué derecho tiene la Federación a privar al club de uno de sus jugadores?

—De una jugadora, querrá decir...

—No. De un jugador. Porque yo, en el campo, soy un jugador, y nada más.

La cosa empezó cuando Juana María, que es prácticamente del pueblo, porque de allí es su padre y allí vive ella, aunque naciera en Casar de Cáceres, preguntó que si podría jugar en el equipo. Y, al parecer, ni la junta directiva ni los jugadores vieron ningún inconveniente:

—¿Por qué no? —me dice el presidente—. Al fin y al cabo, ella tiene mejor forma física que la mayoría de nuestros jugadores.

Y la admitieron encantados. Y, sin encomendarse ni a Dios ni al diablo, sin dar mayor importancia a la cosa, pidieron la ficha a la Federación Regional. Supongo que el funcionario que recibiera los datos debió de pensar que se trataba de un error de escritura, que allí sobraba una «a». Que debía tratarse de Juan María García. Pero no sobraba ninguna «a» al final del nombre. Y vino el jaleo.

—¿Y usted, Juana María, está dispuesta a seguir con todo esto?

—Desde luego. Yo quiero jugar en el equipo. Y jugaré. Si me prohíben participar en el campeonato, recurriremos, como ha dicho el presidente. Y, a pesar de todo, entrenaré y jugaré los partidos amistosos. ¿Por qué no voy a hacerlo?

—¿Han escrito, apoyando la idea, los movimientos feministas? Parece lógico que lo hagan.

—No, no lo han hecho. Y no creo que lo hagan tampoco. Porque yo dejé muy claro, desde el principio, que no soy feminista ni nada de eso. Me parece absurda su postura en muchos aspectos. Que tengamos los mismos derechos, incluido el de jugar al fútbol, vale. Pero ¿por qué voy a renunciar a unos privilegios que tengo como mujer, que creo que tenemos las mujeres? No veo por qué.

Habla con el corazón. Y se ve que



Tras los sobresaltos de la popularidad, una cerveza nunca viene mal para refrescar el gaznate...



Juana María, con sus compañeros de equipo.

no es de esas personas que están pendientes de lo que puedan pensar los demás, del qué dirán, en una palabra.

Ha llegado la hora de tomarnos unos vinos. Y a eso vamos. Juana María pide una cerveza y prescinde del vaso. Después de matada la primera sed, pediría un vinito blanco. Y cada pocos minutos, eso sí, saca del paquete de negro un cigarrillo y lo enciende.

—O sea, que fuma mucho, no desprecia una copa..., así no va a hacer carrera en el fútbol.

—No, ni me preocupa. Yo, desde luego, no pretendo jugar en el Real Madrid, por citar un ejemplo.

—Pero, honradamente, ¿sabe jugar al fútbol?

No necesita pensarlo dos veces:

—Honradamente, yo no sé jugar al fútbol.

Y, tranquilamente:

—Pero ya aprenderé. Yo creo que el fútbol, como todo, es cuestión de práctica.

—Y de fuerza...

—Bueno, eso de la fuerza, no sé hasta qué punto. No entiendo por qué el fútbol tiene que ser cuestión sólo de fuerza y de velocidad. Está la técnica, también.

—Pero si tampoco la conoce...

—Ya la voy conociendo.

Eso opina, también, José Antonio, su entrenador:

—Tiene cualidades, desde luego. Si no las hubiese tenido, no hubiéramos aceptado que jugara con nosotros. Hay otros jugadores que no saben mucho en el equipo, pero tienen condiciones físicas y afición. Por tanto, puede jugar.

Juana María asiente. Ella es preparador físico del equipo.

—Hay chavales con unas condiciones increíbles. No saben, pero es cuestión de tiempo. Y lo que yo creo es que si se cuidara más a equipos como éste, si se preocuparan más de chavales jóvenes que tienen aptitudes y ganas de jugar al fútbol, éstos serían la verdadera cantera. Que yo he visto a equipos de éstos, humildes, jugar con más garra que algunos de Primera División.

Más tarde, aunque el entrenamiento oficial era a las ocho, en la plaza del pueblo, subimos al campo del Aldeanovense, donde los pocos jugadores que no tenían trabajo a primera hora de la tarde iban a ensayar un rato.

Los entrenamientos son siempre en la plaza, porque es el único sitio llano donde hay espacio con un poco de luz artificial, a la hora en que los jugadores están libres:

—Pero no hay forma. No se ve el balón. Hay que adivinarlo.

El campo, a tres kilómetros del pueblo, cuesta arriba, cavado en la falda de la sierra, es un poema. Ni vallas ni nada, claro. Ni casetas ni nada por el estilo, naturalmente. Una ducha...,¡imposible! «Como esto está tan arriba, aquí no llega el agua.»

Claro que lo peor es cuando un balón, chutado con fuerza, sale del campo. Porque, por tres de sus lados, hay unas cuestas abajo de impresión, que acaban en arboledas:

—El año pasado perdimos dos o tres balones. Tenemos otros tres o cuatro, en cada partido, para, si alguno se va por el barranco, no perder tiempo. Menos mal que siempre hay chavales por aquí, que bajan corriendo a buscarlos.

Afición, me dicen, hay bastante en el pueblo. Y, a pocos que suban a ver los partidos, mucha ha de ser la afición en verdad. Porque hay un trecho bien empinado.

—Ahora, con lo de Juana María, viene mucha más gente a los partidos. Y van también más en los pueblos de alrededor. El otro día nos dijeron en el que jugamos: «Pero ¿cómo no la habéis traído?»

Y cuando dijeron que «cosas de la Federación», algún espectador mandó a la Federación a no muy buen lugar. «¡Ah!, ¿pero se meten en esto? ¿Y qué os dan a cambio?»

—Porque —dice Juana María— somos aficionados. ¿Que qué nos dan? Lo único que sé es que, en este equipo, cada jugador tiene que lavarse su ropa de jugar en casa. El presupuesto no da para otra cosa. Y eso que hasta hacemos rifas y nos ceden una discoteca, un día a la semana, para sacar algunos fondos para el club.

Porque, como decía una vecina, cuyo marido, por lo visto, «estuvo en la directiva»:

—Aquí ir a los partidos sí va la gente. Pero a la hora de pagar, aunque sea una cuota pequeña, muchos ni se acuerdan.

Ya en el entrenamiento —Juana María tiene que ir vestida de futbolista desde su casa, que allí las únicas paredes son las del monte— la «practicanta» aguantó bien unas cuantas carreras y hasta alguna entrada no del todo ortodoxa de algún compañero.

—No sé..., pero el día en que haya puntos por medio y alguien empuje a fondo...

Y ella, muy convencida:

—Pues pueden pasar dos cosas: que me lesione yo... o que se lesione él. Son riesgos lógicos, ¿no?

Y no le pega mal del todo al balón.

Veinticuatro años. No tiene novio. Sí muchos amigos. Y, quizá porque se aburría, ha levantado un jaleo bastante considerable y ha planteado un problema a la Federación. Hasta de Holanda y de Italia han llegado cartas solidarizándose con el jugador al que, según los organismos que mandan en esto del balompié, sobra una «a» al final del nombre. De momento, ella va a seguir jugando.

—¿No hay mujeres toreras? ¡Pues eso! Más riesgo tendrá el toro, digo yo...



Jugar al futbolín es un excelente entrenamiento para nuestra protagonista... De pareja, su hermano; contrarios, Lobato y un compañero de Juana.



MULLER:

«HA SIDO QUIEN ME SUBIO AL PRIMER EQUIPO»

CARRASCO: YO Y

LOS jóvenes, en el fútbol español, tienen cierta similitud. Les mantienen en el anonimato mucho tiempo. Sufren «pinchazos» antes de jugar, a través de directivos ineptos y entrenadores que no saben si el balón es cuadrado o redondo. Les ceden a otros equipos, más de dos veces. Y siempre hay un «picador» (secretario técnico, delegado de la Comisión de Fútbol, presidente o entrenador) que se ensaña con él. O le mantiene olvidado o le da la carta de libertad, cuando el jugador tiene veinticuatro o veintiséis años.

Todo este proceso, muchos lo han pasado.

Por eso, hay futbolistas que llegan «aburridos» o «amanerados» a Primera División. Sin la lucidez elemental, y la ilusión de «comerse el campo».

Después, Ladislao Kubala sale diciendo que «no hay más cera de la que arde; por eso elijo los mejores y éstos son...». Que no se queje el seleccionador nacional, si después se habla más de José Emilio Santamaría que está fabricando un archivo de jóvenes cara al Mundial de 1982.

Francisco José Carrasco es uno de ellos. Y con sus veinte años es un fenómeno. Aunque el Barcelona



DIARTE:

«MAS BIEN ME PAREZCO POR LA FACHA, PERO NO POR MI JUEGO»



SELECCION:

«SOLO TOQUE UN BALON Y, PARA COLMO, LO JUGUE MAL»



LAUREANO RUIZ:

«ME DESCUBRIO EL, Y SALI CAMPEON JUVENIL»



SIMONSEN:

«EN CUANTO SE ACOMODE AL EQUIPO DARA TODO LO QUE VALE»

El futbolista novel en España es como el toro.
Le mantienen en la oscuridad.
Le pinchan antes de salir al ruedo.
Le ponen banderillas.
Un picador se ensaña con él.
Y el toro, que según los especialistas ha perdido su casta, no sólo se muestra cansado y enfurecido, sino que también cae en muchas ocasiones, con sus cuatrocientos o más kilos.

haya fichado equivocadamente a Allan Simonsen teniéndole a él.

Carrasco, junto con Juanito y Leal, podrían armar el taco en la fase final de la Eurocopa en Italia, si es que España se clasifica el próximo mes de diciembre. El valenciano, con sus veinte años, dejó demostrado en Basilea, frente al Fortuna de Düsseldorf, que tiene madera de futbolista genial. Fue líder en la delantera del Barcelona (como Migueli, en la defensa, y Neeskens, en el medio campo) y punto de apoyo de jugadores superpublicitados, como Hansi Krankl. Pareció un veterano.

Habrá que abrir los ojos.

En España se están desperdiciando cientos de jugadores jóvenes con clase. Fichas sin voz que guardan celosamente los equipos «grandes». Castro, que está en el Castilla, tiene suficiente calidad para actuar en un Real Madrid. Pero por caprichos de los entrenadores no le han dado nunca oportunidades.

A Carrasco no hay que estropearlo. Es un fenómeno que tiene que jugar todos los domingos. Seguro que hará vibrar a los aficionados azulgranas, con su exquisita técnica. Que no le suceda como a Vicente del Bosque, que a los veintisiete años llegó a ser indispensable en la selección nacional.

Dejemos que los toros... sean toros.

Y que los noveles empujen y triunfen en el fútbol español. Aunque sólo sea para que mañana —como en el caso de Luis del Sol...— se lo lleven los italianos, cuando abran las fronteras a los extranjeros.

Está visto que los directivos son «ciegos» con su propia materia prima. Los directivos y los entrenadores, que sólo buscan mantenerse en el cargo.

MULLER

«Muller ha sido quien me subió al primer equipo del Barcelona. En principio, estuve la pretemporada con la plantilla titular. Pero el galo me aconsejó que actuara en el filial. Porque tenía veintiséis jugadores en total, y no iba a tener oportunidades. Empero, confesó que contaba conmigo. Y que no me preocupara, porque en cualquier momento me llamaría. Y así lo hizo. Tengo que estar agradecido con él, porque ha sido quien me subió al primer equipo. Lo mismo de mis compañeros. Todo el mundo me apoyó y me ayudó.»

RUMANIA

«Parecía una anécdota. Pero no lo es. Debuté, sí, en Craiova (Rumania). Salí cuatro o cinco veces a calentar en la banda. Por un momento pensé que mi debut no se iba a producir. Sin embargo, me importaba mucho. Aunque fuera medio minuto o segundos escasos de partido. Estaba muy nervioso. Sólo toqué un balón y para colmo lo jugué mal. No sé lo que me pasó. Fue un debut muy extraño. Muy rápido. No obstante, debo reconocer que las circunstancias mandaban. No fue culpa de Kubala, sino lo que ocurrió dentro del terreno. El pensaba ponerme pronto, pero la expulsión de San José trastocó sus planes.»

JUVENTUD

«Los jugadores jóvenes en el fútbol español tienen muchos obstáculos. Muchos problemas. Quizá sea por las costumbres muy arraigadas. A mí, personalmente, me parecen ridículas, pero están pasando todos los días. Me parece absurdo que por el mero hecho de tener dieciocho o veinte años no se tenga edad para Primera División. Esto pasa, desgraciadamente, muy a menudo en nuestro país. ¡Qué cuernos! En otros países hay jóvenes de quince o dieciséis años que están actuando en la "categoría de honor". No comprendo cómo dicen que hasta los veinticuatro años no estamos maduros los jóvenes. Se nos frena. No se nos deja triunfar. Y para colmo, las oportunidades son ínfimas. Para mí es una equivocación. Lo mismo pasa con las cesiones. Porque uno sea joven no tiene que estar conociendo equipos de Segunda y otras categorías, por aquello del fogueo y la experiencia. Lo de la experiencia es una gran mentira. Se consigue, sí, pero con partidos. Y de ser posible, en el mismo equipo. Donde uno pertenece. Se habla de la falta de experiencia sin motivos.»

BASILEA

«La final de Basilea ha sido muy importante para mí. Para mí y mi carrera deportiva. Una ayuda extraordinaria. Tal vez... ha sido el mejor partido que jugué con el Barcelona. Ganamos, y esto era lo importante. También debo reconocer que los balones me llegaron como con tiralíneas. Sabía la responsabilidad y traté de no perder el esférico. Esto es indispensable

CARRASCO: YO Y

«Tengo vocación de futbolista y aptitudes para triunfar»

en un partido donde se juega una Copa, y más cuando ésta es europea. En la jugada del último gol, todo me salió bordado. Aún lo recuerdo. Pero debo confesarle que, a veces, lo quieres hacer, tienes mejores oportunidades, y no te sale. En Basilea, en cambio, sí salió. Y la causa fundamental fue la mentalidad que hubo antes del partido. Sabíamos que no se nos podía escapar. Saltamos al terreno con la idea de merendarnos al Fortuna de Düsseldorf.»

JUAN DE DIOS

«Creo que va a ser mejor que yo. Tiene dieciocho años, y juega en el Real Club Deportivo Español. Es curioso, en mi familia hay división de opiniones. Por las camise-





Trabajando, en un entrenamiento.

tas de uno y otro equipo y por el estilo. Y lo más curioso es que actúa de extremo. Mi hermano, Juan de Dios, el del medio, ya que somos tres y la más pequeña se llama María de las Nieves y tiene quince años, es mi mejor amigo. Entre nosotros comentamos algo de fútbol, de cuando en cuando. Pero en este aspecto suelo ser poco amigo de hablar de fútbol con mi familia. Ellos, sin embargo, siguen de cerca a los dos. Van a vernos siempre que pueden. No tienen preferencias. Pienso que mi hermano dentro de un par de años puede jugar en el primer equipo españolista. Tiene distinta forma de jugar. Incluso es más rematador. Más incisivo.»

PERSONALIDAD

«Sé lo que quiero y hasta donde quiero llegar. Por eso me cuido. No salgo por las noches y renuncio a las juergas. Más que nada por mi profesión, que también es vocacional. Quiero estar diez años arriba. En la cima. Me costó mucho llegar a Primera División, y jugar en el Barcelona. Ahora, lo difícil será mantenerse. Por eso tengo que cuidarme y ser consciente de mis actos. He estudiado hasta tercero de Bachillerato, pero no terminé. También he hecho hasta tercero de delineante y lo dejé. Me gusta mucho el dibujo, y la caricatura. Pero ahora no tengo tiempo suficiente. Mi idea, mi ilusión, era ser arquitecto. No llegaré. Me conozco. No tengo voluntad para estudiar. Sé, asimismo, que la carrera de un futbolista es corta, pero también es importante hacer lo que a uno le gusta.»

DIARTE

«Con el pelo largo, dicen que me parezco a Diarte. Más bien por

Viajero futbolístico impenitente, ha jugado con varios equipos, en calidad de cedido.





Carrasco, con Quini y Dani, en la selección.

la facha que por mi juego. En cuanto al estilo soy muy diferente a él. Diarte es un jugador que arriesga mucho sobre el campo. Yo soy más espectacular. Al principio me molestaba dicha comparación. Ahora me da lo mismo. Porque yo soy Carrasco y juego en el Barcelona y desde que el fútbol se ha inventado existen las comparaciones. Aunque éstas sean, en algunos casos, odiosas. Por supuesto que me hubiera molestado más que me compararan con otro. Diarte es un buen jugador.»

LAUREANO RUIZ

«El hombre que me llevó al Barcelona fue Laureano Ruiz. Con hijos, de su familia... Me da consejos. Siempre me los dio. Pero yo tengo mi criterio.»

SOLDADO

«Creo que he conseguido lo que me había propuesto. Pasar inadvertido, como un soldado más. No quería que, por ser conocido, tuviera que ser diferente. Aunque no puedes evitar que te señalen o que oigas por detrás que dicen "ése es Carrasco", o cosas así. Anímicamente estoy bastante mentalizado. Es algo que tenía que ocurrir, tarde o temprano, y lo he aceptado. Y me he incorporado a la "mili" antes de lo previsto. **No he perdido la forma física. He entre**nado. Hasta tal punto, que se me hizo una llaga en la planta del pie muy dolorosa. Y una vez "dormí a la sombra" por haberme escapado para ir a entrenar. He perdido un par de kilos, y he hecho servicios como cualquier soldado. Alguna imaginaria, limpieza..., un poco de todo.»

TORRES

«Cuando estuve en los amateurs del club azulgrana, mi entrenador fue Torres. Posteriormente, cuando se fue Laureano Ruiz, Torres siguió al frente del Barcelona Atlético. Me conoce de sobra. Y ahora está junto a Rifé, como ayudante del primer equipo barcelonista. Sé perfectamente lo que Torres y el mismo Rifé piensan de mí. Me lo han dicho claramente. Creen en mis cualidades. Y en que podía triunfar.»

TARRASA

«El jugar en el cuadro egarense me ayudó mucho. Adquirí más experiencia en Segunda. Además, era titular. El Barcelona me cedió, en compensación por el traspaso de Bio. Se dio la casualidad que, unos meses después, ya era titular en el club azulgrana y Bio, suplente. Yo no estoy de acuerdo con las cesiones. Pero como estaba acostumbrado a cambiar de compañeros desde muy pequeño, no acusé esta circunstancia. Al contrario. Me sentí a gusto.»

SIMONSEN

«Le he visto bien. Le falta acoplarse un poco con sus compañeros. Lo único que me ha parecido es que no elude el choque. Quizá, por el nerviosismo. Siempre ocurre en los debuts y primeros partidos. De todos modos, Simonsen es un buen jugador. No hay que descubrirle ahora. Además, está acostumbrado al sistema de juego alemán. En cuanto se amolde al equipo, dará todo lo que vale.»

SEGUNDA DIVISION

«Sinceramente, no me gustaría volver a jugar en Segunda División. Es más difícil que la "categoría de honor". Lo digo por las conversaciones que hubo con el Granada. Te marcan como "perros" y no hay tan buen fútbol. Me ha contado Gordillo, cuando estuvimos juntos en la selección Sub-23, lo que le ha pasado a Cardeñosa esta temporada. Y eso, de verdad, no es agradable.»

ALMERIA

«Debo reconocer que el club y la gente de la ciudad se han portado maravillosamente conmigo. No sé si será por mi actuación en el España-Holanda de olímpicos, que se disputó allí, o por la final de la Recopa, lo cierto es que me encontraba como en mi casa. Nunca tuve problemas. Todo han sido atenciones. En un momento pensé que iría cedido al equipo almeriense, pero mi deber estaba en aceptar las decisiones del Barcelona.»

BARCELONA

«He estado jugando en muchos equipos. Desde muy pequeño. Valladolid, Valencia, juveniles del Barcelona, Tarrasa, Barcelona Atlético... Puede decirse que conozco todas las categorías y lo duro que supone, también, hacerlo en Regional. ¡En Segunda Regional, a los quince años! Nunca perdí la fe. Por eso, cuando llegué al primer equipo del Barcelona comprendí que estaba muy cerca de conseguir el sueño de mi vida. Jugar en un cuadro "grande" y poderoso como el Barcelona. Ahora mismo me siento muy ligado al equipo. Al club. Y siento la camiseta cuando salto al terreno de juego. Esta es la verdad. Tengo vocación de futbolista y sé que tengo aptitudes para triunfar.»



En Vallecas hizo diabluras. Aquí aparece intentando burlar a Tanco.

él llegué a ser campeón juvenil. **Sin embargo, después**, en el Barcelona Atlético no contaba conmigo. No hubo nada. Un buen día me habló claramente. Me explicó el sistema que quería emplear en el equipo, y yo no encajaba. Todo era disciplina y fuerza física. Por eso, no entraba en sus planes. Me confesó de que era muy técnico. Y con mucha inspiración personal.»

MI PADRE

«Admiro a mi padre. Por lo emprendedor que es y por la personalidad que tiene. Nunca hemos pasado hambre en mi casa. Y no me molesta decir que he nacido en una familia humilde valenciana, donde el dinero no sobraba. Sólo viví unos meses en Alcoy. Con mis padres viajé a Valladolid, donde residimos unos años. Sí, allí llegué a jugar con los alevines del cuadro de Zorrilla. Mi padre siempre ha sido inquieto. Empezó como albañil. En una ocasión, la empresa de mi padre quebró y debió empezar de vuelta. Nunca se resignó. Dio el "callo", como vulgarmente se dice. Todo por el bienestar de sus

ALCOY

«He nacido allí, pero, sinceramente, sólo viví unos meses. Pero aquella tierra la conozco bien. Como si hubiera estado muchos años. Mi padre siempre me habla de ella. Desde que era muy pequeño. "La mejor terreta del mond", me dice. Sí, en el Barcelona somos tres valencianos, y los tres nacimos en la provincia de Alicante: Asensi, Albaladejo y yo. Tengo familia en Alcoy. Ahora, llevamos algunos años viviendo en Barcelona, y mi padre se dedica a la construcción de chalés. De todas formas, nunca uno se olvida de su tierra. Aunque no se haya criado allí.»

Miguel MIRO

SEGUNDA DIVISION «B» - GRUPO II

RACING CLUB PORTUENSE (1979-80)

Alineación presentada: Simeón; Puig, Mario, Nicolás, Baby; Poblete, Benítez, Solano; Angel, Reales, Suano. (Foto Seguí.)



REAL VALLADOLID DEPORTIVO (1979-80)

Alineación presentada: Bebich; Laguna, Gratacós, Jacquet, Sánchez-Vallés; Gail, Jorge, Moré; C. García, Ramírez y Veckic.
(Foto A. Vega.)





El austriaco Senekowitsch ha llegado al club en el peor momento de la historia de la entidad.

¡POBRE ATHLETIC!

EL PUBLICO DE SAN MAMES HA EMPEZADO A DESPOLITIZARSE, INICIANDO UNA ETAPA DE RECONCILIACION...

●

CON REFLEJO EN EL OFRECIMIENTO DE LA MEJILLA DE LOS APLAUSOS INDISCRIMINADOS A QUIENES VISITAN LA «CATEDRAL»

●

SENEKA SE QUEJA: «HE LLEGADO EN UNO DE LOS MOMENTOS MAS DIFICILES EN LA HISTORIA DEL CLUB»

●

Y KOLDO PONE EL DEDO EN LA LLAGA: «ANTES TAMBIEN HABIA POLITICA, PERO ESTA NO SALPICABA AL EQUIPO»

Por LUIS ARNAIZ

USTEDES lo recordarán, sin duda. No es preciso remontarse mucho. Eran otros tiempos, sí.

Aun cuando en el Athletic bilbaino la política ha estado siempre presente, durante muchos años lo hizo tan solapadamente que no podía e incluso no debía entenderse como tal. Aunque así lo fuera, eso no afectaba el comportamiento de los vizcainos, los «leones», el club más querido del país, pese a que estuviera lejos de los triunfos de los grandes. Las mieles eran para el Real y, muchas veces, para el Barcelona; la simpatía, para el Atlético, sin su «h» que le tiñe de sajón. España vivía de modo distinto.

La presencia de los mozos bilbaínos era todo un acontecimiento allá donde fueran. Los Lezama, Carmelo, Garay, Orúe, Canito, Carmelo Cedrún, Mauri, Maguregui, los hermanos Arieta, Arteche, Uribe, Merodio, Marcaida, Beitia y tantos otros no habían causado mella en el prestigio de los hombres de finales de los 40 y comienzos de los 50, que habían hecho buena la gran leyenda. Si el Athletic o algunos de los suyos tenían inclinaciones políticas, éstas no se reflejaban ni en las relaciones, ni en el comportamiento, ni mucho menos en la forma de jugar. Luego, los Iribar, Sáez, Echeberría, Aranguren, Larrauri, Argoitia, Koldo Aguirre y otros siguieron la tónica que les imponía la profesión: jugar al fútbol y hacerlo a los modos del Atlético o Athletic de siempre. José Félix Oraa y José María Duñabeitia estuvieron en el sillón presidencial y fueron los últimos en asistir a la continuidad de un club todavía sin politizar en gran medida. Unas elecciones inmediatas alterarían el panorama. Porque éstas coincidían, de paso, con un cambio sustancial en el país. Aquel equipo que sólo despertaba admiración, cariño y respeto, ganando o perdiendo, estaba a punto de perder el aire

NADIE LE QUIERE YA

romántico que siempre le había acompañado.

En la nueva España, el Athletic es, futbolísticamente, el más perjudicado de todos. Y algunos de sus hombres muy en especial.

¿POR QUE?

Los seguidores vascos se preguntan hoy los motivos del otro cambio; mis buenos y admirados colegas, lo mismo; los jugadores no aciertan, siquiera, a entender, porque muchos siguen en la línea de jugar y hacerlo lo mejor posible, dejando para otros campos lo que en el terreno de juego no está permitido. Pero el huracán ha despedazado el viejo orden imperante. Ya ni siquiera se ven tantas ikurriñas, quizá porque, conseguida su legalización, San Mamés no es el escaparate que era. Ya no se ven pancartas, ni se alude a nada. Uno diría que la gran masa futbolística de San Mamés, la más galante y entendida del país, quiere olvidarse de los últimos tiempos, dedicándose al menester por el que va a taquilla: tratar de presenciar buen fútbol... y, si es posible, ser testigo de resonantes éxitos de su club. Ni una ni otra cosa se consiguen por lo general.

Ha llegado a tal extremo la nueva despolitización del aficionado del club, que su respuesta a los tratos que se le dan lejos de Bilbao es la inversa. Al Atlético de Madrid —tradicional y enconado rival desde los tiempos del ardiente Marcel Domingo— se le ovacionó con cierto calorcillo hace nada, y lo mismo ocurre con el resto de equipos españoles que pisan San Mamés. Hay, evidentemente, un deseo de reconciliación cuando al aficionado vizcaíno y a sus jugadores se les afrenta generalmente en el resto del país. Los gritos que antes eran una simple evasión, demuestran hoy un encono pernicioso, conseguido en sólo unos pocos meses y atendiéndose a motivos puramente extradeportivos. Así se ha hecho del Athletic el blanco de la revancha por la violencia en el País Vasco, y así se ha individualizado en José Angel Iribar, que fuera de casa asiste, un domingo sí y otro también, a un continuo chaparrón sobre sus oídos, que El Chopo aguanta como puede, pero que evidentemente tienen reflejo en su rendimiento en el campo, que no es lo que era. Difícilmente podrá el ex internacional aguantar esa presión durante mucho tiempo. Difícilmente.

Pero el caso de Iribar no es el del equipo, ni el de un público que trata de reencontrarse en cauces futbolísticos. San Mamés intenta volverse con las manos abiertas, y ahí está la mejilla de sus aplausos a todos los visitantes. Hay, aún, rencillas que no se olvidan, con Rubén Cano en especial, al que continúan dedicando insultos inadmisibles. Ese es el fruto de lo irreprimible. Lo que debe ahora el Athletic es eliminar sus problemas interiores y, poco a poco, hacer olvidar esa culpabilidad que cae sobre todos, de la que se aprovechan algunos y de la que, dudosamente, debería sacarse una correlación deportiva. La significación que en este aspecto se da al guardameta como defensor de aquellos que pregonan el terrorismo como única arma de acceso al poder, es un precio tan alto que nadie más se acerca a él, aunque existan colores y posturas para todos los gustos. Para todos.

UN TUMOR... SOLUCIONABLE

Para desgracia del Athletic, al que se ha abanderado sin deber con una política



Temporada 1972-73. La política todavía no influía en el rendimiento del Athletic, y le iba mucho mejor, deportivamente.



Actual equipo. La política está haciendo estragos en el conjunto de los «leones».

de muertes, ante esa carta adversa habrá de luchar en lo sucesivo. Si en el fútbol hubiera comprensión, el problema no existiría. Pero el público rival ha encontrado ya una forma de poner nervioso al poderoso contrario: tocarle y presionarle sobre ese punto hasta límites que uno rechaza vivamente. El equipo rojiblanco es, así, víctima de un sistema al que le interesa la propagación de las ideas a través de algo que lo lleve al pueblo... Y el pueblo sigue gustando del fútbol. En esa trampa se ha caído, politizando en exceso no ya el alcance, sino los medios de que dispone el club. Y de ese modo se han aprovechado circunstancias para exacerbar a los protagonistas, que han tenido problemas personales y gravísimos de distinta índole.

Hace unos meses, decía yo que el Athletic era el coto del PNV. Y sigue siéndolo. Lamentablemente —y como es frecuente en este país—, el que no es de los blancos ha de ser de los negros. El término medio es una entelequia que en fútbol no tiene cabida posible, y mucho menos si se mixtifican balón y política. Pero ¿tienen la culpa algunos jugadores bilbaínos de que en su entorno, directiva, compañeros, una parte del público y una organización, les utilicen o extorsionen? Sin duda eso explica los roces habidos, las amenazas veladas o notorias, las agarronas entre quienes defienden los mismos colores, el no compartir habitaciones como se había hecho hasta hace nada. Y eso explica, más que otra cosa, el apuro de un equipo que, en efecto, no tiene hombres de gran calidad, pero al que azota el látigo de un tumor. ¿Maligno, definitivamente?

La cordura parece imperar de nuevo. La «catedral» ha recuperado aquel sosiego de antes, dicen que los jugadores también y que el afán de todos es hacer del Athletic lo que siempre fue: un buen equipo... y un equipo querido. Costará recuperar el camino, pero en él se han apostado, aunque por el momento todo vuelva a ser un anhelo ganado en muchos años y perdido en unos pocos. Mientras Senekowitsch asegura «haber llegado al club en uno de los momentos más difíciles de su historia», el bueno de Koldo Aguirre afirma que «en el Athletic de antes había política también, pero que ésta no llegaba al equipo». Que lo haya hecho le ha desbaratado por dentro y hecho añicos hacia afuera.

Como en una canción de hace una decena de años, o puede que menos, al Athletic «nadie le quiere ya». Sólo él mismo.



Iribar. Ahora nadie defiende al Chopo. Es más, le consideran culpable de la mala racha del Athletic.



Koldo Aguirre fue una víctima propiciatoria. De todas formas, supo marcharse a tiempo.


as
color
UNION DEPORTIVA LAS PAL



MAS (1979-80)

De pie, y de izquierda a derecha: Estévez, Gerardo, Felipe, Toledo, Marrero, Pérez. Agachados: Jorge, Antonio Jorge, Morete, Noly y Echarri. (Foto A. Vega.)

¡AHORA SE QUEJA EL YUGOSLAVO!

LA «GUERRA FRIA» DE PEDROTO Y BOSKOV



● En Oporto, Pedroto jugó con la guerra de nervios y le fue bastante bien. Su equipo ganó en el estadio Das Antas. Pero Vujadin Boskov se enfadó. Hasta tal punto que perdió los estribos. No quería ni hablar con los periodistas portugueses.

—Vamos...

—Sí, oiga, es verdad.

—¿Y qué tienen que ver los periodistas portugueses con las tácticas secretas de Pedroto?

—Nada. Pero la reacción del yugoslavo fue de aúpa.

—Hubo, sin embargo, cosas que los dirigentes del Oporto se pasaron. Fue «demasié» que no les dejaran a los madridistas entrenar en el estadio, y menos, alrededor del mismo.

—También se quejó Boskov de que el técnico luso jugaba con los nombres en la alineación del equipo.

—No tiene por qué.

—Desde luego. Y hay un ejemplo muy claro.

—¿Cuál?

—Antes del partido contra el Español de Barcelona...

—¿Lo de Pirri?

—Exacto. Mientras que el jugador decía que iba a saltar al terreno de Sarriá, el técnico seguía insistiendo en que era duda.

—Bueno, Duda es el jugador del Oporto que actuó en el Sevilla...

—Hablamos en serio...

—Bien... Pero pienso que esto lo sabe hasta la Charito. Todos los entrenadores tratan de esconder sus cartas, ponen dudas cuando no las hay, y justifican lesiones para quitar a éste o el otro jugador... Es algo ya viejo.

—Y entonces, ¿por qué se queja Boskov de Pedroto?

—Porque no lo ha podido hacer él antes.

—Son como niños...

—Sólo les falta el chupete.



José María.



EL SALAMANCA PERDIO SU IMBATIBILIDAD EN CHAMARTIN

D'ALESSANDRO, DOS CARAMELOS Y LA PROPINA

● Sólo quedan tres, o quedaban, después de la última jornada de Liga. Real Madrid, Sporting de Gijón y Real Sociedad. El Salamanca, con todo su buen hacer en el Nou Camp y Luis Casanova perdió su imbatibilidad en el estadio de Chamartín.

—¡Qué noche! El entrenador madridista le habrá dado las gracias a D'Alessandro, después de los tres regalos...

—¡Caramelos!, don Mendo. ¡Caramelos! Porque fueron dulces que gustaron a todos los directivos, técnicos y jugadores madridistas... Y no digamos nada a los forofos.

—Caramelos o no, fueron dos goles que hasta mi abuelita los podía parar. Sólo se necesitaba salir del marco y no titubear.

—¿Y qué me dice de la propina que le dieron los «merengues»?

—¿Propina? ¿A qué se refiere?

—A la propina...

—Vamos, ande... No me cuente esas cosas que sólo pasan, según dicen, con los árbitros...

—No malinterprete. El portero argentino no tuvo, al final del partido, la sonrisa que aparece en los pósters de propaganda. Bien de su comercio de deportes, bien de una marca importante...

—¿Y por qué no sonreía?

—Por la propina... Santillana le había dado un golpe en la parte izquierda del labio y le había salido sangre. Perder la imbatibilidad, tener parte de culpa en los dos goles, y además, una propina así... ¡no es serio!

—Sí, no es serio. Estos madridistas no aprenderán nunca.

—Lo que me sorprende que sea Santillana...

LOS RADIOESCUCHAS SE LO AGRADECEN

LA BONDAD DE SANCHEZ ARMINIO



● No es la primera, ni será la última, vez que en dos equipos coincidan los nombres. En un Sevilla-Real Madrid dio la casualidad de que jugaron dos San Josés y dos Juanitos. Imagínense el «taco» que se armaron los comentaristas radiofónicos, y los buenos aficionados que siguieron el partido a través de la radio.

—¿Y el problema de la Unión Deportiva Las Palmas?

—Por lo de los dos Jorges, ¿verdad?

—Hubo un momento que uno no sabía si el nuevo se llama Jorge Antonio, como el amigo de Perón, o Antonio Jorge. ¡Vaya lío!

Si es algo que suele pasar, y pasa, en los partidos de la Liga española. Claro que cada uno busca su ingenio para no equivocarse.

—¿Ingenio?

—Por supuesto. El otro día, en el Real Madrid-Salamanca, coincidió que los dos extremos derechos se llamaban Juanito.

—¿Y qué decían los comentaristas de las radios?

—Ataca el Juanito salmantino... Ataca Juanito Gómez... O ataca el supersónico Juanito...

—No tuvieron, mayormente, problemas...

—Bueno, un poco.

—Explíquese.

—Sí, un poco. Sólo veintidós minutos.

—Claro. Pronto descubrieron la fórmula para no equivocarse y se acabó el follón de nombres repetidos.

—No, no...

—¿Entonces?

—Tan sólo veintidós minutos. Porque el árbitro, el bueno de Sánchez Arminio, le mostró tarjeta roja al extremo del Salamanca. La bondad del colegiado no tiene límite. Y los radioescuchas se lo agradecen, sinceramente.

EL RAYO TIENE MALA MEMORIA

JOSE MARIA, NIETO Y TANCO SIGUEN SIN RENOVAR



Tancó



Nieto

● Después de «estrellarse» en los primeros partidos disputados en Vallecas, el Rayo volvió a resurgir ante el Málaga. Precisamente, un equipo que tiene la etiqueta de modesto, igual que los vallecanos.

—Es que Morena...

—Marca goles y llena el campo. ¿Se puede pedir más?

—Sí.

—¿Qué?

—Que no sean olvidadizos los dirigentes del club de la populosa barriada.

Rápidamente, hicimos memoria. El Rayo pagó los 250.000 dólares de la primera letra de Morena, al Peñarol, religiosamente el primero de octubre. Las recaudaciones son buenas, haciendo una comparación a las de los años anteriores. El presidente Encinas está siendo más cauto en sus declaraciones...

—No sé a qué se refiere. ¿A qué viene eso de la mala memoria?

—A las renovaciones de contrato...

—¿De quién?

—De tres jugadores que están dentro de la plantilla. A los tres se les venció el pasado 30 de junio de 1979.

—¿Quiénes son?

—Los que todo el mundo sabe. José María, Nieto y Tanco. De los tres, Tanco es titular.

—Ya se acordarán...

—Es muy fácil decirlo. Pero el Rayo debería llamarles a los tres jugadores para darles una explicación. O, en tal caso, ser sinceros y ponerles al tanto de su situación en el club.

Pelotepo by SECURIT







LOS AMERICANOS, POR DENTRO Y POR FUERA

LARRY GIBSON, DEL FRACASO AL EXITO

Escribe
CARLOS JIMENEZ
Fotos
JAVIER GALVEZ



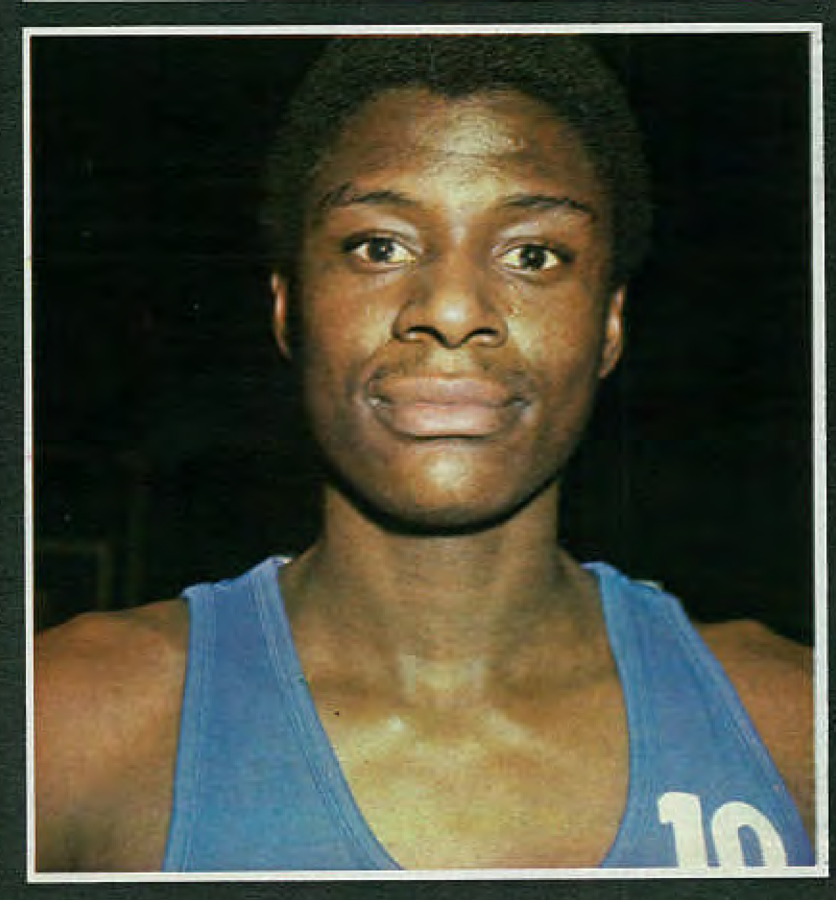
«PRIMERO TUVE QUE ENTENDER A LOS ARBITROS...»

«ELEGI MADRID PORQUE ME HABIAN HABLADO MUY BIEN DE LA CIUDAD Y DEL PAIS»

«NO ME TIENTA ITALIA; ESTOY MUY SATISFECHO CON LO QUE ME PAGA ESTUDIANTES»







UN par de meses en Madrid no han cambiado mucho al joven Larry Gibson. Si acaso le vemos como menos perdido, quizá porque ya ha ido entendiendo algo de lo que sucede a su alrededor.

—Lo que más me gusta es pasear por Madrid. Vivo en la calle Fernández de la Hoz, un sitio céntrico. Así que me voy andando por el barrio. De vez en cuando cojo un autobús, voy en él hasta que llego a un sitio que no conozco y entonces me bajo, y paseo por esa zona.

—Pero otros americanos tienen su coche, el que les pone el club. ¿Usted no conduce?

—¿Aquí? Ni hablar: está todo el mundo loco.

Y nos reímos a gusto. Hay que ponerse en el lugar de este chico, tan alto, tan negro, tan sonriente, tan amable, tan tímido; él está habituado a una circulación donde con unos coches así de grandes y automáticos, por unas carreteras amplias y sin un bache, no se puede pasar de noventa kilómetros por hora. Y se encuentra en una ciudad de calles estrechas, gentes por todos lados, coches en los que hay que cambiar de velocidad, y donde se corre cuanto se puede, sin que nadie guarde la línea recta.

—La verdad es que me gusta mucho este país. Me siento cómodo de verdad. Al principio me encontraba algo solo, pero ya tengo amigos, y estoy a gusto.

Larry Gibson es el primer hombre de color que ha llegado al Estudiantes. Vino precedido de gran fama, y se pagó por él un precio que no se había pagado antes por ningún otro; ni siquiera por el gran Randy Meister. Y el principio fue desalentador, porque Larry jugó muy mal sus dos primeros encuentros, ante Tempus y Manresa.

—Lo primero que tuve que hacer fue aprender a conocer a los árbitros, entenderles. Luego, comprender a mis compañeros.

—¿Tan difíciles son las cosas?

—La diferencia en la forma de arbitrar, desde luego. En cuanto a meterse en el equipo ya es más simple. Se trata de acoplarse a la mentalidad de los otros, y que ellos te conozcan; sepan lo que vas a hacer en cada ocasión.

Y con esa fórmula, el éxito. Un grandioso encuentro en terreno del Juventud, y el ganarse los aplausos de sus seguidores, en casa. Del fracaso, al éxito espectacular.

—Todavía tengo que mejorar, especialmente en defensa y rebote.

UN HOMBRE SIN FRIO

El Polideportivo Magariños es una fábrica de pulmonías. Quien más, quien

«VOY EN AUTOBUS. LOS CONDUCTORES ESTAN TODOS LOCOS AQUI» «EL PUBLICO ES DEMASIADO AGRESIVO EN ESPAÑA»

menos, acude a partidos y entrenamientos bien provisto de un abrigo o pelliza. De ahí el calificativo de «Nevera-II» que le han dado a la cancha. Pero lo curioso es que Larry ha acudido a la cita, ya vestido de jugador, con su pantalón corto y su camiseta. Ni siquiera un chándal para protegerse.

—¿No tiene frío?

—¿Frío? No; se está bastante bien.

Y uno, mirando de reojo, mientras siente un escalofrío más, va repasando el historial de Larry. Nacido el 14 de enero de 1956 (cerca ya de los veintitrés años) en Baltimore. Estudiante de secundaria en su ciudad natal (Dunbar High School), y graduado en Criminología en la Universidad de Maryland, sin salir de casa, como aquel que dice.

—Soy el mediano de tres: la mayor, chica; el tercero, un chico.

Curioso: se llama Larry Gibson, sin más, sin esa inicial que tanto gusta a los sajones y que ellos llaman «middle name». Decían de él que era algo huraño. No lo parece. Más bien despistadillo, pero muy simpático. Es fácil arrancarle una risa tímida, y responde a todo con facilidad, aunque las frases son siempre cortas; y su acento consigue acrecentar aún más mi prevención ante el idioma de estos americanos que ellos osan llamar inglés sin el menor motivo, por supuesto.

—¿Es cierto que usted quiere ser policía en el futuro?

—¿Policía? No, no. Mi idea es trabajar en un centro de rehabilitación social. Pero no por ahora. Ahora estoy jugando al baloncesto.

—¿Por qué vino a España?

—Para jugar al baloncesto, desde luego.

—¿Sabía dónde iba a vivir?

—Sí, desde luego. Cuando decidí venir a Europa, elegí Madrid porque había oído hablar muy bien de la ciudad y del país.

—¿No tuvo suerte con los profesionales?

—Intenté fichar con Milwaukee, pero no me eligieron. Y no volveré a intentarlo.

—A seguir carrera en Europa...

—Esa es mi idea.

—¿En Estudiantes, o en otro sitio?

—Si fuera posible, me gustaría seguir aquí. De verdad que me encuentro muy cómodo en el equipo.

—¿No le tienta Italia, donde dicen que el dinero es más abundante?

—Creo que España es más adecuada para mí. Y en realidad estoy satisfecho con el dinero que me dan.

—¿Lo guarda o lo gasta?

—Puedo ahorrar, claro. Yo pienso en el futuro, y el baloncesto puede ser una ayuda para irlo resolviendo.

COCINERO... CON AYUDA

Tenemos al lado a Fernando Bermúdez y José Antonio Arizaga, los hombres que le trajeron hasta el club. Hay cordialidad entre ellos; no como la distante relación con un agente que hace su negocio y desaparece. Larry va contando algunos detalles de su vida madrileña:

—Por las mañanas suelo ir al gimnasio Atenas, para ponerme fuerte. Es divertido.

De chaval, un coche se lo llevó por delante y le hizo puré la pierna izquierda, pero dice que ya no se acuerda casi de ello:

—Aún no había cumplido los once años. He jugado muchos partidos desde entonces y ni se notan casi las señales.



Sorteando a su compañero Fernando Martín, en una sesión de entrenamiento.



Junto a Jesús Codina, «un gran entrenador» para Larry.

—¿Estudia español?

—Sí, tengo una profesora. Estudio... pero poco.

Se monda él solo, pero promete que hablará castellano enseguida.

—¿Qué tal la comida?

—No quiero mentir, así que no diré que me encanta la cocina española. Ya sé que es famosa y demás, pero mis gustos son más americanos: un buen filete, por ejemplo, es mi plato favorito.

—¿Dónde come?

—A veces en un restaurante, pero la mayor parte de las ocasiones, en mi apartamento. Me hago la comida.

—¿Solo?

—Bueno... debajo de casa vive la novia de Juan Carlos López y suben a echarme una mano.

—Por cierto, ¿qué tal las chicas por aquí?

—¡Uff! Yo tengo novia en Estados Unidos. Y además que soy demasiado tímido para eso.

DIFERENCIAS Y PARECIDOS

Le pregunto por los cambios más importantes que ha podido notar entre su baloncesto americano y el español, y para empezar da un poco la sorpresa:

—Allí y aquí es el mismo deporte; son más las cosas parecidas que las diferencias.

Pero se lo ha quedado pensando y, tras una de sus risas menudas, salta:

—Bueno: aquí se corre mucho. Muchísimo.

—¿Qué jugadores le han impresionado más?

—No he visto muchos aún. De Estudiantes me gustan mucho López, Gil y, a veces, Patas Beltrán. Simon, Phillips, me han parecido muy buenos.

—¿Qué le parece su entrenador, Jesús Codina?

—Es un excelente entrenador. Y no lo digo por darle coba, sino porque es justo.

Dicen los entendidos que Larry viene de una universidad cuyo entrenador siempre fue famoso como reclutador de talentos, y como psicólogo, pero que no es un gran maestro. Que dice como nadie eso de: «vamos a ganar; que no se nos marche un rebote; defended a tope...», pero que no sabe explicar demasiado bien cómo colocarse para que ese rebote vaya a las manos del jugador. No es de extrañar que Jesús, profesor de primera fila, le tenga encandilado.

—¿Qué le han parecido los árbitros?

—Pues que hay algunos muy flojos.

—¿Y el público?

—Aunque hay mucha menos gente en los partidos que en mi país, yo diría que son demasiado agresivos.

—¿Lee los periódicos?

—Desde luego. Entiendo bastante, y me echan una mano en algunas palabras raras. Digamos que hay veces en que me gusta lo que escriben, y otras, no tanto. Es normal, ¿no?

Aparece Jesús Codina: «¿Qué, acabáis?» Y le dejamos a su pivot de importación para ir al duro trabajo. Le pregunto al entrenador: «¿Satisfecho con Larry?» Y Jesús, como si fuera gallego en lugar de segoviano, pregunta a su vez: «Parece que no está mal, ¿verdad?» Al fin y al cabo es quien dio el visto bueno a la contratación, así que el elogio para el jugador revierte en el técnico.

Por MARTIN TELLO

«Tengo cincuenta jugadores colocados en Europa»



RICHARD KANER, TRATANTE EN BLANCOS Y NEGROS

«NO ENTIENDO QUE JACK SCHRADER SIGA EN UN CLUB TAN INFORMAL Y POCO CUMPLIDOR COMO EL COTONIFICIO»

ES —dicho sea con humor— un tratante de blancos y negros. Su nombre suena mucho en el baloncesto europeo: Richard Kaner. No es un pivot de Estados Unidos, sino el que los saca de allí, el que los exporta. Un abogado joven, calvo y pecoso, con oficina en Nueva York.

—Tengo colocados en Europa casi cincuenta jugadores.

O sea, más que en su propio país, donde es el representante de cinco estrellas de la NBA (Liga profesional) y de una docena más de jugadores, repartidos en diversas competiciones semiprofesionales.

—Oiga, ¿se puede vivir de los porcentajes?

—Sí, es mi principal ocupación.

—¿Cuántos americanos juegan actualmente en Europa?

—Unos cuatrocientos, quizá más. Todos los países de Europa occidental tienen americanos.

Las cuentas están claras: aquí hay más profesionales yanquis del baloncesto que en el mismísimo país del dólar, donde la cifra sube exactamente a 242 jugadores (las veintidós plantillas de la NBA). Claro que, según la FIBA, ninguno de esos centenares de «importados» vive del baloncesto.

—¿Dónde se pagan los salarios más altos, señor Kaner?

—Hay una gran variedad. Desde países donde virtualmente no se paga nada, como Dinamarca, a otros donde las cifras llegan a noventa mil dólares anuales (casi seis millones de pesetas).

—¿Hay muchos jugadores en ese límite?

—En Italia, cuatro o cinco. En España, otro, un poco más bajo.

«HAY POCOS MOROSOS»

—¿Tiene muchos problemas para cobrar lo prometido a los clubs?

—Hay morosos en todas partes, pero la mayoría paga.

—¿Algún país más difícil?

—No hay países malos en tal sentido, sino equipos particularmente complicados.

—¿Qué jugadores son los veteranos de la «legión extranjera» en Europa?

—Hay algunos, nacionalizados, que llevan aquí, en el Viejo Continente, muchísimo tiempo. De los que conservan la ciudadanía americana creo que el más veterano es Chuck Jura, que cumple su octava campaña europea. Estuvo varios años en Italia y ahora juega en Suiza. También Bob Morse, en Varese, cumple su octavo año. Walter Szczerbiak está en el séptimo.

«ESPAÑA LES GUSTA»

—¿Qué comentan sus jugadores sobre España, al volver?

—Regresan con una opinión muy favorable. Por lo general se adaptan muy bien y lo que más les agrada es el estilo de vida en Madrid y Barcelona.

—¿Su mayor problema?

—No hay quejas generales. Las dificultades suelen tener origen personal, no relacionado con la vida española. La media de permanencia en España es inusualmente larga. De otros sitios se van mucho antes.

—¿Le parece extraño?

—Que Guyette permanezca en el Barcelona, o Walter en el Real Madrid, es algo que comprendo perfectamente. En cambio...

—¿Qué?

—No entiendo que un jugador como Jack Schrader siga aún en un club tan informal y poco cumplidor como el Cotonificio.

Lo ha soltado con una sonrisa, como divirtiéndose por anticipado con mi sorpresa. Y debo aclarar que los términos en que Kaner expresó su juicio, en inglés, fueron incluso más duros de los que hago constar en castellano. Intento conocer el motivo de la animadversión de Kaner hacia el club badalonés y un testigo bien informado me indica: «Al parecer, aún le deben dinero de los tiempos de Angstad, cuando el Cotonificio estaba en Segunda con el nombre de Círculo Católico.»

Son, como se ve, antiguas cuentas y rencillas. Mejor ocuparse de la actualidad.

«SALVO LOS ARBITROS, TODO MEJORA»

La entrevista se desarrollaba en el Pabellón del Real Madrid, mientras los jugadores blancos y azulgranas calentaban músculos para su gran enfrentamiento. Era un espectáculo interesante al que Kaner —siempre de un lado a otro del océano— no había querido faltar.

—¿Qué opina del baloncesto europeo?

—Mejora paulatinamente. Los jugadores nativos son cada vez mejores, y también los fichajes americanos que se realizan. Además, los entrenadores viajan mucho a Estados Unidos, de modo que la base teórica está prácticamente igual que allá.

Una pequeña pausa, para la segunda sonrisa maquiavélica:

—Lo que no ha mejorado en absoluto es el arbitraje.

—¿Qué europeos podrían jugar ahora en la NBA?

Lo piensa —lo piensa bastante— y acaba concediendo:

—Podría tener éxito el yugoslavo Delibasic, un base alto y buen tirador.

—¿Ninguno más?

—Quizá Meneghin, hace unos años, habría sido un buen pivot suplente. También el ruso Mishkin podría tener sitio en la actualidad.

Y no suelta un nombre más. Particularmente, creo que Kaner es algo injusto. Es importante dejar claro que el hándicap principal es de fuerza y de estatura, no de clase. Hay muchos jugadores europeos con calidad equiparable a la norteamericana, pero allí resultarían pequeños para sus respectivos puestos. Hay inflación de centímetros al otro lado del Atlántico.

La charla no continuó, porque Real y «Barça» iniciaban su partido... con el imprescindible pivot estadounidense facilitado por mi interlocutor.



Walter y Morse: uno en el Madrid (siete años), otro en Varese (ocho)..., y los dos exportados por Kaner.

Fotos J. GALVEZ

Así de claro

En el alumbrado automovilístico los fabricantes de coches buscan ante todo la máxima seguridad.

Y una cosa está clara, más de la mitad de los faros que se instalan en los coches que hoy se fabrican en España, son Cibié.*

Contíe su seguridad a los faros de prestigio que instalan los profesionales.

*

CIBIÉ	Proveedor n.º 1 del mercado español del automóvil
Fabricante	Participación de P.A.S.A.-CIBIÉ en los faros de cada marca en 1978
CITROËN	**100 %**
PEUGEOT	**100 %**
RENAULT	**100 %**
CHRYSLER	**55 %**
SEAT	**46 %**

Datos a partir del Informe ANFAC (Asociación Nacional de Fabricantes de Automóviles y Camiones)

PROYECTORES CIBIÉ SEGURIDAD A TODAS LUCES

EL ATLANTICO, CRUZADO A REMO...



CORRIA el año 1894 cuando George Samuelson concibió la gran aventura que podría convertirle en un hombre rico. «Si cruzo el Atlántico en un bote de remos —pensó— todo el mundo pagará por ver mi embarcación y por escuchar mi relato.»

Para su intento, sin embargo, precisaba un compañero. Expuso su proyecto a un camarada marino, Frank Harbo, y logró convencerle de que el proyecto era realizable. El hecho de que nadie hubiera afrontado nunca un trayecto tan peligroso y largo en bote de remos determinó a los dos valientes noruegos a emprender la gesta. Claro que, como buenos conocedores del tema, calcularon que el entrenamiento preciso habría de prolongarse durante un par de años. Y, con paciencia, estuvieron veinticuatro meses preparándose.

El 6 de junio de 1896, Samuelson (de veintiséis años entonces) y Harbo (treinta) partían al fin desde el puerto de Nueva York, ante centenares de personas que se habían congregado para contemplar su salida. El diario «New York Herald» titulaba anunciando la noticia: «Los aventureros marinos niegan que sea un suicidio.» Pero en la mente de todos no cabía otro desenlace que la tragedia. Nadie daba un centavo por aquellos locos.

Milagrosamente, aquellos chalados lo habían planeado todo a la perfección, y el éxito acabaría por sonreírles. Habían construido un robusto bote de roble y cedro, con cinco metros y medio de largo y metro y medio de ancho. Para nutrirse, los marinos cargaron la barca con 230 litros de agua y un suministro de alimentos en conserva y harina de avena. Se equiparon, además, con cinco pares de remos.

La carga era tan pesada para la diminuta embarcación que ésta sólo emergía treinta centímetros sobre el agua. Como protección contra el mal tiempo instalaron un simple techo de lona.

Ya en el océano, Harbo y Samuel escogieron una ruta empleada generalmente por los vapores que cruzaban hasta el puerto francés de Le Havre, distante 3.250 millas (casi seis mil kilómetros) de Nueva York.

La programación de Harbo y Samuelson para cada jornada era tremenda: 18 horas remando cada día, cinco horas para descansar (nunca al unísono) y una hora para comer.

Generalmente descansaban durante el día, para compensar mejor el frío de la noche con su dura tarea. Habían planeado cubrir 54 millas por día, y lograron mantener muy bien el promedio.

Unas cinco semanas después de partir se cruzaron con un carguero noruego (como ellos), que les surtió de alimentos frescos. Once días después, otro buque les invitó a subir a bordo para tomar un respiro.

Aconsejados por los demás marinos, los audaces remeros decidieron cambiar algo su trayecto y dirigirse a Inglaterra en vez de Francia. Con ello lograron acortar su viaje en 200 millas.

El primero de agosto, 56 días después de haber zarpado de Nueva York, Harbo y Samuelson remaban al fin en aguas tranquilas, a la vista de la costa británica. No les recibió el tropel de gente bulliciosa que habían soñado, sino unos cuantos marineros que sonrieron escépticos cuando les contaron su hazaña. Sin embargo, aunque llegaran sin ovaciones, tenían la íntima satisfacción de haber completado uno de los más increíbles viajes proyectados jamás por el hombre. (*Fuente:* «New York Herald», 2 de agosto de 1896, sección I, página 9, columna 5.)



... Y EN UN «CASCARON» CON VELA

EL 20 de octubre de 1956, el doctor alemán Hannes Lindemann inició su gesta. Era un increíble reto a la resistencia humana y a la habilidad náutica: quería cruzar el océano Atlántico en solitario, embarcado en un frágil velero de cinco metros.

Su viaje comenzó en Las Palmas de Gran Canaria y concluyó en Phillisburg, setenta y dos días después. Durante esos dos meses y medio permaneció a solas con el mar, dentro de su cascarón, como una débil lucecita en la inmensidad del firmamento. Raramente pudo dormir más de media hora seguida, y alguna vez hubo de hacerlo en pie, intentando compensar las amenazas del viento, las olas y todos los peligros de las tormentas. Inexplicablemente, hizo realidad lo imposible. Nadie antes que él había cruzado el Atlántico en tan pequeña embarcación y sin ayuda de ninguna clase. (**Fuente**: «Sports shorts. Astonishing strange but true».)

Entre una "chapuza" y un trabajo bien hecho, hay un AEG de diferencia.

La nueva taladradora AEG SB 2E 750 no es para salir del paso.

Para eso ya hay otras taladradoras. Es para un trabajo preciso y exacto, porque tiene la electrónica del futuro, la regulación de onda completa AEG y además su motor de 750 Watios se utiliza al máximo gracias al principio de aprovechamiento óptimo de la energía.

Como es más suave al arrancar y más silenciosa al trabajar (debido al sistema de regulación electrónica) puede utilizarla tranquilamente sin causar molestias.

SISTEMA HEIMWERKER, "EL COMODIN AEG".

Con el sistema Heimwerker de AEG, "El Comodín" Vd. dispone de todo tipo de herramientas y accesorios necesarios, para realizar todos los trabajos, pero bien.

- Varios modelos de taladradoras, a percusión y electrónicas.
- Sierras de mano y mesa.
- Mesas adicionales y bancos de trabajo.
- Lijadoras de vaivén y de banda.
- Esmeriladoras...

Que quiere una sierra de mano, la tiene; que ahora necesita una de mesa, pues sencillamente la acopla a una mesa adicional, ¡y ya está!

Y las máquinas motrices AEG se pueden transformar en cualquier herramienta eléctrica, mediante un acoplamiento rápido y sencillo. Son cosas del "Comodín" AEG.

El precio es lo de menos, cuando la calidad es lo de más.

Si se utilizan las herramientas más profesionales, las que han pasado los más rigurosos controles de calidad antes de llegar a sus manos, cuando lo que se busca son resultados sólidos y de duración, realmente el precio no es tan importante.

Las herramientas eléctricas AEG garantizan resultados perfectos, y en ese caso no importa pagar un poco más, ¿no cree?

Todavía hay mucho más que Vd. debe conocer sobre las herramientas eléctricas AEG. Pída la información que desee, a su proveedor habitual.





PESE A NO HABER GANADO EL CAMPEONATO AURORA FORMULA 1

EMILIO VILLOTA NO SE RINDE

EN quince días, el deporte español ha perdido la oportunidad de conseguir dos títulos europeos en una actividad en la que hasta ahora no se puede decir que haya brillado. Como en el caso de Zanini en el Campeonato de Europa. Emilio Villota tampoco ha sido capaz de conseguir el título del Campeonato Aurora Fórmula 1, pese a que al comenzar el mes de julio, con sólo cinco de las quince pruebas programadas por dispustarse, parecía que nadie iba a ser capaz de alcanzarle en la clasificación general. Con once puntos sobre el segundo clasificado, el irlandés David Kennedy, y dieciocho sobre Rupert Keegan, que finalmente sería el campeón, con sólo ir clasificándose entre los cuatro primeros, hubiera contenido el «sprint» final de ambos. Pero, aunque parezca increíble, las cosas se torcerían de forma incomprensible y de esas cinco pruebas, Villota no podría hacer ninguna en condiciones.

—El campeonato lo perdimos en Mallory Park, la undécima prueba. Era una carrera que debíamos haber ganado. Hicimos el mejor tiempo de entrenamientos. Ibamos primeros cuando tuvimos que parar con problemas de neumáticos. Cierto que llevábamos a Zunino delante, pero ya lo habían penalizado con un minuto por haber robado la salida. Y Kennedy venía muy detrás. Si aquel día hubiéramos ganado, nos hubiéramos prácticamente asegurado el certamen. Kennedy hubiera marcado tres puntos menos y nosotros ocho más. Keegan también abandonó en aquella carrera. Después, en las siguientes carreras, todo fue un desastre. En Brands Hatch no fuimos capaces de poner el coche perfectamente a punto, es cierto, pero cuando menos hubiéramos sido cuartos si el motor no se hubiera roto. Luego vino Thruxton, en donde tuve el accidente. En Snetterton volvimos a tener problemas de neumáticos. Y finalmente en Silverstone vino el trompo en la «chicane» y el que el motor se negara a volver a arrancar. De todas formas, sin el trompo no hubiera ido muy lejos porque la suspensión trasera estaba fisurada y por eso el coche se tenía mal. He visto posteriormente fotos del día de la carrera y se ve que tenía caída negativa. Yo creo que es por eso por lo que durante los entrenamientos encontraba el coche extraño. Porque la fisura es algo que se tenía que haber hecho poco a poco. En fin, el caso es que se perdió el campeonato cuando lo más difícil estaba hecho.

INASEQUIBLE AL DESALIENTO

Emilio Villota se ha tomado con filosofía este descalabro en su carrera deportiva, que quizá estaba necesitada de esa confirmación que de cara al gran público siempre supone la consecución de un título. De todas formas piensa que no se ha hecho acreedor a las críticas que él se declaró dispuesto a admitir si este año no ganaba, al comenzar la temporada.

—Es cierto que no he sido campeón, pero he ganado cuatro de las quince carreras, exactamente las mismas que ha ganado Rupert Keegan y más que Kennedy. Creo que hemos tenido un buen nivel todo el equipo y se ha estado a la altura de las circunstancias. Y éstas son cosas que hay que tener también en cuenta.

De todas formas, parte de la culpa de la pérdida del título reside en la imposibilidad de resolver un problema de neumáticos que cuando menos les ha afectado en tres ocasiones.

—Ese ha sido nuestro gran fallo. Al final hemos podido saber que éramos lo únicos en inflar los neumáticos a la presión prescrita por Goodyear. El resto los llevaban a mucha menor presión, a riesgo de desllantar en las primeras vueltas. Esto en lo que se refiere a los neumáticos de carreras. En entrenamientos, ellos tenían los mismos problemas que nosotros, pero como no tenían problemas de dinero, en cuanto un juego de neumáticos se degradaba, los cambiaban por otro. Nosotros, en cambio, tratábamos de calentarlos progresivamente para que duraran un poco más, aun a costa de desaprovechar el momento de máximo rendimiento de la goma. En otro sentido, quizá sí haya faltado un experto en chasis, para poder reglar el chasis mejor (el Lotus castiga un poco más los neumáticos delanteros que otros coches), pero lo más importante es entrenar.

EL MUNDIAL, UN OBJETIVO QUE NO OLVIDA

En general, Emilio Villota se declara relativamente satisfecho de la temporada, de la que ya se está olvidando, para comenzar a preparar la siguiente, en la que según parece debería seguir bajo los colores de Madom, la empresa de encendidos electrónicos que le prestó su apoyo cuando parecía que todo el mundo se lo negaba. Con ella, querría dar el gran salto al Mundial de Fórmula 1, que sigue siendo su objetivo. Aunque no se hace demasiadas ilusiones.

—Al terminar el Campeonato Aurora mandamos una carta a todos los equipos de Fórmula 1 ofreciéndoles nuestros servicios. Excepto tres, todos los demás nos contestaron que tenían sus equipos completos o prácticamente completos para 1980. Los tres que quedan son Fittipaldi, Shadow y Lotus. Con Fittipaldi hemos hablado ya, pero no hemos podido concretar nada. Nos dijo que estaba pendiente de las exigencias del nuevo patrocinador, que lo tenía todavía por concretar, pues había la posibilidad de que éste le impusiera que fuera también un piloto brasileño. Con Shadow, el acuerdo va a ser muy difícil. Quieren seguir corriendo con dos coches, pero en un plan muy superior al que lo han hecho en 1979. Tienen un patrocinador de un millón y medio de dólares, y quieren que cada uno de sus pilotos aporte otro millón, con la condición de que la publicidad del patrocinador que se lo dé sólo podrá ocupar el treinta y tres por ciento de la carrocería del coche. Con Lotus también hemos tenido algunos contactos.

DOS WILLIAMS APALABRADOS

Por lo que sabemos había habido un contacto con Lotus, invitándole a la prueba del Paul Ricard. Finalmente, por una falta de entendimiento entre Giuseppe Risi y David Phips, encargado de las relaciones públicas de Lotus, el español se quedó sin rodar. De todas formas, como hemos dicho, Emilio se hace pocas ilusiones, pues no ve posible que pueda conseguir ese millón de dólares que sería necesario para correr el Mundial.

—A lo sumo podría conseguir unos doscientos cincuenta o trescientos mil dólares, pero nada más. Y si esto es así, volveré a hacer el Campeonato Aurora tratando de reunir el máximo de medios para que no ocurran las cosas de este año. De momen-

- **Ha tenido contactos con tres equipos, de cara a un posible retorno al Mundial**
- **En caso de no lograrlo, volvería a hacer el Campeonato Aurora con un Williams**
- **Su mayor problema, la consecución de patrocinadores**

Objetivo de Villota

SALTO AL MUNDIAL DE FORMULA 1

to, ya hemos apalabrado los dos Williams WR-7. Ahora tenemos que vender el material actual y conseguir dinero para pagarle a Frank, que incluso se ha ofrecido a ayudarnos a poner a punto los coches para el Aurora, sin faldilla y con los neumáticos de carcasa más pesada que empleamos en este certamen. Y sobre todo lo importante es que podemos ir el máximo de holgados económicamente hablando para poder entrenar mucho.

Como se puede apreciar, Emilio Villota no se rinde. La decepción de este año y el endeudamiento que le ha supuesto el accidente de Thruxton —se pasó en cinco millones el presupuesto— no son suficientes para frenarle. No hay que extrañarse, por tanto, de que dentro de unas semanas salte la noticia de su nuevo equipo, o sus nuevos coches, de cara a 1980.

Sergio PICCIONE

Emilio Villota ha perdido de forma increíble el Campeonato Aurora Fórmula 1



El campeón ha sido el británico Rupert Keegan, que conducía un Arrows.



Las cinco últimas carreras han sido una serie continua de contratiempos en su Lotus 78.

El irlandés David Kennedy, el más tenaz rival de Villota a lo largo del certamen, tampoco pudo resistir el «rush» de Keegan.



PRUEBA AS COLOR

BULTACO STREAKER

LA CARRETERA, ABIERTA A LOS JOVENES



Posee una línea muy agradable que gusta a los jóvenes.

LA moto de carretera vuelve por sus propios fueros. Las matriculaciones han aumentado en consideración, y los fabricantes españoles, lógicamente, intentan prepararse para el futuro.

Este es el caso de Bultaco, que a pesar de la crisis económica por la que atraviesa, está lanzando una serie de nuevos modelos de carretera que, en parte, pueden satisfacer la demanda de este tipo de motocicleta. Uno de estos modelos es la nueva Streaker, una máquina que fue presentada el pasado mes de abril en el Salón Internacional de Barcelona, y que en estos últimos meses ha cosechado un importante éxito en el mercado, gracias a la fórmula de promoción deportiva puesta en marcha por la propia marca. Fórmulas estas en las que se ha logrado congregar a más de 150 participantes en una misma competición. Algo verdaderamente importante, habida cuenta la situación actual de la especialidad velocista. El caso es que la Streaker está protagonizando una nueva etapa de nuestro deporte.

Dice un refrán que más vale tarde que nunca. En efecto, podíamos haber realizado una prueba con la nueva Streaker hace tiempo. Sin embargo, preferimos esperar, rodar con ella lo suficiente para poder enjuiciar con toda objetividad sus resultados. Si lo hiciésemos de otra forma, seríamos una publicación más que, por dar la noticia —o prueba—, puede perder mucha objetividad al no tener suficiente tiempo para analizar la máquina.

Durante dos meses y medio hemos recorrido más de 2.000 kilómetros con la Streaker, en versión 74 c. c. Y si elegimos esta cilindrada fue, precisamente, por estar dirigida al joven de dieciséis años, ya que puede conducirse desde esta edad con el carné A-1. Y éstos son los verdaderos clientes de este modelo de Bultaco.

TOMA DE CONTACTO

Teniendo en cuenta su cilindrada, sólo nos cabe decir que los resultados son excelentes. Si en la versión anterior los problemas fueron múltiples, en la actual están totalmente resueltos. El motor ha sido aligerado en su arrastre, perdiendo poca potencia por rozamientos, como sucedía con el anterior. Anda muy bien, tiene buena aceleración y permite alcanzar con facilidad los 100 kilómetros por hora. El consumo es muy relativo; ahora bien, haciendo una conducción deportiva, se coloca en los cuatro litros a los 100 kilómetros. El propulsor, por resumir sus resultados, tiene una conducción deportiva y agradable; su curva de potencia está muy acorde con su cilindrada.

El cuadro, semienjaulado —raro a primera vista— y en coordinación con la geometría de suspensión, dota a la Streaker de una estabilidad excelente. Quizá, al principio, se encuentra uno extraño, dada su ligereza, sobre todo si se está acostumbrado a conducir motor de gran cilindrada. Sin embargo, una vez cogido el «aire», es una auténtica gozada.

Los frenos también han sido mejorados, especialmente el delantero. A pesar de no cambiar la superficie de frenado en los discos —anterior y posterior—, la nueva Streaker frena, cosa que no sucedía con la anterior. La incorporación de la bomba del freno delantero directamente en la maneta ha solucionado el problema. De todas formas, Recmo ha mejorado mucho su producto.

En definitiva, una máquina ideal para los jóvenes que quieran emular a los Nieto, Tormo y compañía. Un juguete que nos hubiese gustado tener a los dieciséis años. Tiene una conducción muy agradable, a pesar de su limitada potencia.



El motor ha sido aligerado y dotado de mayor potencia.



Al freno delantero de disco se suma otro disco en la rueda anterior.



El puesto de conducción es cómodo. Permite alcanzar con facilidad los 100 kilómetros por hora.
(Fotos Díaz-Valdés.)

guapAShow Por DON OPAS - Fotos: J. LARRU

¡A VER QUE PERIODISTA ES EL GUAPO QUE ENTRA EN EL NOU CAMP!



● El ayatollah José Luis Núñez es implacable. No en vano ya empiezan a llamarle «El Jomeini de la Masia», hace unas semanas prohibía la entrada al Nou Camp a un benemérito periodista barcelonés. ¿Causa del «stop»? Un artículo que no agradó al ayatollah azulgrana. Hoy, ya son trescientos cincuenta y siete los periodistas que tienen prohibido el acceso al estadio del Barsapenas. Y por si intentaran colarse (que lo intentan, como revela nuestro estremecedor documento gráfico), el ayatollah ha organizado un cuerpo de alguaciles, cuya muralla humana no hay periodista, por escurridizo y fuertote que sea, capaz de traspasar. (Photo Pepe Press.)

SANDIAS PARA LOS «COLCHONEROS»

● A grandes males, grandes remedios. El Atletipupas ha sembrado ajos, patatas, melones y sandías en las bandas del calderoniano estadio. Tales productos, sanos y baratos, son consumidos por los «equipiers» colchoneros, siguiendo las recomendaciones de los galenos del club. El domingo, durante el descanso, los muchachos recuperaron fuerzas degustando (en la foto) sabrosas sandías de su huerta. Al reparador ágape, se sumaron directivos y curiosos. «Como a pesar de las sandiadas, sigamos sin ganar —comentó el ayatollah Calderón—, me lio a sandiazos con todos.» (Photo Pepe Press.)

EL CANCILLER PORTAZO ENTREGO «LA RUPERTA» A FELMAN

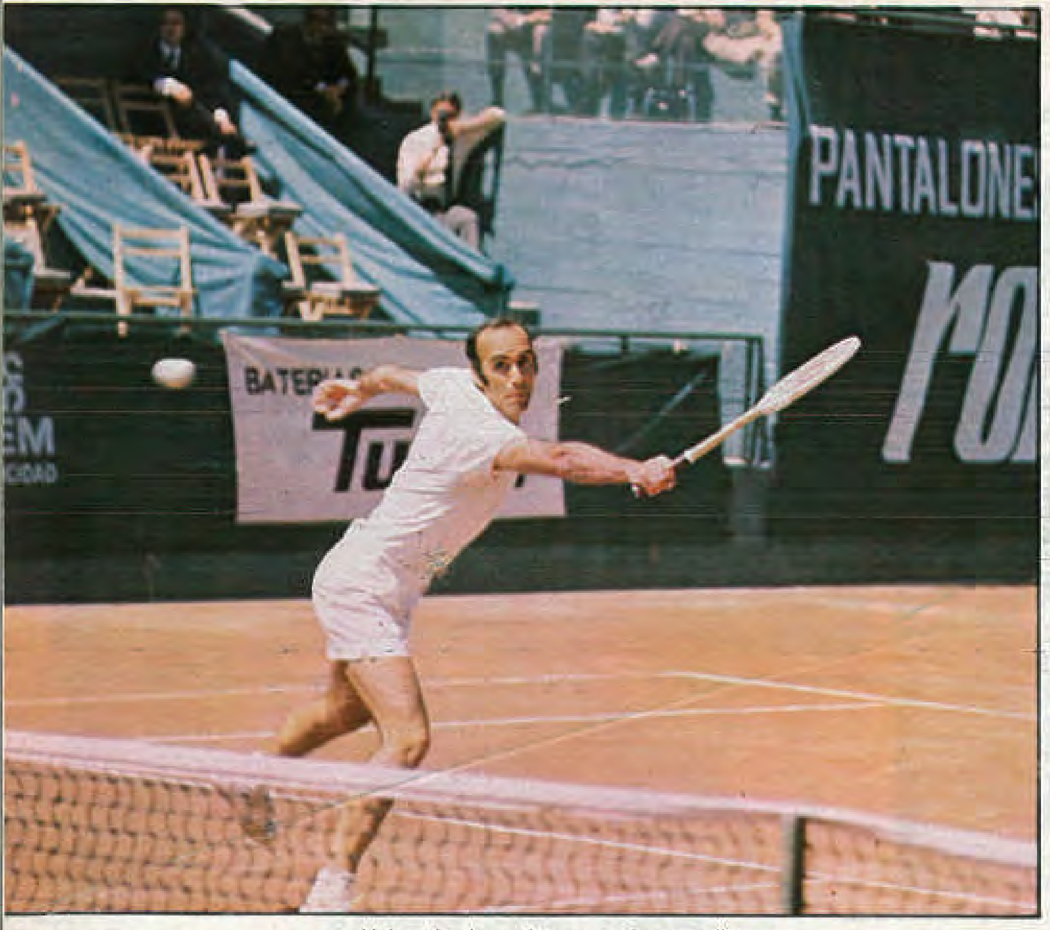
● El Canciller del Futbolín Patrio, Pablo Portazo barón de Portazo, que últimamente no gana para sustos, se encargó de entregar la fatídica calabaza de «suspendido» al mentirosillo e internacionalín de Darío Luis Felman. Mientras el Canciller le hacía la entrega de la nefasta «Ruperta», el pibe gritaba: «¡Ché, juro y perjuro que yo no fui internacional! ¡Salí al campo 17 minutos frente a Hungría, no para jugar, sino para buscar el mechero del míster!» El Canciller le atizó a Felman un «rupertazo» en el coco. (Photo Pepe Press.)



¡Felman y Bartolo son de la misma camada! Como lo oyen... ¡No sé cuál de los dos es más mentirosín e hipocritón! El pibe, al cabo del tiempo, va y reconoce que actuó diecisiete minutos ante los húngaros, pero niega su internacionalidad. El tío quiere hacernos creer que esos minutos los dedicó a buscar el mechero del míster, que lo perdió durante un entrenamiento. Pues ¿y el jeta de Bartolo? Me lo encuentro en paños menores en casa de mi amiga (es un decir) Clotilde, y el sujeto me dice tan fresco: «Sí, estoy aquí, lo reconozco, pero no por lo que tú crees. Es que en mis horas libres trabajo de fontanero, y... esto... Me has pillado en traje de faena porque acabo de desatrancar el lavabo.» Y se quedó tan pancho. ¡Bartolo está hecho un Felman!

RECIENTEMENTE CESADO DE TO

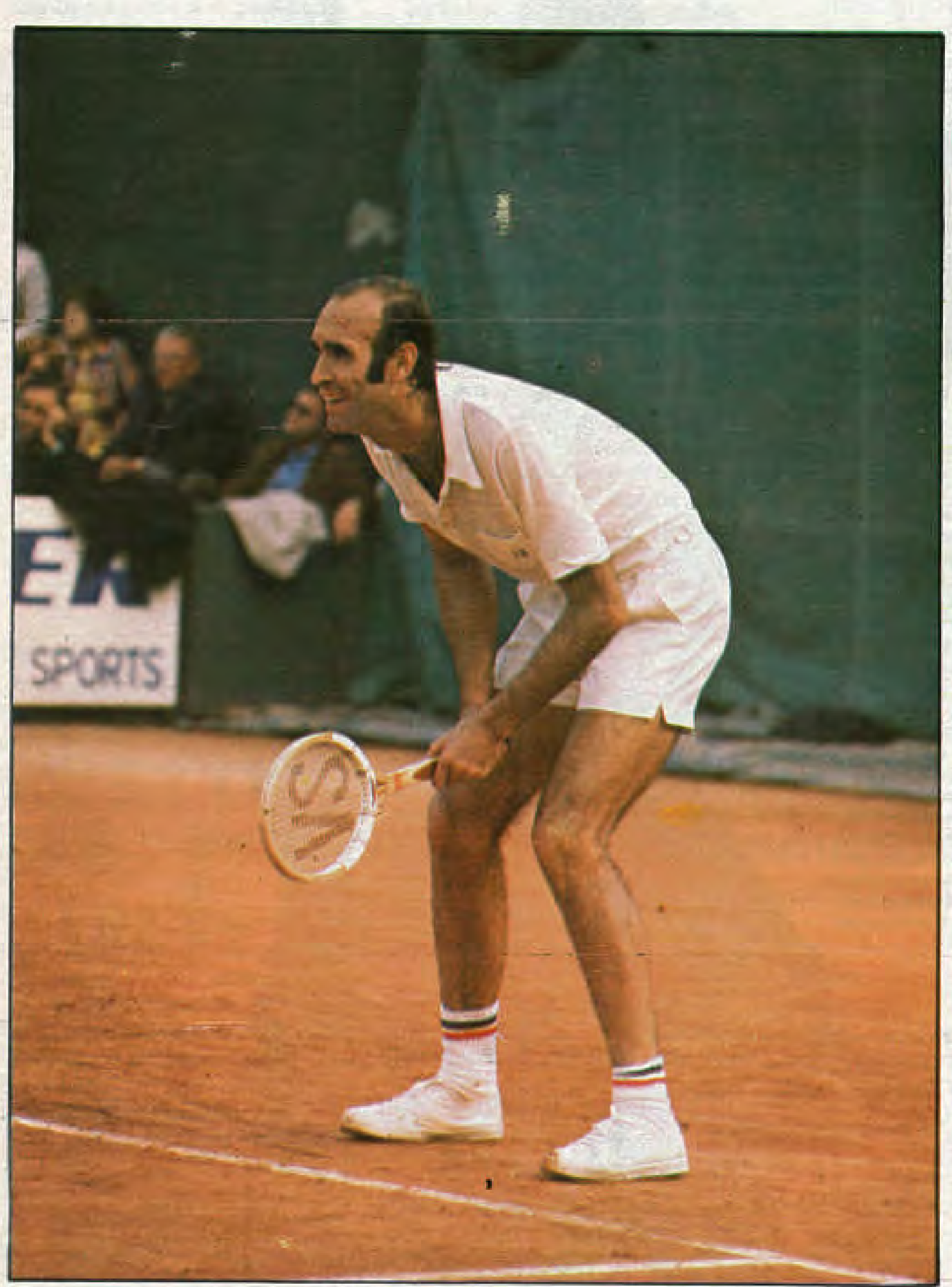
ANDRES GIMEN



Voleando de revés con perfecto estilo.



Mirando la raqueta, compañera inseparable tantos y tantos años.



Esta foto corresponde a la final de 1972 en Roland Garros, cuando Gimeno se alzó con el título batiendo a Patrick Proisy.



Pese a sus cuarenta y dos años, Gimeno obtuvo dos subcampeonatos en los recientes Campeonatos de España.

- **«LOS GRANDES ARTISTAS DE LA RAQUETA, COMO SANTANA Y NASTASE, HAN DESAPARECIDO»**
- **«BORG ES UN FUERA DE SERIE, PERO SU JUEGO ABURRE A LAS OSTRAS»**
- **«VEO ESCASAMENTE BRILLANTE EL PORVENIR DEL TENIS ESPAÑOL»**
- **«URPI ES EL UNICO CON POSIBILIDADES DE RELEVAR A LAS ACTUALES FIGURAS»**

Por Ramón SANCHEZ
Fotos: MACARIO y ARCHIVO

O: «LA FEDERACION ME DEJO EN PARO»

Su temprano paso al profesionalismo, en los tiempos en los que las fronteras entre los que cobraban abiertamente y los que lo hacían «bajo cuerda» estaban perfectamente delimitadas, le impidió alcanzar el triunfo y gozar de la fama que tuvo, por ejemplo, Manolo Santana; pero nadie pone en duda que Andrés Gimeno ha sido uno de los mejores jugadores que dio el tenis español en las últimas décadas.

Atrás quedó la juventud, la plenitud de facultades y los momentos cumbres, pero es tanta la afición, tan grande el entusiasmo, que, a sus cuarenta y dos años, Andrés se resiste a ser mera historia en el deporte de la raqueta. Recientemente estuvo en Madrid para intervenir, en las modalidades de dobles y mixtos, en los Campeonatos Nacionales Absolutos, y los aficionados de la capital de España tuvieron nueva oportunidad de admirar su extraordinaria técnica. Justa recompensa a sus sacrificios fueron los dos subcampeonatos conseguidos: el de dobles junto a Antonio Muñoz, y el de mixtos formando pareja con Vicky Baldovinos.

—Se va sin ningún titulo...

—Es cierto. Sin embargo, me marcho muy contento, porque llevaba siete años sin competir. Mi máxima preocupación era no hacer el ridículo y que la gente pudiera decir: «¡Mira este viejo; ya podía dedicarse a descansar!»

Conversamos inmediatamente después de la entrega de trofeos. El rostro de Gimeno refleja la satisfacción que siente.

—Muchos le criticaron el que se inscribiera en la fase previa del Godó. ¿No era arrastrar un poco su gloria?

—Yo no lo veo así. Si jugué, fue con vistas a estos Campeonatos de España. Lo hice con el fin de coger toque de competición, porque, de otra forma, no me hubiera visto con ánimo de jugar aquí.

—Andrés, ¿qué diferencias encuentra entre el tenis actual y el de su mejor época?

—La más importante es que hoy no existe, prácticamente, el tenis-arte. Los grandes artistas, como fueron Manolo Santana y Nastase, han desaparecido, dejando paso a los representantes del tenis-fuerza. Borg es un fuera de serie, pero nadie puede negar que su juego aburre a las ostras, y Connors no me parece nada del otro mundo. Ya no hay espectáculo.

CESADO EN COPA DAVIS

Hasta hace unos meses, Andrés Gimeno figuró como entrenador del equipo español de Copa Davis, pero al cesar Couder como capitán, también lo hizo mi interlocutor. A este respecto comenta:

—Se ha hablado mucho de ello y prefiero no decir nada. Es un asunto privado. Me dijeron que al haber cambio de capitán, ya me avisarían, pero...

—Y si le volvieran a llamar, ¿qué respondería?

—Me lo pensaría mucho antes de decir que sí.

—¿Cómo calificaría su labor en el tiempo que ha estado con el equipo?

—Creo que ha sido fructífera, aunque los que tienen que decir eso son los jugadores. Lo que sí es cierto es que cuando estuve con ellos ganamos algún título. Por ejemplo, con Orantes en Munich, y con Manolo y Pepe Higueras en la Copa de las Naciones.

—¿A qué atribuiría el escaso rendimiento del conjunto hispano en el torneo de la ensaladera?

—Creo que los problemas son más psíquicos que técnicos. Los jugadores acusan en demasía la responsabilidad.

—¿Le sorprendió la decisión de Orantes?

—Sí, porque creí que continuaría. Ahora bien, respeto su postura porque me parece que lo ha meditado mucho.

UN PORVENIR POCO BRILLANTE

—¿Cómo ve el porvenir del tenis español?

—Escasamente brillante. A la juventud no le gusta sacrificarse, y en lugar de corregir defectos prefiere seguir jugando para ganar un dinero excesivamente fácil.

—Un dinero que usted no ganó en su época...

—Eran otros tiempos. Es posible que dentro de diez años consideremos ridículas las cifras de hoy, porque la carrera da la impresión de ser imparable. De todas formas, me parece bien que los jugadores ganen todo lo posible, porque la vida deportiva de un tenista es muy corta.

Se detiene unos instantes. Fija su mirada en un punto imaginario y, con inusitada seriedad, prosigue:

—Ahora bien, yo me hago la siguiente pregunta: siendo el espectáculo tan aburrido, ¿seguirá girando tanto dinero en torno al tenis?

—Usted dijo anteriormente que el porvenir del tenis español no se presentaba demasiado brillante, pero no me negará que el nivel medio ha subido mucho, ¿verdad?

—Efectivamente, el nivel es más alto, pero no surgen jugadores descollantes.

—¿A quién ve con posibilidades de relevar a las actuales figuras?

—Unicamente a Urpi, aunque ahora parece más preocupado por los puntos de la ATP que por mejorar su tenis. Y se equivoca.

EN PARO

La Real Federación Española no sólo ha cesado a Andrés Gimeno de su puesto como entrenador de los «Daviscupmen» hispanos, sino que también le relevó de sus demás cargos federativos. Se lo digo y su respuesta suena triste.

—La Federación me dejó en paro tenístico. Me han hecho ofertas para dirigir los equipos de Bélgica y Suiza, pero tengo que estudiarlas para saber qué es lo que me conviene.

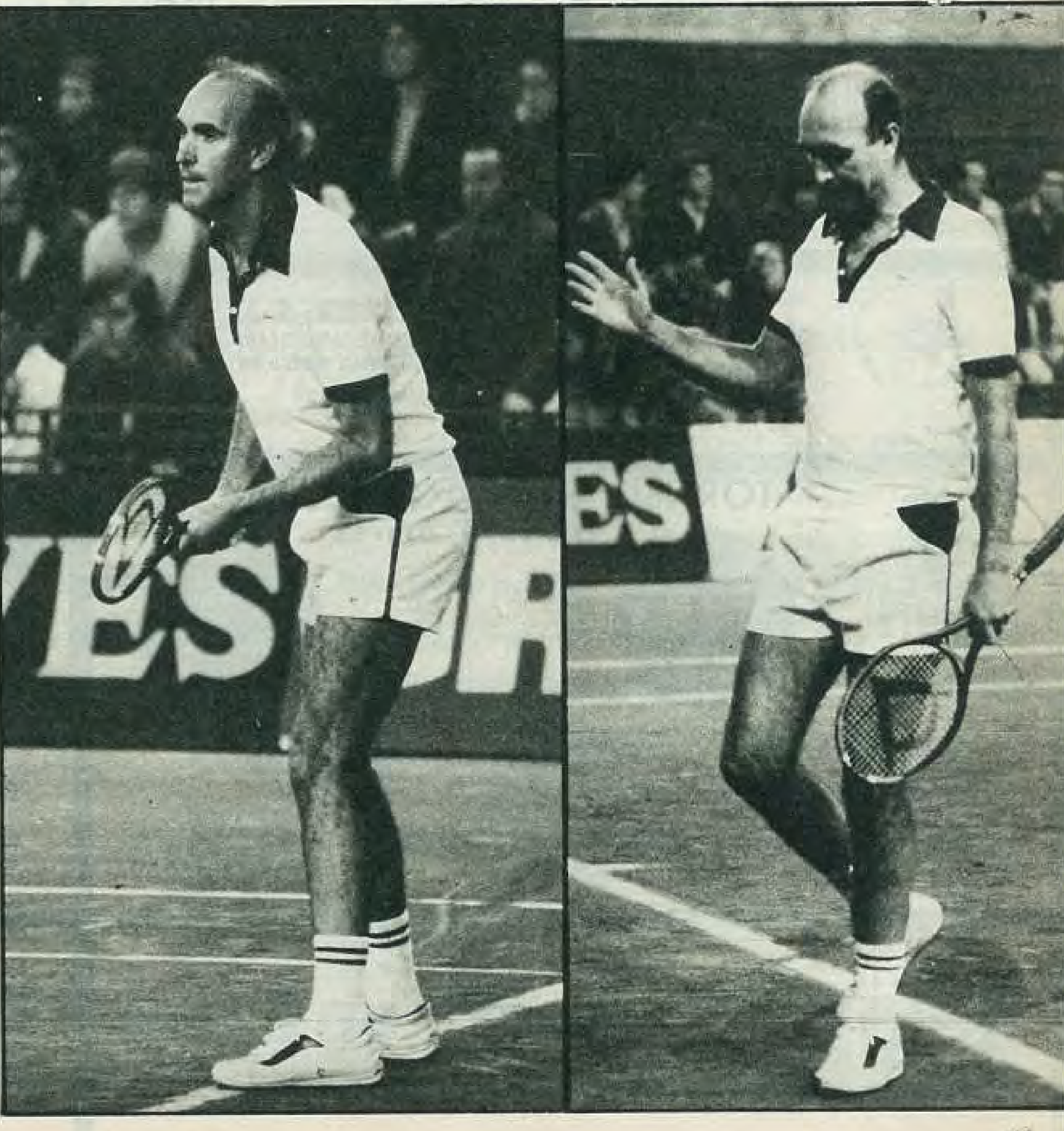
Posteriormente a esta conversación, Gimeno estuvo en Basilea y parece que llegó a un acuerdo con los federativos helvéticos. Lógicamente, una figura de su talla no podía permanecer mucho tiempo inactiva.

El matrimonio compuesto por Andrés Gimeno y Cristina —quien, por cierto, se ha revelado últimamente como una destacada pintora— tiene tres hijos: Andrés, de quince años; Cristina, de doce, y Alejo, de cinco.

—¿Alguno de ellos sigue sus pasos deportivos?

—De momento no, y es culpa mía, porque no me he molestado mucho en ello. Ahora parece que el pequeño quiere aprender y se dedica a recoger pelotas, lo cual es algo, ¿no?

Andrés Gimeno se habrá llevado en sus oídos y en su retina el cariño del público madrileño, que tuvo escasas oportunidades de admirarle cuando el catalán se encontraba en el cenit de su carrera tenística. Y es que, a pesar del discurrir de los años, el «viejo» sigue en la brecha.





ESTADIO S. BERNABEU



G. A. T. 26

ESPECIALIZADO EN DESPLAZAMIENTOS DEPORTIVOS

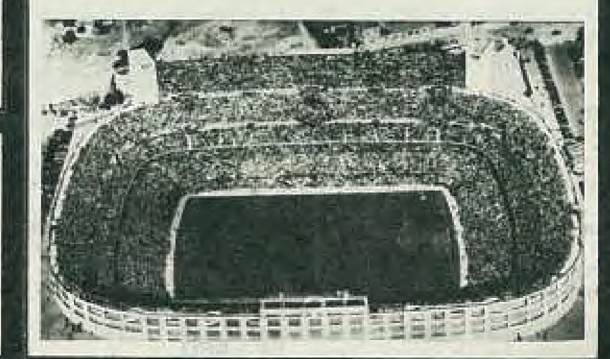
Plaza de San Amaro, 9
Teléfonos 279 83 26 - 279 84 67



Enrique Busián

MAYOR, 6, PRIMER PISO

REAL MADRID
HERCULES







TV Philips

PARTIDO TELEVISADO
(Pendiente de contratación)



CIUDAD DEPORTIVA REAL MADRID

PISTA DE HIELO

Avda. Generalísimo, 175



Pirandello-2

MUSIC HALL - CABARET
EL MEJOR ESPECTACULO DE MADRID
AMBIENTE SELECTO Y BELLAS SEÑORITAS
Ventura Rodríguez, 7 (Plaza España)



ACUÑACION DE MEDALLAS

Azucenas, 48 - Tel. 442 93 71

ALMOHADILLAS
«FLIPPER»

Juan Ramón Jiménez, 2
Tel. 250 78 57 - MADRID-16

HOMOLOGADO POR LA REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL

Orense, 6



moda masculina
EN MULTICENTRO

Princesa, 47

emagux s/a
armarios de baño con espejo
POLIGONO INDUSTRIAL «PROCOINSA»
Teléfs. 675 22 50 - 54 - 58 - TORREJON DE ARDOZ (Madrid)



PRENDAS DEPORTIVAS

Tels. 475 62 10 - 475 67 18





PRODAG, S. A.
Avda. del Generalísimo, 61
Tels. 279 34 01 - 279 59 01



WAIMER, S. A.
AGENTE PARA ESPAÑA
OLIMPIADA MOSCU-80

Villanueva, 24
Teléfono 226 24 35



PUB
LANKASTER
FROMAGERIE

AV. GENERALISIMO, 53
TELEF. 455 20 35





Real Madrid C. de F.

TORNEO SANTIAGO BERNABEU

MEDALLA OFICIAL





ORO FINO 22 KILATES (917/1000)   PLATA FINA (1000/1000)

TAMAÑO UNICO 37 m/m Ø

«J. de R.» c/ Goya, 104. MADRID-9. Tel. 401 52 39, oficinas del Real Madrid C. de F. y ESPANTAPAJAROS, Meléndez Valdés, 9. Tel. 447 47 42. MADRID.

CANTIDAD	PRECIO UNIDAD	TOTAL PESETAS
ORO*	27.000	
PLATA**	2.200	
LLAVERO PLATA	2.800	
BRONCE	400	

NOMBRE ______
APELLIDOS ______
CALLE ______
TELEFONO ______ D. P. ______
POBLACION ______
PROVINCIA ______

FORMA DE PAGO:

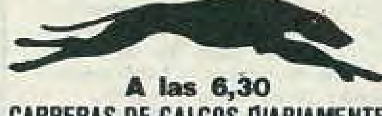
☐ Contra reembolso al recibo del pedido
☐ Adjunto Cheque o talón bancario.





cóctel bar

CANODROMO MADRILEÑO



A las 6,30
CARRERAS DE GALGOS DIARIAMENTE
FESTIVOS: MATINALES A LAS 11,30
ENTRADA LIBRE • TV COLOR



AMF
BOWLING CENTER
Avenida Generalísimo, 9
Teléfono 455 76 26



DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

Para los Juegos Olímpicos de Moscú

LA URSS HA SELECCIONADO YA 42 FUTBOLISTAS

- **Entre ellos figuran los «pichichis» de Primera (Staroukhine: 24 tantos) y Segunda División (Yourtchichine: 39 goles)**
- **Finlandia, Bulgaria, Suecia y Francia, en el camino de la preparación de los olímpicos soviéticos**

● Ya saben ustedes: según las últimas normas del COI, de acuerdo con la FIFA, pueden participar en los Juegos Olímpicos todos aquellos futbolistas que no hayan intervenido en unos Campeonatos del Mundo de profesionales. Según esto, pues, España podrá acudir con la selección A de Kubala con la única condición de que en ésta no figurase ninguno de los jugadores que disputaron los partidos de clasificación o los del Mundial de Argentina. ¡Viva el amateurismo olímpico!...

A nadie puede extrañarle, pues, que entre los seleccionados «olímpicos» de la URSS para los próximos Juegos Olímpicos de Moscú figure la flor y nata del joven —y menos joven— fútbol soviético de Primera y Segunda Divisiones, empezando por sus máximos realizadores de la última temporada: Yourtchichine (el «pichichi» de la URSS en Segunda, con 34 goles) y Staroukhine (máximo realizador de Primera División, con 24 dianas). La lista de los 42 seleccionados es la siguiente:

Porteros: Dasaev, Gabelia, Romenski, Gontar y Pilguy.

Defensas: Matchaidze, Davidov, Rodine, Khitiatoulline, Bubnov, Tchivadza, Mirzoian, Samokhine, Makhovikov, Romantzov, Nikhuline y Tchilaia.

Centrocampistas: Dareselia, Prokopenko, Fedorenko, Tcherenkov, Berejnoi, Veremeev, Adjem, Bessonov, Chavlot y Milikian.

Delanteros: Yourtchichine, Kapsalis, Goutzaev, Petrakov, Rogovski, Gavrilov, Oganesian, Staroukhine, Klemetiev, Andreev, Kazatchenok, Gess, Chengelia, Petrosian y Gazzaev.

Y para su puesta a punto y definitiva selección de aquí a la apertura de los Juegos, la selección soviética, además del reciente encuentro disputado en el estadio Lenin contra la selección nacional de Finlandia, tiene programados encuentros contra los equipos de Bulgaria (26 de marzo), Suecia (29 de abril) y Francia (7 de mayo), cuya selección se encuentra en el camino de la selección olímpica española, como recordarán ustedes.



● Se acuerdan ustedes de él?... Fue el último jugador de color del Valencia: Salif Keita. Un delantero con clase y gancho, que no llegó a triunfar con arreglo a su extraordinaria categoría internacional en el cuadro del Luis Casanova y que ha paseado su buen fútbol por tres continentes: Africa, Europa y América. Nació en Mali y empezó a jugar en el Real de Bamako, del que pasó al Saint-Etienne antes de fichar por el Olympique de Marsella, para dar luego el salto de Francia a España, al fichar por el Valencia, y pasar luego a Portugal, con el Sporting de Lisboa, de cuyo club pasaría, por fin, al Tea Men de Boston, en los Estados Unidos, en cuyo país sigue actualmente, cobrando sus buenos dólares y promocionando el fútbol USA, que dirigue Kissinger.

Tras su paso por el Real de Bamako, el Saint-Etienne, Olympique de Marsella, Valencia, Sporting de Lisboa y Tea Men de Boston...

KEITA PREPARA SU GRAN DESPEDIDA EN AFRICA

- **Una selección continental se enfrentará a la de Guinea, en Dakar, y a la de Costa de Marfil, en Abidjan**

Salif Keita no fue en ningún momento un profesional del fútbol a lo Biri-Biri. Keita hizo del balompié su profesión y pensó siempre como profesional, sin concesiones a la bohemia. Vio en el fútbol un buen negocio y... está dispuesto a explotarlo hasta el final, tras su experiencia USA con la que se ha acostumbrado a contar en dólares. Por eso, precisamente, y recordando que en sus tiempos de jugador del Real de Bamako y de la selección de Mali fue uno de los futbolistas más admirados, aplaudidos y queridos en todo el continente africano, a Salif Keita no se le ha ocurrido otra cosa que preparar su despedida a lo grande a nivel de continente. Ya ha llamado a los mejores jugadores africanos del momento (a los que juegan en Africa y fuera de Africa) para formar una selección continental que se enfrentará (el 25 de diciembre en Dakar) a la selección de Guinea y (el 1.º de enero en Adidjan) a la selección de Costa de Marfil. Y antes, incluso, (el 23 de diciembre en Bamako) un equipo de viejas glorias de la época de Keita —que aún está en activo, repetimos— se enfrentará a la selección nacional de Mali.

Total, tres partidos de homenaje para una gran despedida: lo nunca visto hasta ahora en el fútbol africano.

Las medallas y los anabolizantes

«EN EL ESTE HACEN LO QUE SEA CON TAL DE SUBIR AL PODIO», DENUNCIA GRETE WAITZ

● Comentando los últimos casos de «doping» descubiertos en algunas atletas rumanas, la noruega Grete Waitz, vencedora de la última maratón de Nueva York, se ha limitado a comentar: «Esas chicas no son las únicas atletas que toman anabolizantes: es de dominio público que en los países del Este hacen lo que sea con tal de subir al podio. Esa ha sido y es una de las muchas razones por las que yo, y como yo otras muchas atletas, no tenemos ningún interés en acudir a los Juegos Olímpicos, porque sabemos que no hay limpieza en un sector de participantes. Para muchas, las medallas están colgadas de los anabolizantes.»

¡Cuando ella lo dice...!



Olímpico recalcitrante

UN CICLISTA INDIO DE 40 AÑOS PREPARA SUS QUINTOS J. O.

● Eso de que se tienen siempre veinte años en algún rincón del corazón, en lo que a Sri Ram Kensch se refiere se debería ampliar a algún rincón de los pulmones, de las piernas y los riñones, porque el citado señor, indio él, con cuarenta primaveras sobre sus espaldas y una moral a prueba de bomba, se prepara actualmente para participar en sus quintos Juegos Olímpicos. Es ciclista y participó ya en los Juegos Olímpicos de 1960, 1964, 1968 y 1972... aunque sin destacar nunca. Para él, como decía el barón de Coubertin, lo importante es participar. En los Juegos de 1976 no pudo participar porque se encontraba lesionado, pero los de Moscú no quiere perdérselos y —a sus cuarenta años, repito— ya ha planeado su plan de entrenamiento: se irá desde la India en bicicleta hasta la capital soviética.

Sri Ram Kensch puede ser considerado como un olímpico recalcitrante.

Camine, pero seguro

DIECINUEVE MILITARES VIGILAN AL PRESIDENTE DE LA RFA EN SUS SESIONES DE MARCHA

● Dicen que para conocer bien una ciudad hay que patearla. Es decir, recorrerla a pie. Pasear por sus calles y jardines. Y quizá porque el presidente de la República Federal Alemana quiere conocer mejor su país es por lo que lo recorre a pie, en el más amplio sentido de la palabra, en compañía de su esposa. Como una pareja de sencillos deportistas, Carsten y Veronika se hacen diariamente veinte kilómetros como mínimo. Y tanto uno como otro aseguran que es un placer caminar, marchar y correr por los bosques en el otoño. Lo único desagradable, a su juicio, es que no pueden ir solos, sino en compañía de otros... ¡diecinueve atletas! Se trata de trece suboficiales y seis soldados especialistas del Regimiento de Defensa Antiárea.

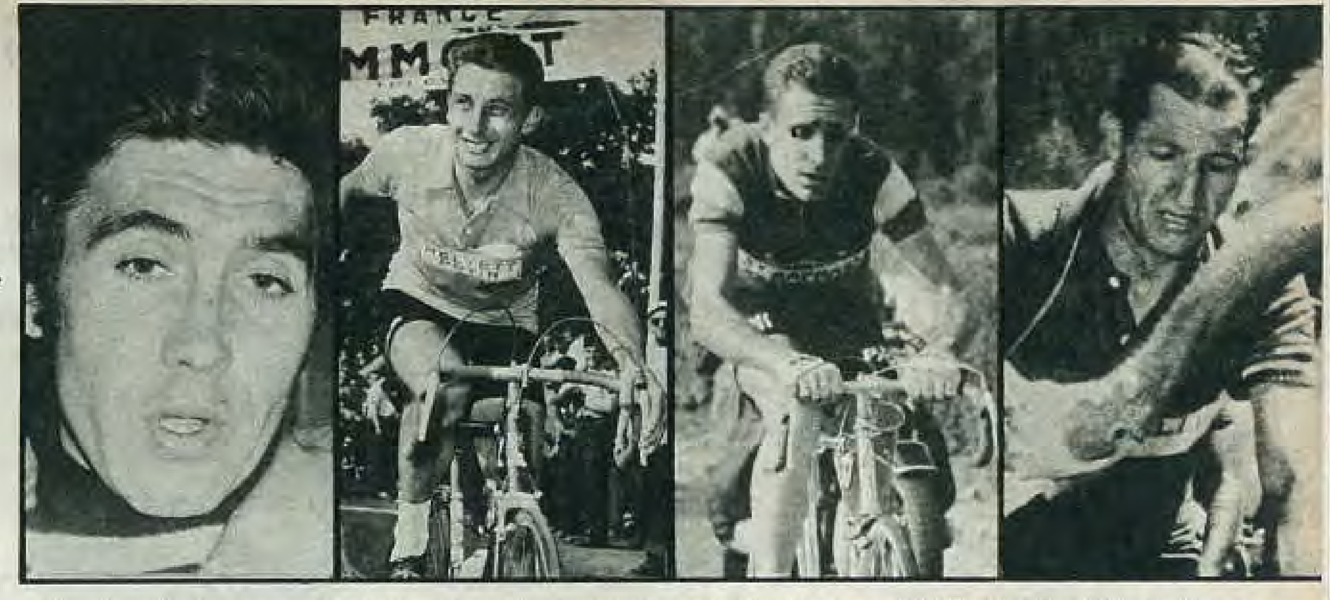
El Gogierno de la RFA le deja hacer deporte a su presidente, con una consigna: «Camine, pero seguro».

Por cierto que, hablando de marcha a pie, resulta significativo el incremento que esta especialidad deportiva está teniendo últimamente en otro país centroeuropeo, en Austria, donde se ha registrado un aumento de nada menos que medio millón de personas —es decir, un 20 por 100 más que el año pasado— las que han participado en un total de quinientas cincuenta y seis pruebas en ciudades, villas o en campo. Los organizadores han implantado una moda original: a los vencedores, lógicamente, les dan sus correspondientes medallas, y a todos los participantes, un gran pastel. Se trata de endulzarles la vida a los deportistas.

El danés Hans Hendrik Oersted, nuevo «hombre récord» del ciclismo en pista

A SUS 24 AÑOS TIENE LOS RECORDS (AMATEURS) DE LOS 4, 5, 10 Y 20 KM. Y EL DE LA HORA

- **Con este último (absoluto) se sitúa a 1.232 Km. de Eddy Merckx**
- **Y delante de Coppi, Anquetil, Riviere y Bracke**



En sólo 48 horas, el danés Hans Hendrik Oersted salió para Méjico. Y... llegar y besar el santo. Pulverizó cuatro récords del mundo de ciclismo amateur en pista, mejorando el de 4 kilómetros (en 5"), el de 5 kms. (en 10") y el de 10 kilómetros (en 33"). Y todo ello en una sola jornada: el miércoles, 31 de octubre. El jueves, 1 de noviembre, sobre 20 kilómetros (24'35" 63/100), Oersted mejoró el récord mundial amateur de su compatriota Mogens Frey, en casi 25", acercándose hasta 31" del récord de Eddy Merckx. Y ese mismo día, este nuevo «hombre récord» del ciclismo en pista le arrebataba, también, el récord mundial de la hora (amateur, igualmente, claro) al colombiano Rodríguez (47,553 kms), recorriendo 48,199 kilómetros sobre la pista del velódromo olímpico azteca.

Hans Hendrik Oersted, un gran atleta de veinticuatro años, que ya ha puesto también sus grandes condiciones al descubierto en pruebas de carretera contra el reloj, tenía ya en su poder los récords mundiales amateurs en pista cubierta de los 4 kms. (4'49"63), los 5 kms. (6'2"57) y los 10 kms. 12'6"28) desde el año pasado. Y en una ocasión, incluso, había hecho mejor tiempo que el récord mundial de profesionales en 5 kilómetros, con 5'50"58, puesto que el también danés Ole Ritter había cronometrado 5'51"6 en 1968. Y en los 10 kilómetros Oersted se había acercado además al récord de Eddy Merckx en 1'71/100.

Volviendo a su reciente récord mundial de la hora, y si establecemos una clasificación open, llegamos a la conclusión de que Oersted se coloca en la general de todas las categorías en tercera posición detrás de Eddy Merckx (recordman de profesionales con sus 49,431 kms.) recorridos, también en Méjico, el 25 de octubre de 1972) y del danés ya citado anteriormente, Ole Ritter (48,653 kms. y 48,470 kms. los días 10 de octubre y 6 de noviembre de 1974, en Méjico, igualmente). Así, pues, y siguiendo con el récord mundial de la hora de Hans Hendrik Oersted, puede decirse que éste habría dejado al «campeonísimo» Fausto Coppi a 2.351 metros (45,848 kms. en 1942); al mimado Jacques Anquetil, a 2.040 metros (46,159 kms. en 1956); a Roger Riviere, a 853 metros (47,346 kms. en 1958) y a Ferdinand Bracke, a 106 metros (48,093 kms. en 1967). Todas estas marcas se habían librado en Italia, y ya se sabe, científicamente, que la altitud favorece los intentos realizados por los que han triunfado en Méjico. Pero esto, lógicamente, no le quita ni un ápice de mérito al logro de Oersted.

Vean al cronología del récord mundial amateur de la hora, en pista descubierta:

42,481 kilómetros: Nino de Rossi (Italia), el 17-10-50, en Milán.

42,707 kilómetros: G. Zucchetti (Italia), el 17-10-51, en Milán.

43,348 kilómetros: Franco Aureggi (Italia), el 19/10-51, en Milán.

43,524 kilómetros: V. Zucconelli (Italia), el 26-10-51, en Milán.

43,905 kilómetros: Franco Aureggi (Italia), el 26-11-51, en Milán.

44,026 kilómetros: G. Carizzoni (Italia), el 30-10-54, en Milán.

44,870 kilómetros: Ercole Baldini (Italia), el 30-10-54, en Milán.

46,394 kilómetros: Ercole Baldini (Italia), el 19-9-56, en Molán. (Este récord era superior al de los profesionales de la época.)

46,955 kilómetros: Ramades Treviño (Méjico), 19-3-69, en Méjico.

47,513 kilómetros: Mogens Frey (Dinamarca), el 5-10-69, en Méjico.

47,553 kilómetros: Martín Rodríguez (Colombia), el 7-10-70, en Méjico.

48,199 kilómetros: Hans Hendrik Oersted (Dinamarca), el 1-11-79, en Méjico.

Desde el 25 de octubre de 1972, el récord mundial de la hora en la categoría de profesionales lo tiene Eddy Merckx, con 49,431 kilómetros.

Variaciones sobre el mismo tema

«HAY QUE REACCIONAR CONTRA EL PELIGRO DE LA POLITIZACION DEL DEPORTE»

«El deporte y la política son dos mundos contradictorios», comenta McKenley

Con motivo de los próximos Campeonatos del Mundo de Fútbol de 1982, los españoles están viendo más cerca y claramente que nunca quizás hasta qué punto la política interfiere en el deporte, aunque ya se sabía que éste era campo abonado para políticos. Aunque sólo fuera porque la política deportiva de un país la tenían que hacer necesariamente —desde las escuelas de párvulos— los políticos del Gobierno. Los puntos de vista de cada cual no son más que variaciones sobre el mismo tema.

Ahora, el que fue subcampeón olímpico en los Juegos Olímpicos de 1948 y 1952, Robert McKenley, acaba de saltar a la palestra para clamar a los cuatro vientos que el deporte debe reaccionar contra el peligro de la politización y apartar de su dominio a los políticos... «El deporte y la política —dice concretamente— son dos mundos incompatibles: contradictorios.»

Y Robert McKenley precisa: «Mis mejores amigos los he encontrado en los estadios, y eso que no nos veíamos en las pistas más que brevísimos momentos durante muy pocos días, con motivo de las competiciones; mientras que los políticos, por el contrario, se están viendo durante años y años, se están sentando continuamente alrededor de las mismas mesas y pasan su vida hiriéndose y engañándose...»

(Sin comentario.)

¡Mide 2,17 m., pero... no era para tanto!

AL BALONCESTISTA WILT CHAMBERLAIN LE PREPARARON CINCO CAMAS EN TAIPEH



Los gigantes del baloncesto mundial están ya acostumbrados a resolver los problemas de su estatura y sus consecuencias: ropa a medida, zapatos con «jardinera», comida a «gogó», camas panorámicas. Y sus vidas están llenas de anécdotas, porque si la gente suele pecar con ellos por defecto, también los hay que lo hacen por exceso. Algunos se pasan. Y esto fue, precisamente, lo que les pasó a los responsables del deporte taiwanés y a los del Gran Hotel de Taipeh, con el mundialmente famoso Wilt Chamberlain con motivo de los recientes Juegos Polideportivos de Taiwan.

Como sabían que Chamberlain mide 2,17 metros de estatura, en la habitación del hotel le prepararon para dormir... cinco camas, pegadas una a otra, a lo ancho. Y lo curioso del caso es que colocaron una cama más, separada de las demás.

—Y ésta, ¿para qué es?

La pregunta era del propio Wilt, que se vio sorprendidísimo con el invento.

—Es por si quiere sacar un pie de la cama... Así podrá apoyarle cómodamente.

La verdad es que los chinitos se pasaron con Chamberlain.

Se llevará su máquina de coser

LA TRAVESIA DEL ATLANTICO EN SOLITARIO...

La señorita Naomi James, hija de un granjero de Nueva Zelanda, dio la vuelta al mundo en un velero en 273 dás, por cuya hazaña la reina Isabel de Inglaterra le concedió un título de nobleza. Pues bien; ahora, la joven Naomi ha decidido participar en la Travesía del Atlántico... en solitario, en 1980. Su embarcación, naturalmente, tendrá el toque femenino por doquier, pues hasta ha precisado ya que se va a llevar la máquina de coser «para reparar las velas». Toda una mujercita de su barco.



- FUTBOL. ¿Ante qué selección jugó Felman los polémicos minutos que le han «guillotinado»?
  - A. Brasil.
  - B. Paraguay.
  - C. Escocia.
  - D. Hungria.
  - E. China Tropical.
- FUTBOL. ¿De qué club procedía Darío Luis Felman cuando fichó por el Valencia?
  - A. Boca Juniors.
  - B. River Plate.
  - C. Ferrocarril Oeste.
  - D. Estudiantes La Plata.
  - E. Mestalla.
- AUTOMOVILISMO. ¿Ganador en las últimas 500 Millas de Indianápolis?
  - A. Andretti.
  - B. A. J. Foyt.
  - C. Villeneuve.
  - D. Rick Mears.
  - E. Paul Mytown.
- TENIS. Todas las tenistas que citamos, menos una, son de nacionalidad norteamericana. ¿Cuál falla?
  - A. Wendy Turnbull.
  - B. Tracy Austin.
  - C. Rose Marie Casals.
  - D. Chris Evert-Lloyd.
  - E. Billie Jean-King.
- TENIS. Todos los jugadores citados son estadounidenses, salvo...
  - A. Peter Fleming.
  - B. John McEnroe.
  - C. Vitas Gerulaitis.
  - D. John Lloyd.
  - E. Jimmy Connors.
- BALONCESTO. Uno de los jugadores no tiene bien situado su equipo. ¿Cuál?
  - A. Rullán (Real Madrid).
  - B. Fernández (Juventud Badalona).
  - C. Guyette (Barcelona).
  - D. Beltrán (Estudiantes).
  - E. Del Corral (Tempus).
- BALONCESTO. Sólo un jugador está en el club que se indica.
  - A. Sagi-Vela (Estudiantes).
  - B. López Abril (Barcelona).
  - C. Epi I (Areslux).
  - D. Cabrera (Real Madrid).
  - E. Llorente (Tempus).
- TENIS. Nunca ganaron Wimbledon (individuales), salvo...
  - A. Nastase (Rumania).
  - B. Jan Kodes (Checoslovaquia).
  - C. Ken Rosewall (Australia).
  - D. Roger Taylor (G. Bretaña).
  - E. John McEnroe (Estados Unidos).
- MOTOCICLISMO. Se ha proclamado campeón de España en dos categorías: 50 y 125 c. c.
  - A. Angel Nieto.
  - B. Benjamín Grau.
  - C. García Moreno.
  - D. Ricardo Tormo.
  - E. Angel Pichón.
- MOTOCICLISMO. Ha ganado un doble título de campeón de España (250 y 750 c. c.).
  - A. Benjamín Grau.
  - B. Angel Palomo.
  - C. Ricardo Tormo.
  - D. Jaime Alguersuari.
  - E. Angel Bisnieto.

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. D; 2. A; 3. D; 4. A; 5. D; 6. B; 7. C; 8. B; 9. D; 10. A.

SOLUCION AL REJAGRAMA

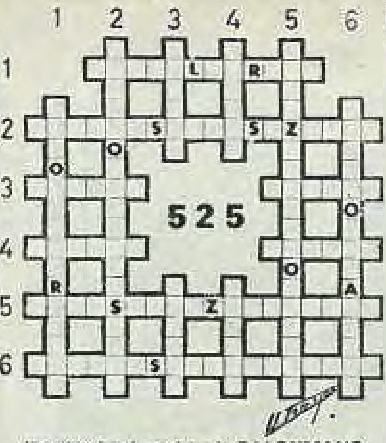
HORIZONTALES. 1: Carnal. Liar. Reus. 2: Cabezas. Saltos. Saz. Zorro. 3: Activo. Calera. 4: Atorar. Cráneo. 5: Luces. Suárez. Zarzamora. 6: Cánovas. Santanderino.

VERTICALES. 1. Gago. Ocultar. Ruedas. 2: Panizo. Olvidados. Salve. 3: Palmas. Brocal. 4: Carlos. Pestas. 5: Muñoz. Zapatero. Orantes. 6: Armero. Odesa. Arcano.

SOLUCION A DIEZ ERRORES, DIEZ

1: Boca del árbitro. 2: Grano en la nariz del durmiente. 3: «Siete» en la sábana. 4: Una de las nubecillas que indican el sueño. 5: Nariz del gato. 6: En el mecanismo de la sierra, tornillo. 7: Franja negra en el gorro. 8: Vaso encima de la mesilla. 9: Tirador del cajón superior de la mesilla. 10: Boca del durmiente.

REJAGRAMA



(Dedicado al equipo de BALONMANO del ATLETICO DE MADRID, campeón de Liga 1978-1979.)

MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre los cuadros de la «reja» algunos NOMBRES O APELLIDOS de los componentes del equipo al que se hace referencia.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Perteneciente o relativo a la carne. Atar o asegurar con lías. Ciudad de la provincia de Tarragona, cuna del general Prim. 2: **Segundo apellido de un portero de balonmano del equipo Atlético de Madrid, campeón de Liga 1978-79.** Acción y efecto de saltar (plural). Sauce, árbol que se cría en las orillas de los ríos. Mamífero carnicero de hocico agudo y pelaje pardo rojizo. 3: Diligente, eficaz. Cantera que da la piedra para hacer calera. 4: Atascar, obstruir. Caja ósea en que está contenido el encéfalo. 5: Claridad que irradian los cuerpos en ignición o incandescencia (plural). **Segundo apellido de un jugador de 1.ª línea del equipo de referencia.** Fruto de la zarza. 6: **Segundo apellido de un balonmanista de 2.ª línea del mismo equipo.** Natural de Santander.

VERTICALES. 1: **Segundo apellido de un jugador de 1.ª línea del equipo de balonmano al que se refiere el presente rejagrama.** Impedir que sea vista alguna persona o cosa. Círculos o corros de personas. 2: Planta gramínea de hojas planas y flores en panojas grandes. Olvidadizos, desagradecidos, ingratos. Oración con que se saluda y ruega a la Virgen. 3: Hojas de la palmera. Antepecho alrededor de la boca de un pozo. 4: **Nombre del balonmanista de 1.ª línea del referido equipo.** Encuadernación de los libros que se hace con cartón, piel, etc. 5: **Primer apellido del jugador de 2.ª línea del mismo equipo.** El que fabrica o vende zapatos. Jugador de tenis granadino considerado entre los mejores del mundo. 6: El que fabrica o vende armas. Ciudad de Ucrania, a orillas del Mar Negro. Secreto, recóndito.

DIEZ ERRORES DIEZ

ARBITRO

ARBITRO

horóscopo del deportista

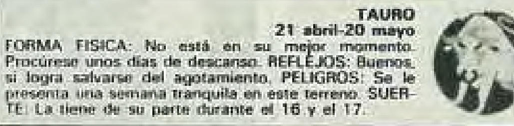
del 13 al 19 de noviembre de 1979



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su actividad favorita. PELIGROS: Cuídese de las caídas, especialmente durante el 18. SUERTE: No le faltará el apoyo de ella en situaciones delicadas.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Le amenaza un malestar general de carácter pasajero. REFLEJOS: Habrá una mayor tendencia a los descuidos. PELIGROS: Nada serio ha de temer por ahora. SUERTE: Puede contar con el apoyo de ella durante el 13.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: No está en su mejor momento. Procúrese unos días de descanso. REFLEJOS: Buenos, si logra salvarse del agotamiento. PELIGROS: Se le presenta una semana tranquila en este terreno. SUERTE: La tiene de su parte durante el 16 y el 17.

ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Nada debe preocuparle en este sentido. REFLEJOS: Puede afectarle una mala racha en la función de ellos. PELIGROS: Actúe con entera libertad, ya que carecerán de importancia. SUERTE: Su influencia se hará neutral o negativa.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Puede afectarle una importante crisis de agotamiento. REFLEJOS: Lentos durante los dos últimos días. PELIGROS: Tome las debidas precauciones y nada tendrá que lamentar. SUERTE: El 13 es el mejor día para resolver asuntos delicados.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Será una semana muy favorable a la salud. REFLEJOS: Controlando los nervios podrá resolver ahora muchas situaciones difíciles. PELIGROS: Nada pondrá en juego su integridad física. SUERTE: La actitud de los demás dificultará mucho sus planes.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Se tenderá a entrar en un período de franca mejoría. REFLEJOS: Resolverán cualquier imprevisto. Confíe en ellos. PELIGROS: Cuide sus piernas de los saltos durante el 19. SUERTE: No le faltará el apoyo de ella, excepto en el día arriba indicado.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en el estudio del terreno de la salud. REFLEJOS: Podrá sacar de ellos un óptimo tiempo de reacción. PELIGROS: Nada le será maléfico por ahora. SUERTE: Le dará fácilmente la espalda durante el 14.



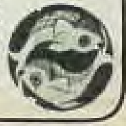
LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Le convienen ejercicios respiratorios y una vida más al aire libre. REFLEJOS: Buenos, si sabe estabilizar un poco esos nervios. PELIGROS: Nada desfavorable se advierte en este sentido. SUERTE: El mejor día para realizar nuevas aventuras es el 17.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: En esta semana las cosas marcharán mucho mejor. REFLEJOS: Mejorarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Tome mayores precauciones durante el 19. SUERTE: No podrá contar mucho con el apoyo de ella.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Pueden afectarle molestias musculares intermitentes. REFLEJOS: Se advierte una cierta inestabilidad en la función de ellos. PELIGROS: Carecerán generalmente de importancia. SUERTE: Le presenta ahora un aspecto poco favorable.

PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Los problemas de salud se resolverán ahora de forma imprevista. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades. PELIGROS: Tranquilidad absoluta por ahora. SUERTE: La tiene de espalda. No se aventure en nuevos proyectos de vida.



Por VICENTE CARREÑO

CASTAÑON, «REY» DE LA MALA SUERTE

• UNA NUEVA LESION OBLIGO AL APLAZAMIENTO DE SU CAMPEONATO EUROPEO CON MELUZZO

• EL LEONES DEBERA PERMANECER TREINTA DIAS INACTIVO

A Roberto Castañón, nuestro campeón europeo de los pesos plumas, le persigue la mala suerte. Todo estaba previsto para que defendiera su cetro continental, el pasado sábado, en León, frente al italiano Salvatore Meluzzo. Y de repente llegó la lesión. En un entrenamiento, Roberto Castañón se fracturó un dedo, lo que daba al traste con el campeonato que pensaban organizar los empresarios santanderinos José García y Antonio Gutiérrez. Rápidamente los empresarios tuvieron que ponerse en contacto con Italia para anunciar el necesario aplazamiento del campeonato de Europa. Roberto tendrá que permanecer inactivo más de treinta días. Pero ya se ha dado una fecha para la pelea: el 22 de diciembre. Roberto, que ya tuvo que aplazar dos veces por una lesión su campeonato con Uco Lastra, sigue perseguido por las lesiones. Da la impresión de que nuestro campeón europeo está gafado. Parecía que la mala racha se había roto tras su victoria sobre Uco Lastra, pero ahora llega este nuevo percance, que viene a trastocar todos los planes previstos. Los empresarios santanderinos están en contacto con Don King para la organización del mundial de los plumas entre Roberto Castañón y Eusebio Pedroza. Se pensaba que en enero podría disputarse el combate. Ahora también este proyecto se tambalea. Por lo menos habrá que retrasar el campeonato del mundo. Roberto Castañón se ha convertido en el hombre de las lesiones o en el rey de la mala suerte. El leonés estaba muy contrariado tras la nueva lesión. Había hecho sus planes, sus proyectos, y, de la noche a la mañana, su dedo roto le obligaba a este nuevo mes de aplazamiento. Roberto tendrá que apretar de nuevo los dientes, cruzarse de brazos y esperar que su recuperación sea lo más rápida posible. El lumbago que obligó a los aplazamientos de la pelea con Lastra ha pasado a la historia y ahora llega la rotura del dedo. Ya se sabe que los pegadores —y Castañón lo es— son boxeadores propensos a las fracturas de la mano. Hasta ahora Roberto no había tenido demasiados problemas en este sentdo. Pero el leonés sigue con el «gafe» a cuestas. Esperemos que la racha de mala suerte se acabe pronto. Roberto es en estos momentos el campeón de Europa más sólido con que cuenta el pugilismo español. Ha sido capaz de demostrar sobre el cuadrilátero que es el mejor peso pluma de Europa y su supremacía en estos momentos es indiscutible. Sólo las lesiones pueden acabar derrotando a Roberto Castañón. Todos esperamos y deseamos que la racha acabe, que el leonés se encuentre a sí mismo y que las lesiones acaben por olvidarse de él. Pero por el momento Roberto tendrá que permanecer treinta días en el dique seco. Esta vez sus manos de noqueador le han jugado una mala pasada.

LA HISTORIA SE REPITE

JUAN RODRIGUEZ, PROBLEMAS CON BERROCAL

• AL PARECER EL PROMOTOR TIENE QUE PAGARLE UN MILLON DE PESETAS

• EL ALMERIENSE NO QUIERE TOMAR NINGUNA DECISION HASTA HABLAR CON EL EMPRESARIO

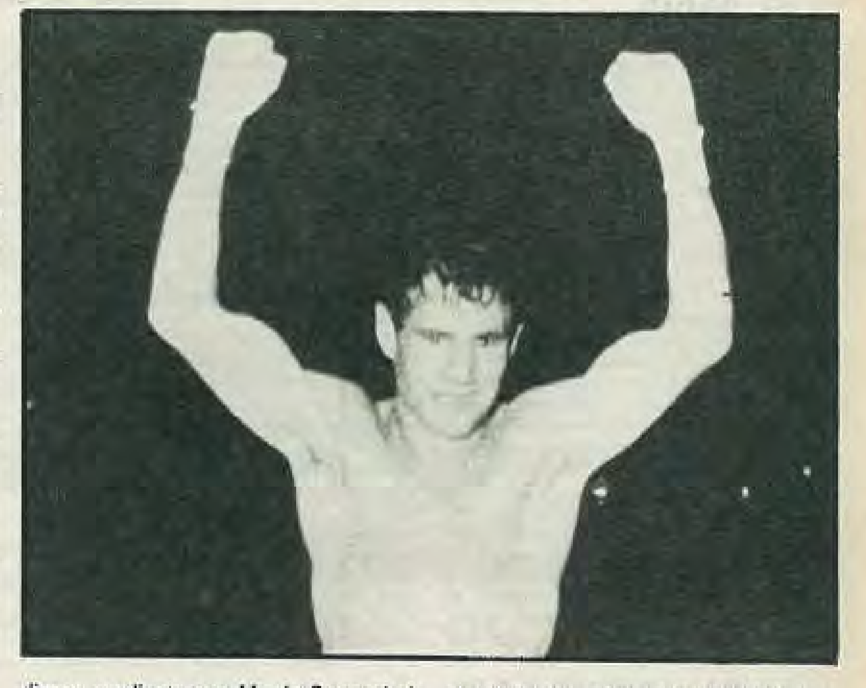
JUAN Francisco Rodríguez es el único campeón que le queda a José Luis Martín Berrocal. Y las relaciones entre el campeón europeo de los pesos gallos y el promotor, que llegó como un huracán al mundillo de las doce cuerdas, también se deterioran. Da la impresión de que Martín Berrocal quiere marcharse. Juan Rodríguez ha sido muy claro al explicar sus problemas con el empresario.

—Yo quisiera seguir con Martín Berrocal hasta finalizar mi carrera deportiva. Mis relaciones con él siempre han sido buenas. Se ha portado muy bien conmigo, pero desde hace unos meses no consigo localizarle y tenemos una cuenta pendiente. Quiero hablar con él para que me aclare su postura.

Martín Berrocal tenía que pagarle un millón de pesetas a Juan Francisco Rodríguez el pasado día 31 de agosto. Pero en el momento de escribir estas líneas el boxeador almeriense todavía no había cobrado el dinero y tampoco conseguía localizar a Martín Berrocal. Lógicamente, Juan, un hombre serio, responsable, trataba por todos los medios de aclarar las cosas y se negaba a lanzar sus dardos contra el empresario

—Yo lo que quiero es hablar con él. Desde luego, no quiero decir que me debe tanto o cuanto. Lo que necesito saber es si quiere seguir en el boxeo, y si va a seguir cumpliendo como hasta ahora. En este último caso yo seguiría a su lado, porque siempre se ha portado bien conmigo.

Juan Rodríguez necesita aclarar las cosas. Y el almeriense está en un momento importante de su carrera deportiva. Está en condiciones de conseguir buenas bolsas, pero todo lo condiciona a sus acuerdos con Martín Berrocal. Si el empresario cumple, seguirá a su lado. En caso contrario, tiene muchos planes y se planteará su futuro de otra manera. No hay que olvidar que desde Inglaterra a Juan Rodríguez le ofrecen más de dos millones de pesetas por defender su cetro europeo frente a Owen. Tampoco hay que olvidar que en Almería sigue siendo un personaje popular y que hay gente dispuesta a poner dinero para que ese combate con Owen se celebre en la ciudad andaluza. Pero Juan Rodríguez —y su gesto le honra— no quiere llegar a ningún acuerdo con otras personas hasta que su situación con Martín Berrocal se aclare. Por nuestra parte sabemos que si Juan sigue sin recibir noticias del empresario, pondría el asunto en manos de su abogado, que se encargaría de cobrar el



dinero pendiente con Martín Berrocal al mismo tiempo que se rescindiría ese contrato. Por otro lado, el contrato Berrocal-Juan Rodríguez está a punto de finalizar. El contrato acaba el día 31 de diciembre. Y lógicamente, si no se cumple el anterior, Juan Rodríguez no renovaría y seguiría su camino en solitario. El almeriense sabe que en su poder sigue estando el cetro europeo de los pesos gallos y que puede sacarle todavía bastante dinero, sobre todo si consiguiera retener la corona frente al británico Owen.

—Y estoy convencido de que puedo derrotar al inglés. La otra vez me sorprendió, pero aquello no volverá a repetirse.

Martín Berrocal puede quedarse sin el único campeón que le queda. El empresario parece decidido a apartarse del mundillo de las doce cuerdas.

SEGUN EL RANKING MUNDIAL DE 1979

EL ATLETISMO ESPAÑOL SOLO TENDRA UN FINALISTA EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MOSCU



El marchador Jorge Llopart, cuarto en el ranking mundial de 1979, es el único atleta español que se presenta con posibilidades para ser finalista en Moscú e incluso poder acceder a una de las tres medallas.

- **EN LOS 50 KILOMETROS MARCHA, LLOPART PUEDE, INCLUSO, SUBIR AL PODIO**

LAS perspectivas olímpicas del atletismo español no son realmente optimistas de cara a los Juegos de Moscú, si nos atenemos al ranking mundial de este año. Si bien debemos de reconocer un alza en los niveles de marcas obtenidos por esos atletas, a quienes se pretende negar hasta su españolismo, también es cierto que a la hora de la verdad, y mirando fríamente a la Olimpiada moscovita, las posibilidades de acceder a la categoría de finalistas es más que problemática en la mayoría de ellos, máxime cuando por unas cuestiones u otras estos hombres, que deben dedicarse al entrenamiento, se ven mezclados en situaciones absurdas provocadas, según las declaraciones de estos atletas, por quienes se encuentran en la posición de hacerles fácil o difícil su etapa deportiva.

De la estadística aparecida en las publicaciones especializadas extranjeras se deduce que tan sólo un atleta español tiene posibilidades de ser finalista, e incluso con opción a una medalla; el resto, por sus clasificaciones, está en esa frontera de lo posible, pero con las lógicas reservas tanto en cuanto sea mejor o peor su clasificación en el ranking mundial.

LLOPART Y LA MARCHA

Para Moscú sólo Llopart aparece como gran baza a ser tenida en cuenta. El catalán se ha clasificado en cuarta posición detrás de tres mejicanos, que son quienes acaparan las hipotéticas medallas, al ocupar los tres primeros lugares de 1979. En novena posición de esta prueba de los 50 kilómetros marcha tenemos a otro español, Marín, quien deberá decidirse por esta distancia o por los 20 kilómetros. En definitiva, los dos marchadores son las piezas más preciadas del atletismo español, pero en una prueba que si bien tiene el mismo valor que las otras no está tan promocionada en el mundo como el resto. Ambos pueden ser finalistas, y de ellos, Llopart aspira a un puesto que le dé derecho a subir al podio.

Tras los marchadores aparece el relevo de 4 × 400 metros, ese que según el director técnico de nuestro atletismo no tenía nada que hacer en la Universiada de Méjico. Pues bien, el cuarteto formado por Cruz (no seleccionado para los Juegos Mediterráneos, incomprensiblemente), Benjamín González, Casabona y Hornillos ha conseguido el décimo mejor tiempo del año; pero su marca, si nos fijamos en sus posibilidades para Moscú, no le daría oportunidad de llegar a la final. No obstante, es una prueba que debe correrse y en la que se suelen dar situaciones permisibles para poder llegar a ser finalista si la suerte acompaña.

POCAS POSIBILIDADES EN OTRAS PRUEBAS

El atleta mejor clasificado, después de los citados, es el sancionado González, por su estupenda marca en los 1.500 metros, pero en el lugar duodécimo. El mismo puesto ocupa el saltador de longitud Corgos, una incógnita por sus continuas lesiones, en parte producidas por la falta de imprevisión de quienes no debían haberle obligado a saltar sin estar recuperado. Corgos, pese a sus excelentes 8,09 metros, tiene por delante a once atletas, lo cual, mirando hacia la Olimpiada, quiere decir que deberá superarse si desea ser finalista.

Como podrán observar en el cuadro que les ofrecemos, otros atletas podrían acceder a una final, pero con cierta dificultad, pues sus posiciones están ya muy separadas de los ocho atletas considerados como finalistas. Ramón, en los 3.000 metros obstáculos lo tiene difícil. Poco más o menos puede decirse del vallista Moracho, pese a su gran progresión. Y de estos atletas en adelante, esa posibilidad se hace más remota, pues Ramón Cid, a quien se le clasifica con su marca de Méjico, invalidada por viento a favor superior al permitido, está muy lejos de los mejores, lo mismo que Campos en los 3.000 metros obstáculos, Casabona en los 400 metros vallas y Abascal en los 1.500 metros. Páez, nuestro flamante campeón de Europa en pista cubierta, no ha justificado ese título al aire libre en cuanto a marca; pero en su descargo debemos decir que la polémica mantenida con el director técnico nacional y la falta de comprensión para con él, por parte de los dirigentes deportivos, ha podido ser motivo de su escaso rendimiento en la temporada al aire libre. Martín Morillas, otro de los hombres en los que no creía el director técnico nacional, tendría que subir mucho en

CLASIFICACION EN EL RANKING MUNDIAL 1979

4.°	Llopart. 50 kilómetros marcha.
9.°	Marín. 50 kilómetros marcha.
10.	4 × 400 metros (Cruz, B. González, Casabona y Hornillos).
12.	González. 1.500 metros (11).
12.	Corgos. Salto de longitud.
13.	Ramón. 3.000 metros obstáculos.
15.	Moracho. 110 metros vallas.
22.	Cid. Triple salto.
26.	Campos. 3.000 metros obstáculos.
27.	Casabona. 400 metros vallas.
31.	Solanas. Salto de longitud (29).
31.	Abascal. 1.500 metros (30).
33.	Páez. 800 metros (30).
38.	Martín Morillas. Salto de altura (28).

NOTA: Los puestos aparecidos entre paréntesis son el lugar en que están empatados, en marca, con otros atletas.



Otro de los atletas indiscutibles de los últimos años —Mariano Haro— ha abandonado el atletismo. Su marcha nos privará de un olímpico en 1980.



Antonio Campos fue uno de los dos finalistas olímpicos que España tuvo en Montreal. De cara a Moscú, el valenciano no parece tener posibilidades.



La prueba de los 50 kilómetros marcha puede ser, en los Juegos Olímpicos del próximo año, la única que vea un finalista de nacionalidad española.



Una de las figuras destacadas del atletismo nacional es el vallista Moracho, pero en Moscú tendrá muchas dificultades para llegar a la final de los 110 metros vallas.

salto de altura para alcanzar un puesto de finalista, pero el granadino es un luchador y todo puede suceder. Lo mismo puede decirse de Solanas, muy cerquita ya de los ocho metros.

De todas formas, y teniendo en cuenta las posiciones ocupadas por nuestros atletas en el presente año, sólo puede mirarse con optimismo la participación de Llopart. En cuanto a los posibles atletas seleccionados ya de hecho para participar en Moscú, a tenor de las marcas y sus posibilidades, cualquier aficionado, incluso mediocre, podría dar los nombres de los mismos.

En definitiva, estas apreciaciones son totalmente subjetivas, pues hasta el momento de hacer la definitiva selección nada puede asegurarse con ciertos visos de posible realidad. Pero aun así, para el próximo año los atletas de todo el mundo se preparan con esmero y será muy difícil sorprender a nadie, salvo en los casos inevitables de mala suerte, accidente o aparición de un fenómeno con el cual no se contaba. Si nos fiamos del ranking mundial 1979, los finalistas españoles en los Juegos Olímpicos de Moscú serán contaditos, por eso hay que esperar a ver lo que sucede. En este aspecto, los máximos responsables del atletismo español tienen la obligación de conseguir un clima de tranquilidad, cosa no sucedida en 1979, si se pretende que el atletismo español alcance algunos puestos de honor en 1980. Los dirigentes deben procurar lo mejor para los atletas, en caso contrario se habrá perdido una oportunidad más de saber qué somos a nivel internacional.

ALCOBA



La extraordinaria marca realizada por el relevo de 4 × 400 metros tampoco es suficiente para hacerse ilusiones, pero es una prueba donde la suerte pueda influir a la hora de decidir un finalista.

LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

ITALIA

RESULTADOS

Ascoli, 1; Fiorentina, 0.
Bologna, 4; Catanzaro, 1.
Cagliari, 1; Avellino, 1.
Inter, 4; Juventus, 0.
Lazio, 2; Pescara, 0.
Nápoles, 1; Udinese, 0.
Perugia, 3; Roma, 1.
Turín, 0; Milán, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
INTER M.	8	5	3	0	10	3	13
A. C. Milán	8	4	3	1	9	4	11
Cagliari	8	3	5	0	5	2	11
Juventud T.	8	4	2	2	10	6	10
Torino	8	3	4	1	8	4	10
L. Roma	8	2	5	1	8	6	9
Udinense	8	1	6	1	7	7	8
Perugia	8	1	6	1	6	6	8
Avellino	8	2	4	2	3	4	8
Fiorentina	8	2	3	3	8	8	7
Roma	8	1	5	2	8	11	7
Nápoles	8	1	4	3	4	4	6
Bolonia	8	2	2	4	7	10	6
Ascoli	8	1	4	3	6	10	6
Catanzaro	8	0	5	3	2	9	5
Pescara	8	0	3	5	4	13	3

RUMANIA

RESULTADOS

Bacau, 2; Chimia, 2.
Craiova, 3; Galati, 1.
Tirgeviste, 1; Olimpia, 3.
Vitorul, 2; Dynamo, 3.
Timisoara, 1; Steaua, 3.
Jiul, 1; Gloria, 0.
Arges, 3; Iasi, 1.
Sportul, 4; Asa, 0.
Baia Mare, 2; Cluj, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
U. CRAIOVA	13	7	3	3	26	14	17
Steaua Bucarest	13	7	3	3	26	15	17
Baia Mare	13	7	1	6	26	13	15
Dynamo Bucar.	13	5	5	3	19	11	15
S. C. Bacau	13	4	7	2	17	16	15
Tirgu Mures	13	7	1	5	17	16	15
Tirgoviste	13	5	4	4	18	13	14
J. Petrosian	13	6	2	5	8	13	14
Chim. Vilc.	13	6	1	6	15	13	13
Galati	13	5	3	5	18	22	13
P. Timisoara	13	5	2	6	19	16	12
Univ. Cluj	13	6	0	7	15	16	12
Pol. Jassy	13	5	2	6	17	19	12
Arges Pitesti	13	5	2	6	13	16	12
Vitorul Sc.	13	5	2	6	17	22	12
Sportul Std.	13	5	1	7	9	13	11
Gloria Buz.	13	4	0	9	8	21	8
Olympia SM	13	2	3	8	9	23	7

INGLATERRA

RESULTADOS

Brighton Albion, 1; Liverpool, 4.
Bristol City, 0; Derby Country, 2.
Coventry City, 3; Leeds United, 0.
Crystal Palace, 1; Arsenal, 0.
Everton, 0; Middlesbrough, 2.
Ipswich Town, 0; Aston Villa, 0.
Manchester City, 2; Manchester United, 0.
Southampton, 4; Nottingham Forest, 1.
Stoke City, 0; Wolverhampton W., 1.
Tottenham H., 2; Bolton Wanderers, 0.
West Bromwich Albion, 2; Norwich C., 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
MANCHESTER	14	8	4	2	19	8	20
Nottingham	14	8	3	3	25	13	19
Liverpool	13	6	5	2	26	10	17
Crystal Palace	14	5	7	2	21	14	17
Norwich City	14	6	4	4	25	18	16
Arsenal	14	5	6	3	17	20	16
Tottenham	14	6	4	4	18	23	16
Wolverhampton	13	6	3	4	18	16	15
Middlesbroungh	14	5	4	5	12	10	14
Aston Villa	13	4	6	3	14	13	14
Bristol City	14	4	6	4	14	15	14
Bromwich	14	4	5	5	21	18	13
Southampton	14	5	3	6	22	21	13
Stoke City	14	4	5	6	19	22	13
Coventry	14	6	1	7	21	29	13
Manchester City	14	5	3	6	13	21	13
Leeds	13	3	6	4	15	16	12
Everton	13	3	6	4	16	18	12
Derby County	14	4	2	8	13	21	10
Ipswich Town	14	4	1	9	12	21	9
Bolton W.	14	1	7	6	12	25	9
Brighton	13	2	3	8	14	25	7

FRANCIA

RESULTADOS

Metz, 1; Laval, 4.
Angers, 1; Nancy, 0.
Niza, 1; Lens, 0.
Burdeos, 0; París Saint Germain, 1.
Bastia, 1; Brest, 0.
Lille, 1; Sochaux, 1.
Lyón, 1; Nantes, 2.
Marsella, 0; Mónaco, 3.
Nimes, 0; Strasbourg, 0.
Valenciennes, 0; Saint Etienne, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
MONACO	15	10	3	2	30	16	23
Nantes	15	8	5	2	29	13	21
St. Etienne	15	8	4	3	30	21	20
Nimes	15	8	3	4	23	19	19
Strasbourg	15	8	2	5	26	24	18
Sochaux	14	8	1	5	23	18	17
Lille	15	5	6	4	22	18	16
Valencien.	15	6	4	5	15	22	16
París S. G.	15	5	5	5	20	20	15
R. C. Lens	15	5	5	5	17	20	15
Laval	14	6	2	6	22	18	14
F. C. Metz	14	5	4	5	20	18	14
Angers	15	5	4	6	21	22	14
Nancy	15	6	2	7	26	28	14
Burdeos	15	5	3	7	25	23	13
Marsella	15	5	2	8	21	26	12
S. C. Bastia	15	5	1	9	13	19	11
O. Lyón	15	3	5	7	20	28	11
OGC Niza	14	4	2	8	21	28	10
F. C. Brest	15	0	3	12	7	31	3

Alemania Federal

RESULTADOS

Leverkusen, 1; Stuttgart, 3.
Hamburgo, 4; Borussia Dortmund, 0.
Eintracht Braunschweig, 3; Bochum, 0.
Kaiserslautern, 0; Eintracht Francfort, 1.
Duisburgo, 0; Colonia, 2.
Hertha, 0; Werder Bremen, 0.
Bayern Munich, 3; Uerdingen, 0.
Borussia Moenchengladbach, 1; Munich, 0.
Schalke, 2; Fortuna Dusseldorf, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
BORUSSIA D.	11	8	1	2	14	13	17
Hamburgo	11	6	3	2	23	11	15
Eintracht F.	11	7	0	4	24	14	14
Schalke 04	11	5	3	3	20	12	13
Bayern M.	11	5	3	3	19	13	13
Borussia M.	11	5	3	3	23	18	13
Colonia	11	4	4	3	24	20	12
Stuttgart	11	5	2	4	19	18	12
Kaiserslautern	11	4	3	4	19	14	11
Bochum	11	4	3	4	14	11	11
Bayern Lev.	11	3	5	3	14	20	11
Fortuna D.	11	4	2	5	25	26	10
Bayern Uer.	11	4	2	5	12	16	10
Duisburgo	11	4	2	5	14	21	10
Werder B.	11	3	2	6	13	24	8
1860 Munich	11	2	3	6	9	18	7
Hertha B.	11	2	3	6	10	20	7
Eintracht B.	11	1	2	8	8	24	4

Alemania Oriental

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
DYN. DRESDEN.	9	8	0	1	23	4	16
Dynamo Berlín	9	6	1	2	21	8	13
C. Zeiss Jena	9	6	1	2	19	11	13
Chemie Hall.	9	6	1	2	17	11	13
Magdeburgo	9	5	1	3	18	14	11
Chemie Leip.	9	4	2	3	14	14	10
Lokomot. Lp.	9	3	2	4	12	15	8
Unión Berlín	9	3	2	4	7	10	8
K. M. Stadt.	9	3	1	5	12	15	7
Wismut Aue	9	3	1	5	6	14	7
Stahl Riesa	9	1	4	4	11	16	6
Vorw. F. O.	9	2	2	5	9	21	6
Sch. Zwickau	9	2	1	6	7	16	5
R. W. Erfurt	9	1	1	7	13	20	3

HOLANDA

RESULTADOS

Ajax, 4; PSV Eindhoven, 1.
Ge Ahead Eagles, 0; PEC Zwolle, 0.
AZ'67, 0; Feyenoord, 0.
NAC, 1; NEC, 0.
Sparta, 2; La Haya, 2.
Utrecht, 2; Willem II, 2.
Haarlem, 1; Roda, 3.
Vitesse, 1; Twente, 3.
Excelsior, 0; MVV, 0.

AUSTRIA

RESULTADOS

Viena, 0; Wiener Sportklub, 0.
Gak, 2; Rápid, 0.
Admira Wacker, 1; Lask, 1.
Voeest Linz, 0; Sturm Graz, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
GRAZ A. K.	12	7	3	2	17	13	17
Linz A. S. K.	12	7	2	3	20	12	16
F. C. Aust. V.	12	5	5	2	30	17	15
Rápid Viena	12	4	5	3	12	10	13
A. Salzburgo	12	5	3	4	16	20	13
Voest Linz	12	5	2	5	21	15	12
F. C. Viena	12	4	1	7	15	23	9
Sturm Graz	12	4	1	7	12	20	9
W. Sportcl.	12	3	2	7	19	20	8
Admira Wc.	12	2	4	6	12	24	8

ESCOCIA

RESULTADOS

Aberdeen, 1; Morton, 2.
Dundee United, 0; Celtic, 1.
Hibernian, 1; Kilmarnock, 1.
Partick Thistle, 2; Dundee, 3.
St. Mirren, 2; Rangers, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
MORTON	12	7	3	2	28	16	17
Celtic G.	12	7	3	2	24	12	17
Aberdeen	12	5	3	4	23	16	13
Glasgow R.	12	5	3	4	19	15	13
Kilmarnock	12	5	8	4	14	20	13
Dundee Unit.	12	5	2	5	20	15	12
Partick T.	12	4	4	4	14	16	12
F C. Dundee	12	4	2	6	18	29	10
Saint Mirren	12	2	5	5	16	24	9
Hibernian Ed.	12	1	2	9	11	24	4

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Las Palmas, 1; Ath. Bilbao, 1.
At. Madrid, 0; Valencia, 1.
Sevilla, 1; Rayo Vallecano, 1.
Málaga, 0; Barcelona, 0.
Burgos, 2; Almería, 1.
Gijón, 1; Zaragoza, 4.
Hércules, 1; Betis, 1.
R. Sociedad, 4; R. Madrid, 0.
Español, 1; Salamanca, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
S. GIJON	9	7	1	1	23	13	15 + 5
R. Sociedad	9	5	4	0	14	6	14 + 4
Real Madrid	9	6	2	1	17	13	14 + 6
Salamanca	9	5	3	1	15	8	13 + 5
Español	9	3	4	2	12	8	10
Las Palmas	9	4	2	3	9	9	10
Barcelona	9	3	3	3	16	13	9 + 1
Valencia	9	3	3	3	12	13	9 + 1
Sevilla	9	3	2	4	17	14	8 — 2
R. Vallecano	9	2	4	3	14	14	8
Málaga	9	3	2	4	8	13	8 — 2
Zaragoza	9	3	1	5	16	14	7 — 1
Hércules	9	2	3	4	12	12	7 — 3
At. Madrid	9	1	5	3	9	12	7 — 3
Eurgos	9	2	3	4	9	16	7 — 3
Ath. Bilbao	9	2	2	5	12	15	6 — 2
Almería	9	1	4	4	6	14	6 — 2
Betis	9	0	4	5	6	20	4 — 4

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Cádiz, 4; Elche, 2.
Osasuna, 4; Oviedo, 2.
Castilla, 0; Santander, 0.
Coruña, 2; Valladolid, 1.
Tarragona, 1; Algeciras, 0.
Huelva, 0; Granada, 0.
Sabadell, 0; Celta, 0.
Getafe, 2; Alavés, 1.
Levante, 1; Castellón, 2.
Palencia, 1; Murcia, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
VALLADOLID	11	5	4	2	19	9	14 + 4
Osasuna	11	6	2	3	30	18	14 + 2
Castellón	11	5	4	2	12	9	14 + 4
Alavés	11	6	2	3	15	12	14 + 4
Murcia	11	3	7	1	13	7	13 + 3
Cádiz	11	5	3	3	19	12	13 + 1
Granada	11	6	1	4	19	13	13 + 3
Castilla	11	4	4	3	12	9	12
Algeciras	11	4	3	4	10	10	11 + 1
Sabadell	11	4	3	4	10	11	11 — 1
Getafe	11	3	5	3	12	15	11 — 1
Oviedo	11	4	3	4	11	14	11 + 1
Elche	11	2	6	3	11	12	10
Huelva	11	3	4	4	7	11	10 — 2
Celta	11	2	5	4	10	12	9 — 1
Santander	11	2	5	4	7	10	9 — 1
Coruña	11	4	0	7	13	19	8 — 4
Palencia	11	2	4	5	10	17	8 — 4
Tarragona	11	2	4	5	10	21	8 — 4
Levante	11	2	3	6	11	20	7 — 5

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

RESULTADOS

Leonesa, 1; Guecho, 1.
Zamora, 1; Spórting At., 0.
Mirandés, 0; Langreo, 1.
Pontevedra, 1; Ensidesa, 0.
Huesca, 0; Torrejón, 0.
Logroñés, 1; Orense, 0.
Sestao, 0; Ferrol, 0.
Baracaldo, 1; At. Madrileño, 1.
Arenas, 0; Las Palmas At., 0.
Tenerife, 0; Bilbao Ath., 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
LANGREO	11	7	2	2	14	6	16+ 6
Baracaldo	11	6	4	1	15	9	16+ 4
At. Madrileño	11	6	3	2	25	7	15+ 5
Sestao	11	4	6	1	13	8	14+ 2
Zamora	11	6	2	3	14	9	14+ 2
Tenerife	11	6	2	3	9	6	14+ 2
Torrejón	11	4	6	1	14	10	14+ 4
Leonesa	11	4	4	3	17	12	12
Ensidesa	11	5	2	4	13	14	12+ 2
Mirandés	11	5	1	5	14	12	11— 1
Bilbao Ath.	11	4	2	5	15	12	10
Arenas	11	4	2	5	13	14	10— 2
Logroñés	11	4	2	5	13	15	10— 2
Huesca	11	4	2	5	11	16	10— 2
Ferrol	11	2	3	6	10	15	7— 3
Palmas At.	11	1	7	3	12	17	9— 1
Spórting At.	11	2	4	5	6	13	8— 2
Pontevedra	11	2	3	6	10	16	7— 5
Orense	11	2	2	7	8	22	6— 4
Guecho	11	2	1	8	10	23	5— 5

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

RESULTADOS

Ceuta, 3; Eldense, 2.
Vall de Uxó, 1; Córdoba, 1.
Lérida, 0; Tarrasa, 0.
Ibiza, 2; San Andrés, 0.
Díter Zafra, 2; Jaén, 0.
Linares, 0; Badajoz, 0.
Barcelona At., 0; Sevilla At., 0.
Onteniente, 2; Gerona, 3.
Jerez, 3; Portuense, 0.
Calvo Sotelo, 1; San Fernando, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
LERIDA	11	6	4	1	14	6	16+ 4
Calvo Sotelo	11	5	4	2	14	8	14+ 2
Linares	11	5	4	2	12	9	14+ 2
Barcelona At.	11	4	5	2	16	9	13+ 1
Tarrasa	11	3	7	1	12	8	13+ 3
Sevilla At.	11	4	4	3	16	11	12+ 2
Vall Uxó	11	4	4	3	13	9	12
Eldense	11	5	2	4	14	11	12+ 2
S. Fernando	11	5	2	4	10	9	12+ 2
Jerez Dep.	11	4	4	3	15	15	12
Ceuta	11	5	2	4	19	19	12
Córdoba	11	5	2	4	16	16	12+ 2
Portuense	11	4	3	4	9	12	11+ 1
Jaén	11	4	2	5	16	11	10
Badajoz	11	4	2	5	11	19	10
Ibiza	11	1	6	4	10	14	8— 4
Gerona	11	2	4	5	13	23	8— 2
San Andrés	11	1	5	5	10	15	7— 3
Díter	11	3	1	7	12	19	7— 5
Onteniente	11	2	1	8	8	17	5— 7

LA LIGA, EN FOTOS



KRANKL, AL REMATE.—Otro partido que finalizó con igualada, pero sin goles, fue el Málaga-Barcelona. Krankl ha entrado al remate, pero Corral despejaría de puños.



EL SALAMANCA, PELIGROSO.—Continúa el Salamanca figurando entre los «gallitos» de la Liga. Igualó en Sarriá a un tanto. En el grabado, la defensa charra corta un disparo del negrito Bío.



PALIZA PARA EL MADRID.—El Madrid perdió su primer partido de la presente Liga. Goleada de la Real Sociedad a los de Chamartín con 4-0. En la foto, Alonso corta un centro madridista.



PROEZA DEL RAYO.—Siguiendo su buena campaña en los partidos fuera de casa, el Rayo puntuó frente al Sevilla. Uceda, capitán de los de Vallecas, obstruye a un contrario.



¿RESURGE EL BETIS?—Los verdiblancos sevillanos, que empezaron muy mal en la Liga, obtuvieron un valioso empate en Alicante. El meta bético despeja de puño ante el acoso del ariete herculino.



Nuevo Citroën GSA

Citroën GSA

DELVICO